مراجر والعسلماء والادباء الشيخ الدين علق عليه حفيث ومجتسين رالدين البحرة الثالث مشورات مبداندانسان الرعث المراق في الراق في الراق



moamenquraish.blogspot.com

مع العادياء

المؤلفة الاسلام والمسلمين المدعوم العبيخ محرير الدين محمد مرزالدين ملق عليه حنيده الناهم محرجيت برجرزالدين محرجيت برجرزالدين

الجزء الثالث

كتاب: معارف الرجالة الجزء الثالث

تاليف: الشيخ محمد حرزالدين

نشر: مكتبه آيه الله العظمى المرعشى النجفي

طبع : مطبعه الولايه _ قم

التاريخ: ١٤٠٥ ه.ق

العدد: ﴿وهوه ٢) نسخه

بينيب التعالجة التعالية

الحدقة رب العالمين والصلاة والسلام على خيرة خلقه محدوآله العلمين العلاهرين ، والرحة والرصوان على الصفوة الصالحة من أصحابه وأتباعه الذين اتبعوه بإحسان .

و بعد فان من الطاف الله تعالى وفعنله أن وفتنا لغشر الجزء الأول والثانى من كتاب معادف الرجال. في تراجم العلماء والادباء لمؤلفه الحجة الشيخ محمد حرز الدين طيب الله مثواه.

وهذا هو الجزء الثالث وبه يكون تمام الكتاب. سائلين من العلى القدير أن يوفقنا لنشر بقية مؤلفاته تباعاً إنه سميع مجيب وهو ولى القصد ،

النـاشر محد حسين حرز ا**لدين**

١١٥ _ الشيخ مسل الجصالي

الشيئ مدلم بن عقيل بن يحي بن عبدان بن سليان الوائل الكناني الجصانيالنجني ، كان من أفاصل عصره وادبائهم محترما عند العلماسيجلا ، على جانب عظم من التق والصلاح ، حدث بعض مشايخ الغرى الأقدس الله كان محرماً عندالسيد محدمهدى بحر العلوم الطباطبائ والشيخ الأكبر الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء وبمن تتدد طيبها وحضر دروسها ، وكان شاعراً بليناً وممن قرض (١) القصيدة الكرارية النهيرة القاصل التي العاعر النبيخ محد شريف ابن فلاح الكاظمي النجني المتوفى سنه ١١٩٠ هم التي نظمها بتاريخ سنة ١١٦٦ هم وقد تقدمت في الجزء التائي .

(١) جا. في مجموع خطى تصيدته التي قرض بها السكر ارية مطلمها قوله:

عدم خير الحلق اضحى عبد الحد ق الحيد الجيد فكن في الديوان بيت النصيد راقت به مدحاً برای سدید به لداود الين الحديد تلقف سحر المدو والمريد

ياايها المولى الشريف الذي اجدت في مدح إمام المدى عقدت رايات المرتنى مسدد تلك المسافي الق فانقبادت الألفاظ طوما كا عماك مذ القينها طاعة تهز كالجان بحسن الثنا فيدبر الجاحد عنها بعيد الى أن قال:

لازالت الأسياع تبنى الى انشادها فى كل يوم جديد

(الناشر)

و بروى له تخميس البيتين المنسوبين الى الصاحب بن عباد (١) فى مدح الامام أمير المؤمنين عليم

الم ترأن الشهب دون حصى الغرى ضعما إلى وادى الغرى المطهر سألتك بالحى المعيت المصور (إذا مت فادفنى مجاور حيدر) (أبا شعر أعنى به وشبير)

إمام لأهل الجود أعلا مناره يزيد ندى لايصطلى الجبن ناره ولما استجار الدين يوماً أجاره (فتى لاينوق النار من كان جاره) (ولا يختشى من مذكر ونكير)

وفاء:

ثوفى فى النجف حدود سنة ١٧٣٠ هج

(٢) هو كافي الكفاة ابو القاسم اساعيل بن ابي الحسن عباد بن عباص الطالقاني ولدسنة ٣٧٦، سمع العلم والحديث ابيه ، واخذ الأدب عن ابي الحسين احد بن فارس اللنوي ، وعن ابي الفضل العباس بن محد النحوي _ تلميذ احد ابن عبد الله البرقي ، وعن الوزير الأعظم ابي الفضل بن العميد ، ولأجل صحبته اليه القب بالصاحب وقبل إعا لقب بالصاحب لأن اول من استوزره هو مؤيد الدولة ابو منصور بن ركن الدولة بن بويه الديلمي وقد صحبه كثيراً من زمن صباه وهو سهاه المساحب ، له حكتب وانشاءات كثيرة واشعار وافرة في مناقب الأثمة الطاهرين (ع) واشهر مؤلفاته كتاب الحيط في اللنة يقع في سبع مجلدات ، توفى الطاهرين (ع) واشهر مؤلفاته كتاب الحيط في اللنة يقع في سبع مجلدات ، توفى الحاهرين (عادرية) وتعرف هذه الحلة الآن يباب العلوقجي والميدان العتيق وقبره معروف بزار .

الكني والألقاب ج ٢ من ٣٦٥

(الناشر)

817 _ الشيخ مشكور الحولاوي الكبير

الشيخ مشكور بن محمد بن صقر الحو لاوى الخاقاني النجني ، ولد فى العشرة الأولى من القرن الثالث عشر للهجرة حدود عام ١٢٠٧ هم، هاجر إلى مدينة العلم شابا في عصر الشيخ الأكبر الشيخ جعفر صاحب كشف النطاء وكان في رعابته وعنابته ، وصاربعده من العلماء الأعلام والغِقهاء المنظورين في النجف رجع البه فى التقليد بعض أهل جنوب العراق مكذا حدثالاساتفة ، وكانت الناس في النجف تقتدي بزهده وورعه وتقراه ، عاش في عصر حافل بفطاحل العلماء الأمر الذي منع اشتهاره حيث عاصر المدرس الأكبر الشيخ محسن خنفر والشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر . والشيخ المرتضى الانصارى و نظراءهم ، وفي السنة التي توفى بها الشيخ محسن خنفر سنة ١٣٧١ هج سافر المترجم له إلى ايران في عهد السلطان ناصر الدين شاه ، واكرم في ايران وبجل أكمل تبجيل وكان الشعب الايراني في ذلك الوقت يكبر أهل العلم والعلماء من العرب زائداً على المتعارف ، وأخذ الطلبة الاجانب بالهجرة إلى النجف في أواسط عصر الملا يوسف المترفىسنة ١٢٧٠هجتم شيئاً فشيئاًقل تقديرهم لإمور لاينبغي أن تذكرهنا ، وكان الملايوسف بمنع سكني المهاجرين الاجانب في النجف لاسباب منهاانه لايقدرعلى حفظهم وحفظ أمو الهموشؤو نهم فىالنجف ،حيث ان العراق فىالعهد العثياني فوضى لاسيها النجف ولا يبعد تعليل الملا يوسف من بعض النواحي، ومنهاماحدثنا جملة من السادة آل مؤمن ـ أعمام السيد مرتضى المتقدم الذين كانو امن بطانة الملايوسف _ ان الملاكان بعيد النظر لعواقب الامور ويقول انى أخاف أيضاً من دخول بعض البابية والجواسيس لبعض الدول

الغربية بزمرة المهاجرين ، حيث كانوا يتوصلون إلى مآربهم بزى أهل العلم ويدخلون النجف ويقربون من العلماء ولا يعرفونهم ، وكما اشتروا ضمائر بعض الرجال الصعيفة المحمولة على المسلمين والاسلام منهم برىء الح .

اساتذر:

تتلذ على الشيخ على صاحب الحيارات نجل كاشف الغطاء ، وعلى أخيه الشيخ حسن صاحب أنوار الفقاهة ، وحضر على الشيخ محسن الاعسم صاحب كشف الظلام .

عومز ،

حضر عليه جماعة من أهل الفصل والتحقيق وبعضهم صادوا مراجع تقليد ورؤساء مثل السيد الميرزا محد حسن الشيرازى ، والاستاذ الحاج ميرزا حسين الحليل الرازى ، والشيخ ملاعلى الكنى الطهر انى ، والسيد محدالهندى ، والشيخ ميرزا ابراهيم السيزوارى ، والشيخ عبد الحسين بن على الطهر انى المتوفى ١٢٨٦ ميرزا ابراهيم السيزوارى ، والشيخ عبد الحسين بن على الطهر انى المتوفى ١٢٨٦ ميرزا ابراهيم الرواية أيضا .

مؤفاته

الف رسالة فى منجزات المريض ، ورسالة لعمل مقلديه ، ومناسك لاعمال الحج .

وفائه:

توفى النجف فجأة في الحمام الهندىسنة ١٢٧٣هج في السنة الثانية لسفره

إلى إيران، ودفن في حجرة من الصحن الغروى من جهة القبلة واليوم يتعاهدون قبره أحفاده .

وخلف ولدين أجلهما علمأوشانا الشيخ محدجواد المار ذكره ، والشيخ عبد اقه ، ومات له ولد في حياته وهو الشيخ محد ولده الاكبر ، والشيخ عبد الحسين مات مسموماً على يد بعض تلامذة أبيه الذي نخرج برعمه ليأم الملم وف وينهى عن المنكر فسمه برطب عند مفادرته النجف وعودته إلى أهله في إيران ، وكان قد نصحه ذلك الطالب الفارسي من قبل بأن لا يأمن فارسياً على شيء من الامور لانه لا يترك فرصة نفمه ، قبل في سبب سمه مدعياً حو ان هالشيخ عبد الحسين داعيه في على حافل بقوله يا أفرع ققد عليه وأضم له السوء فدس اليه السم عند سفره وقبل إنه كان بابياً .

۱۷۶ ع مشكور الحولاوي ١٢٥٠ - ١٢٥٥

الشيخ مشكور بن الشيخ عمد جواد بن الشيخ مشكور بن عمد بن صقر الحولاوى النجني المعاصر ، ولد سنة ١٢٨٥ هج في النجف و نشأ بها ، وكان عالما فاضلا اشتهر بالتقوى والصلاح والقدامة و الآخلاق الفاضلة ، وصارا مام جماعة في الصحن الغروى الآقدس ، وعن برغب البه جملة من السواد في الا يتهام به جماعة لاسيا الشرقين أهل جنوب العراق و بعض المهاجرين من الافغانيين والتبت و دهات ايران ، وسألنى البعض من خلص أصحابه عن علمه و فضله وهل أنه مجتهد . ايران ، وسألنى البعض من خلص أصحابه عن علمه و فضله وهل أنه مجتهد . فاجبتهم الى لم أخالطه بحيث أعرف قرة علمه . والرجل ثقة ورع سلوه عن خاله هو أعرف منى بنفسه فان وجد نفسه ضعفا بحرم عليه التصدى للامور الحسية و إلا جاز له ذلك ، نعم سألت عن والده الشيخ عمد جواد التوفى الحسية و إلا جاز له ذلك ، نعم سألت عن والده الشيخ عمد جواد التوفى الحسية و الإجاز له ذلك ، نعم سألت عن والده الشيخ عمد جواد التوفى

اساتزر:

حضر درس والده ، وبحث الاستاذ الحساج ميرزا حسين الخليل والشبخ أغارضا الهمداني في الفقه في النجف .

وظهرت له ارجوزة في صلاة المسافر والصيد والذباحة طبعت في صيدا سنة ١٣٤٨ هـ

وفائم :

توفى فى النجف ليلة الجمعة ١٩ محرم سنه ١٣٥٣ ه ودفن فى مقبرتهم مع والده وجده باحدى حجر الصحن الغروى ، وخلف ولدين افضلها التقى الورع الشيخ حسين (١) الذى حل بمحل والده فى اقامة الصلاة جماعة فى الصحن ، والفاضل الشيخ عباس .

(۱) ولد في النجف سنة ۱۳۱۳ ه و تشأ بها في بيت الم والفضيلة والقداسة قرأ علوم العربية والمعاني والبيان والمنطق على افاضل المدرسين ، وقد قرأ كتاب المطول والمغنى البيب والشمسية على فضيلة المرحوم الشيخ علا على العمشي النجني وقرأ كتاب الكفاية في علم الاصول و تقريرات بحث الشيخ الأنصاري على آية الله السيد ميرزا عبد الهادي الشيرازي ، وقرأ كتاب مكاسب الشيخ الأنصاري في الفقه ورسائله في الاصول على سياحه آية القالسيد محسن الطباطبائي الحكيم وكان شريكا في الدرس للافاضل الشيخ ناجي الحلي ، والشيخ حسن البهبهاني ، والشيخ علاجواد المجامي وغيرهم ، وقرأ كتاب المكاسب ايضاً على المرحوم آية القالسيد حسين الحامي المنوفي سنة ١٩٧٩ ه ، وقرأ كتاب المكاسب ايضاً على المرحوم آية القالسيد حسين الحامي المؤولة المنوفي سنة ١٩٧٩ ه ، وقرأ كتاب المكاسب ايضاً على المرحوم آية القالسيد عبدالوسول المؤولة وقال إني تنافذت في الفقه على سياحة المرجع الأعلى السيد الحكم بشرح الخارجة وقال إني تنافذت في الفقه على سياحة المرجع الأعلى السيد الحكم بشرح

118_ السيل مشكور الطالعاني

1408 - 14V1

السيد مشكور بن السيد محود بن السيدعبد اقه بن السيد أحمد بن السيد حسن مير حكيم الطالقانى النجنى كان من أهل الفضيلة البارزين والفقهاء المرموقين ثقة عدلا يعلوه النسك والوقار متعبداً أديباً كالملا راوية لسير العلماء الاوائل ، صار هو المرموق من السادة آل الطالقانى فى النجف حيث لم يبق منهم بارز بعلمه ووجاهته سواه ، له مجلس على يحضره جملة

العروة الواقى (المستمسك) حدود السبع سنين ، وتتلمذت على الاستاذ الكبير المعيخ الخاضياء الدين العراقي في علم الاصول ، وعلى آية الله الميرزا على حسين النائيني واجازه ال يروي عنه ، وزعيم الامامية السيد ابو الحسن الموسوي الاسفهاني في الفقه واجازه في الرواية ايضاً ، وتتلمذ على الشيخ والده في الفقه إيضاً

مؤلفاته : منظومة في الفقه _ في الصوم . والزكاة . والنكاح . والطلاق . والمعدد _ تزيد على الفين بيت ، وتقريرات اساتذته في الاسول ، وتعليقات على كتاب الرياض . والمعة ، وله عدة اراجيز في الحسة المصومين (ع) وفي الحجة المهدي وعلائم ظهوره عجل الله فرجه .

و تنامذ عليه جماعة من اهل الفضل في الفقه والاصول ، واليوم سهاحته يعد من العلماء الابدال والفقهاء الأجلاء الثقاة ، حليف الورع والصلاح ، على جاب عظيم من حسن الحلق ولين الجهانب والاستقامة في الرأي وفي سيره وسلوكه ، وامام الصلاة يقيمها في الصحن الغروي في الجهة الجنوبية الشرقية بالمكان الذي كان يقيمها جماعة الشيخ مشكور والده ، وقد ينوب عنه في امامة الجماعة نجله الأكبر الفاضل التقي الشيخ نور الدين .

(الناشر)

من العلماء والأفاصل ، وستأتى ترجمة عمه العالم السيد ميرزا بن السيد عبد اقه المتوفى سنة ١٣١٥ه ، وترجمة قرابته الشاهر الشهير السيد موسى بن السيد جعفر الطالقانى المتوفى ١٢٩٨ هـ ، والسادة آل الطالقانى الذين همن سلسلة مير حكم اسرة علمية أدبية فيها العلماء والفضلاء والادباء والشعراء فى النجف .

وفائم :

توفی فی النجف سنة ۱۳۵۶ ه و خلف الفاصل السید عبد الرسولی ، وروی لنا ان السید صادق بن السید باقر الهندی رثاه بقصیدة أرخ عام وفاته بها قال فی التأریخ :

زعيم أيمان به يقتدى وفعنله فى الناس مشهور قد لجم الاسلام أرخ به وسعيه للشرع مشكور سنة ١٣٥٤

193 - السيل مصطغى آل دراج

••• - •••

السيد مصطفى بن السيد حسين آل دراج الموسوى ، كان من العلماء الأفاصل .

مۇلغانە :

ألف كتاب أصول الدين وفيه بحث فى الامامة فرغ منه مؤلفه بوم الخيس به ذى القعدة سنة ١١٧٥ ه .

٢٠٤ _ السيد مصطفى اللكنهري

1777 ----

السيد مصطنى بن السيد هادى بن السيد مهدى بن السيد دادار على التقوى اللكنهوى الهندى المعاصر كان عالماً جليلا فقيها أصوليا محققا ومن المؤلفين.

مؤفانه :

منها حاشية على كتاب الزبدة فى الاصول الدينج الامامية شيخنا البهائى المتوفى سنة ١٠٣١ ه وحاشية على كتاب رياض المسائل فى الفقه جداً جليلة ، وتشييد الآذهان ، وخزانة المسائل تقع فى أربعة أجزاء الآول فى اصول العقايد . والثانى في اصول الفقه . والثالث فى الفقه . والرابع فى مسائل متفرقة ، وشرح دعاء العديلة الماثور .

وفائر:

نوفى سنة ١٢٢٢ ٥

٤٢١ ـ مير مصطغى الاشتياني

1777 ----

الشيخ مير مصطنى المعروف بافتخار العلماء بن الشيخ ميرزا حسن بن الميزا جمفر بن الميرزا محمد الاشتيانى الطهرانى المعاصر كان عالما أديبا عرفانيا ومن الوجوه العلمية المرموقة فى ايران .

خرج من طهران منكراً مناضها للسلطان وأقام فى بلد شاه عبد العظيم وقد لمسوا منه السخط على أعمالهم الوحشية والمقابلة لهم ، وحدثنى بعض العلهرانيين المصاصرين بقوله . لو أقول انه لم يوجد رجل فى أبران مثله لكنت صادقا .

وفاتر:

توفى فى شهر دبيع الاول سنة ١٢٢٧ ه قتيلا بفتنة المشروطة ، وقيل فى كيفية قتله أن جماعة تسوروا على داره ليلا بسلم فقتلوه وقتلوا ثلاثة رجال كانوا معه فى الدار .

۲۲۶ _ السيد، مصطفى الكاهاني ١٢٢٦ _ ١٢٢٦

السيد مصطنى بن السيد حسين بن السيد عمد على بن السيد عمد رضا الحسينى الكاشانى الطهر انى النجنى الماصر . ولد فى كاشان فى العشرة السابة بعد المائين والآلف للهجرة حدود سنه ١٣٦٦ه ، و فشأ فى بيت والده العالم الجليل كما قرأ بعض المقدمات عليه ، ثم أرسله والده الى اصفهان مهاجراً لطلب العلم وقرأ المقدمات فيها وأكلها ، وتناول بعض الدروس العالمة على وجرهها العلمية ، ولما انتقل والده الى طهر ان حدود سنة ، ١٢٩ ه و حط رحله بها توجه المترجم له الى طهران فل يلبث مع السيد والده إلا سنوات يسيرة حتى توجه المترجم له الى طهران فل يلبث مع السيد والده إلا سنوات يسيرة حتى قرفى والده سنة ١٢٩٠ - كما ستعرف عنه شيئاً موجواً - وحل محله فى طهران والتف حوله الوجوه والآهيان القابليات المودعة فيه من زيادة فضل ، وحقل وافر وحسن تصرف ونهل وسؤدد .

حج بيت للله الحرام وجمل طريق عودته على العراق قاصداً تـكلة دراسته وطلب الاجتهاد على علماءالنجف ، ولما وصل العراق زار أتمة العراق المصومين (ع) وحط رحله بالنجف وأقام فيه ، وصار يحدر أبحاث علماء العصر ثم اكتنى من الحضور عليهم ، وسمعت أنه حصل على الجازة الاجتهاد ثم استقل بالتدريس في النجف وكانت تحضر عليه طائخة كبيرة من الطلبة المهاجرين ، وفى اخريات آيامه أصبح عالمًا محققًا اصوليًا فقيهًا ، وفى نظرى والفارسي في المديع والرئاء للائمة المعضومين (ع) ومن شعره العربي قصيدة نظمها في مدح الامام أمير المؤمنين (ع) مطلعها :

تذكر الحي والحي والديارا واقعنين في مديحه الأوطارا طاب نفسأ ومحتدآ وفخارا

حارت الشمس في ضياء الحيا منك كالناظرين فيها حياري كم قلوب بليل جعدك صلت وهي فيه مكيلات أساري خل عنك النسيب ياصاح كم ذا وحز الفخـــر والعلى بعلى هو صهر الرسول بل نفسه من

رمنها :

أنت مولى الورى بمانص خير الر سلوم (الفدير) فيك جهارا ملا الخافقين فضلك حتى لم نجد منكراً له انكارا وكانت داره في النجف حاظة بالعلماء وأهل الفضل ، وكانت بيننا وبينه له وصحبة ، ومن سيرته في النجف (ره) أنه كان يحب و يرغب في الاتصال بالرجوه والرؤساء النجفيين ، وله رأى فى شؤونهم ، وكان دمث الآخلاق لينالجانب بعمق تفكير ودها. ، على جانب عظيم من السخا. والمروءة والذوق العربى والسليقة الممدوحة الى ماهنالك من صفات عالية .

مهاده :

وفى سنة ١٣٢٧ ه خرج بجاهداً مع العلماء الجاهدين فى العراق بأمر مراجع الفتيا الأعلام فى النجف متجهين الى البصرة والشعيبة لحرب الانكلين أعداء المسلمين عامة والعرب خاصة والمعروف انه ألى بلاء أحسناً فى جبهة الفتال التى كان فيها (كالقورنة والعارة) مع زملائه العلماء مثل السيد على الداماد وشيخ الشريعة ، والسيد مهدى بن السيد أحمد الحيدرى ونظرائهم ، وكاحدثونا عن تدبيره ورأيه السديد ، وبعد ان أدى العلماء رسالتهم فى التبليغ وواجبهم العملى فى الجهاد رجعوا الى أهليهم وهم وان لم يظفروا بالنجاح الدنيوى ، فقد ظفروا بالفوز الاخروى ، ومنهم السيد مصطفى فقد جعل محل اقامته بعد الجهاد بلد الكاظمية وأصبح عالمها المطاع وصار امام جماعة فى الصلوات تأتم به أهالى الكاظمية بعقيدة وافصياع له .

اساتزنه :

قرأ قى اصفهان على العالم الشيخ محمد باقر بن الشيخ محمد تتى الاصفهانى صاحب الحاشية على المعالم فى الاصول ، وقرأ على الاخوند ملا شيخ محمد الكاشانى ، وعلى الآخوند قشقائى قلبلا ، وحضر بحث والده الحارج ، وحضر الابحاث الحارجة على علماء النجف .

ومن تتلذ عليه واختص به كثيراً ولازمه السيد حسن بن السيد محمد ابن السيد اسماعيل المازخدراني الساروي النجني .

مۇلفتە:

ألف رسالة فى التجرى ، ورسالة فى الاجزاء ، ورسالة فى حجيةالظن ورسالة فى منجزات المريض ، وكتابا فى الاستصحاب ، وحاشية كبيرة على رياض المسائل، ومختصر آنى تفسير القرآن، وقاعدة لاصرر، وحاشية على الارشاد وقبل له حاشية على كتاب الشرايع في الفقه، وكراريس أخرى تلف بمعنها والمترجم له هو أصغر اخوته الثلاثة، وأكبرهم العالم الفاصل الوجيه الروحي السيد محمد المتوفى في كاشان سنة ١٣٠٨ه، والثاني الفاصل المقدس السيد حسن نزيل طهران، وتقدم في الجزء الأول ترجمة والهم السيد حسين ابن السيد محمد على المعاصر الكاشاني المتوفى سنة ١٢٩٦ه، وفي الجزء الثاني سلفت ترجمة عمه السيد محمد جعفر بن السيد محمد على المعاصر المتوفى بكر بلاء سنة ١٢١٧،

وفاته :

تونى فى بلد الكاظمية لية الثلاثاء ١٩ من شهر رمضان سنة ١٣٣٦ ه بمرض أصابه فيها وشيسم بأحسن تشييع ودفن فى إحدى حجر حرم الاماميين (ع) جنب الكشوانية الغربية المتصلة بصحن قريش ، وأعقب ولده السيد أبو القاسم الكاشانى وكان من أهل الفضية والبروز والذكاء المفرط بحضر درس استاذنا الاعظم الحاج ميرزا حسين الحليلي الرازى المتوفى سنة ١٣٢٦ ، ودرس الملامحد كاظم الآخو ند الحراسانى المتوفى سنة ١٣٢٩ ه (١) وكان له ولع فى النداخل بالسياسة لما كان فى النجف ، ومن رجال الثورة المراقية

⁽١) ورد في اعلام النيمة ج ١ ص ٧٥ انه عالم جليل ومجاهد كبير ومصلح مشهور وسياسي محنك كان في النجف الأشرف من تلاميذ والده العلامة المجاهد وشيخنا المولى على كاظم الحراساني ، والميرزا حسين الحليلي ، وقد كتب كثيراً من تقريراتهما في الفقه والاصول في أبواب متفرقة وكان من أوائل شبابه معروفا بمعمق النفكير ودقة النظر وشرف النفس وعلو الحمة والطموح ، وقد عاشرته

وأصبح مطارداً مع جماعة من قبل الحاكم الانكليزى العسكرى في أيام احتلال العراق عد ثم هاجر هاربة إلى ايران وأقلم في طهران ، واليومهو زعيم ديني كبير وسيامي قدير ، وحدثنا عنه بعض زواره بداره في طهران انه يرحب بالقادم العراقي وينبسط له بذوق عربي .

- منايام الشباب وما ظفرت عايشينه في كل باب من علوفضل و تقوى و ورع وعفة وحسن خلق وكرم طباع ، وهو من اقدم اسدقائي الذي كان يجمعني والمجهوس شيخنا الحجة الحراساني ، ولما خرج والده الى الجهاد في الثورة المراقبة كان في الطليمة من اتباعه الذي يناط بهم الحل والعقد ، وكانت له آنذاك و قايع و ثورات وخطبة حاسبة خلاته ، فان موقفه من المواقف المشهورة التي لاتزال تذكر الشكر ولما احتل الانكليز المراق تتبع معارضيه تحت كل حجر ومدر فهرب السيد الى ايران فكان بها من اعلام الدين المرموقين انتهى ،

اقول: جاء فى ذكرى حياته ان جملة من اقطاب العلماء كثبوا اليه اجازات وشهدوا بعظمه وجلالة قدره ومنزلته العلمية فقد كتب اليه الشيخ الهاضياء الدين المراقي صورة اجازة رواية فعبر عنه بالعالم العامل وحجة الاسلام .

وكتب اليه شيخ الشريمة الاصفهاني من النجف كتابا عبر عنه بعمدة العلماء والمجتهدين حامي الملة والدمن •

وكتب اليه الزعم الديني في عصره السيدا و الحسن الاصفها في بتاريخ ٢٠صفر سنة ١٣٤٠ معبراً عنه برحكن الملة والدين وحمدة المجتهدين كما الحرى عليه وامر المسلمين بان يطيعوه ويسلموا اليه الحقوق الشرعية من سهم الامام (ع) .

وكتب اليه الميرزا عدى الشيرازي صاحب الثورة العراقية سنة ١٣٣٨ ، ه معبرا عنه بعمدة العلماء والمجتهدين وحجة الاسلام والمسلمين .

وكتب اليه السيد اساعيل الصدر معبراً عنه بحجة الاسلام وعجتهد الزمان الى غير ذلك .

٢٢٤ _ السيل مصطفى الحيدري

1779 - ...

السيد مصطنى بن السيد ابراهيم بن السيد حيدر بن السيد ابراهيم بن السيد محمد بن السيد على الحسنى البغدادى الكاظمى المعاصر ، ولد فى بعله الكاظمية ونشأ فيهاوهو اليوم من العلماء الآجلاء والفقهاء الآتقياء ، ذوالفضل الجزيل والآدب الجميل ، كانب مؤلف مؤرخ منقب ثقة عدل أمين .

مؤفد :

منها بشارة الاسلام فى علائم ظهور الامام الثانى عشر الحجة بن الحسن طيبها السلام يقع بجرئين الأول فرغ منه سنة ١٣٣٠ والثانى فرغ منه سنة ١٣٣٧ وقد طبعا فى مجلد واحد بمطبعة الآداب سنة ١٣٣٧ ه وقد قرضه الحجة الكبرى الميرزا محد تتى الشيرازى المتوفى سنة ١٣٣٨ ، والعالم النحرير ابن عمه السيد مهدى بن السيد أحد بن السيد حيدر المتوفى سنة ١٣٣٧ ، والعالم الشاعر

(الناشر)

وفاته: توفى في طهران صبيحة يوم الأربعاء ٧ شوال سنة ١٣٨١ ه ،
 ودفن في شاه عبد العظيم الى جنب تبر ولده السيد مصطنى .

اعقب الفاضل السيد على ، والسيد مصطنى الذى قتل في حياة والده ، وكان نائباً في البرلمان الايراني ، والسيد أبو المعالى ، والدكتور السيد باقر ، والمهندس السيد محمود .

عن فضيلة العلامة السيد باقر مصطفوي ابن السيد احمد بن السيد محمد بن السيد محمد بن السيد حمد بن السيد عمد بن السيد بن

الاديب السيد رضا الهندى ببيتين من الشعر ، والكاتب النقاد الشيخ محمد السياوى أرخه أيضاً بقوله :

قد تم طبعاً فاشرأب له العلا طلباً وطرف العكرمات استشرفا المصطنى قد جاء فيه فأرخوا ببشارة الاسلام جاء المصطنى

وفائه:

نوفى فى الكاظمية ١٦ رمضان سنة ١٣٣٩ ودفن فى صحرب الامامين الكاظمين (ع) فى مقبرتهم .

٤٢٤ _ الشيخ مصطفى البغدادي

1778 ...

الشيخ مصطنى بنالشيخ حدين بن على البغدادى المعاصر كان عالماً زاهداً تقياً ثقة عدلا مستحضراً لآيات الاحكام في الكتاب العزير وكان أديباينظم الشعر (١) .

(۱) جاء فى النوادر للمؤلف ج ٥ ان هذا التخميس النفيس ارسله الشيخ الرئيس صاحب الفضل والوفاء جناب الشيخ مصطفى المنسوب الى بغداد وهومنسوب الى نضره الشريف والأصل الشيخ طاهر السوداني فى لواء المارة وهو تشطير مضاعف لبيتين حسان بن عابت فى مدح النبي عد (س) مطلعه :

حباك الحسن رب المشرقين فورك زاهر في النشأتين صفوت وكنت اصني من لجين واحسن منك لم ترقط عيني فأنت لما وللدنيا ضياء

فانت على الورى صدقا وعدلا نبي قد زكى فرعاً واصلا

بنمتك نبثتنا الصحف قبلا سبقت الى العلى وصغاً ولهلا والاكملاك نال الأنبياء

بطلعتك البهية شمت بدراً يشع ضيائه نوراً وفخراً مقفت به من الظلماء فجراً لبست جال كل الحلق طراً ومنك البدر جلله السناء

نشرت معالماً فنا فننا طويت بها الأولى قرناً فقرنا جمت محاسناً وصفاً ومنى فاين الشمس من معناك حسناً بخسن جالك اعترفت ذكاء

بنشر هداك للاشراك طي وبحر نداك في الأكوان ري وفوق علاك لم يرفع على واكل منك لم يخلق نبي واقتل منك منطلت سياء

فصبك الورى كان النجاحا ورفعك المعلى كان الفلاحا وخلقك لايزال لنا صلاحا خفضت لكل محتاج جناحا وفوق لواك لم يرفع لوا.

فعقلك قد افاد الكل عقلا وفضلك قد افاد الرسل فعنلا بفخرك قد حويت الفخر كلا لقد ارضعت عدي الفخر طفلا قدر ودره كان النهاء

فحسنك فاق وقدانا وحوراً ونورك قد اضائت به القصورا خلقت مكلا بدراً منيرا كلت وانت في الأرحام نورا واجل منك لم تلد النساء

بساق العرش لاعن ماء صلب نجبت وكنت في اصلاب نجب بقدرة قادر علام نحبب خلقت مبرثاً من كل عبب بقدرة قادر علام الحلق شيمتك السخاء

فكنت الى الهدى غوثاً وحزباً وكنت الى الردى ناراً وحرباً سلات بوجه اهل الكفر عضبا ملائت قلوب اهل الشرك رعبا ومنك الكفر فادره الشقاء

لأمر مااراد الله اذ ما براك مصورا نورا ونجما كفنديل تنور وقت ظلم بساق العرش خلفك كان قدما منيرا الوجود به البهاء

تركت فيك آباء عن ابن فكنت ابا لها في كل حسن بانحاء الجلال وكل عن تسلسل ماؤه ظهراً لبطن بانحاء الجلال وكل عن عنالطه القذاء

عجد علاك كان الرسل ادرى وفيك تباشرت عصراً فعمراً فعمراً محمدا جمت محاسن الأوصاف طرا فخلقك مثل خلقك طاب نشرا ووجهك فيه يستسقى الحياء

فليت لنا بقربك من نصيب لتحظى بالشفاعة من حبيب فشيرك نشر عرفان عجيب وتربة طيبة من غير طيب فيوح المسك منها والشذاء

لقد فقت الورى معنى وحدا وللت تمامها ذاتا وعدا فلا بشر سواك اليك ندا لقد حزت الجمال وكنت فردا وكنت فردا وكنت ولم يكن طبن وماء

بكا سك ليتنا كلا شربنا وعن داعي العقا الدماك ملنا قانت شفيمنا بحماك الذنا ولولا الله جل الله قلنا كأنك قد خلقت كا تشاء

(الناشر)

مؤفاته:

ألف الحق اليقين ، رداً على رسالتي دعوة المسلمين . وسلامة الانجيل هما من منشورات المسيحيين طبع في بغداد سنة ١٣٧٩ ه وقد قرضه بعض أعلام مصرنا ، وتغزيه الانبياء . في الرد على المسيحيين طبع سنة ١٣٢٣ ه وقد قرضه الشيخ حاج محمد حسن كبة البغدادي المتوفى سنة ١٣٣٣ ه

وفائه :

توفى فى بغداد يوم الثلاثاء ٢١ من شهر شعبان سنة ١٣٦٤ ه عن عمر ناهر التسمين سنة ، وحمل جثمانه إلى النجف ودفن فى الصحن الغروى .

٢٥٥ ـ الشيخ منصور الشيرازي

الشيخ منصور الشيرازى النجنى كان من العلماء المحققين والادباء المؤلفين ، صاحب الآراء العلمية والتحقيقات الجلمية .

اساتذر:

تتلذعلي الشيخ محسن بن الشيخ خضر الجناجي ، وبعض معاصريه .

٤٢٦ الشيخ منصور الانصاري

1797 - ...

الشيخ منصور بن الشيخ محد أمين بن الشيخ مرتضى (١) بن الشيخ مشمس الدين بن أحد بن نور الدين بن محد صادق الأنصارى التسترى النجني

(۱) هو جد الشيخ عبد النفار الأنصاري _ نزيل المهارة _ بن به مهدي ابن الشيخ احمد اغا بن الشيخ مبارك بن الشيخ احمد بن الشيخ مرتضى بن شمس الدين الأنصاري ، واما الشيخ مبارك فهو ابر عم المرجع الأعل الشيخ مرتضى الأنصاري _ صاحب كتاب المكاسب والرسائل . واما واده الشيخ احمد اغا فقد غادر النجف متوجها الى الهند ليمثل الحوزة العلمية هناك من قبل آية الله الشيخ الأنصاري (قده) ، إلا ان احل مدينة المهارة قد التمسوا منه بعد موافقة الشيخ الأنصاري على ان يكون عالمهم الروحي ومرجعهم الديني ، فمن ذلك العصر سكنوا المهارة الى حال التأريخ ، ويمثلهم الروحي ومرجعهم الديني ، فمن ذلك العصر سكنوا المهارة الى حال التأريخ ، ويمثلهم اليوم فيها الملامة الجليل والحطيب الموجه الشيخ عبد النفار وكانت ولادته ايضاً في المهارة بتاريخ ٢ صفر سنة ١٩٣٧ ه كا فشأ وقر أ العلوم فيها على والده ، والشيخ جعفر النقدي ، والشيخ على باقر زاير دهام والاستاذ الكبير على امين افدي .

آثاره العلمية : منها ادب التاريخ شعر لم يطبع ، وتبصرة الصائمين ـ يبحث عن فلسفة الصوم وقو ائده _ طبعت في العارة ، وإعرف دينك _ ارجوزة في اصول الدين وقروعه مشروحة ايضاً _ طبع بالنجف ، وكتاب في الصلاة طبع بغداد ، وكتاب المطهرون في القرآن طبع بالنجف ، وغيرها من المؤلفات لم تطبع .

الترجة عن فضبة الشيخ عبد الغفار

(الناشر)

المعاصر ، كان الشيخ من العلماء العاملين والفقهاء والاصولين ، الثقة الأمين الزاهد العابد الورح المسبد الناسك ، صار إمام جماعة في النجف الأشرف يقيمها في مسجده للمروف بأسم أخيه فادرة الزمان في العلم والتقوى الشيخ المرتضى بن الشيخ عمد أمين الانصارى المتوفى سنة ١٢٨١ هـ وصارت الجاهير من أهل العلم والكسبة من النجفيين تأتم به في الصلوات ، تتلذأيعنا على أخيه الشيخ المرتضى في الفقه والاصول وكتب دروسه فكانت عدة مجلدات في المسودة ، وقد حدثنى بعض الافاصل أنه كان عن يحفظ القرآن الكريم والصحيفة السجادية من دعاء الامام على بن الحسين بن على بن أبي طالب عليهم والسحيفة السجادية من دعاء الامام على بن الحسين بن على بن أبي طالب عليهم السلام ، وحدث آخر عن قوة كتابته في الفقه والاصول وانه طالع الكثير من علمانة فقال إنه من كبار العلماء والمؤلفين وكتابته تدل بصراحة على علمه الغرير .

وفائه :

و في سنة ١٢٩٣ هـ ، وأعقب الشيخ محمد حسن المولود سنة ١٢٥٩ هـ وكان أيضاً من العلماء الآفاضل عاصر ناه في النجف امام جماعة يقيمها في مسجد عمد الشيخ الآفصاري ، ومدرساً يحضر درسه ثلة من الآفاضل المهاجرين . وتلمذ على السيد حسين الكوهكوى الفقه ، والاصول على السيد ميرزا محمد حسن الشير ازى في النجف ، عاد إلى وطنهم الآصلي دزفول وكان المقدم هناك علما وجلالة حتى وافاه أجله ١٨ ذى الحجة الحرام سنة ١٢٣٣ هـ وافير هناك في مقبر تهم وخلف أولاداً ثلاثة ـ من كريمة عمد الشيخ المرتضى الآنصاري ـ أكبرهم وأجلهم علما وشأنا الشيخ محمد بن الشيخ محمد حسن المولود بالنجف سنة ١٢٧٤ هـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ هـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ ما في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ ما في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنصاري المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنوني المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنوني المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ الآنوني سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ المتوفى المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ المتوفى المتوفى سنة ١٢٧٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ المتوفى المتوفى سنة ١٢٨٨ مـ في حياة جده لامه الشيخ المتوفى المتوفى

وتتلذ الشيخ عمد على السيد ميرزا عمد حسن الشيرازى في سامراه ، ثم رجع الى النجف وحضر فيها على الاستاذ الميرزا حبيب الله الرشق ، ثم أصبح عن يشار اليه بالعلم والتقوى والوثاقة ، وبعد مكثه فيها عدة سنوات فادر النبف قاصداً دزفول ، وله مقام معلوم فيها ، وكانت وفاته بهاسنة ١٣٤٤ه ودفن هناك أيضاً في مقبرتهم ، وخلف ثلاثة أو لاد الفاضل الشيخ مهدى ، والشيخ هادى والشيخ منصور ، والثانى من أو لاد الشيخ عمد حسن حوالشيخ عمد على ، وكان من أهل الفضل والارشاد توفى في دزفول على المشهور سنة ١٣١١ ه ، والثالث الشيخ مرتضى المعروف أغا بزرك .

87۷ - الشيخ منصور المحتصر ۱۲۹۸ - ۱۲۹۵

الشيخ منصور بن الشيخ عمد بن الشيخ على المحتصر من إحدى قبائل بنى سعيد النازلين في لواء المنتفق، ولد المترجم له سنة ١٢٩٨ هماصرناه في النجف علماً فقيها ثقة عدلا عمدوح السيرة حسن المناضرة و الحديث أديباً كاملا، حضر على أعلام عصره مجداً في النحصيل وكان يكتب ماأملاه عليه اساتذته ، يخرج إلى أعمامه في كل سنة للوعظ و الارشاد وله عليهم بمض الموائد المالية والصلاة وهي مادة تعيفه في النجف.

ساتزر :

تنلذ في الأصول على الشيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحراساني المتوفى سنة ١٢٧٩ ، وفي الفقه على فقيه الإمامية السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى

المتوفى سنة ١٣٣٧ ، وحضر كثيراً على الشيخ على بافر الجواهرى المتوفى سنة ١٣٤٠ .

وفاتر:

توفى سنة ه١٣٥٥ ه فى سفرته الى قبيلته ونقل الى النجف ودفري فى الصحن الغروى .

۲۸۶ _ الشيخ موسى كاشف الغطاء ۱۲۶۲ - ۱۱۸۰

الشيخ موسي بن الشيخ الآكو الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء النجني ولد في النجف حدود سنة ١١٨٠ ه ، كان عالماً حمّاً وزعيا روحياً علماً رفتيها اصولياً مدفقاً ، حدث بعض الاساتفة ان المترجم له كان من أساطين العلماء والمدرسين ووجهاً من وجوه الفقهاء والمؤسسين ، من شهد بغضله وسمو منزلته العلمية والده الشيخ الآكو لما سئل عن أفقه العلماء فاجاب قائلا : أنا ورادى موسى والشهيد الآول انتهى ويعرف في العراق وايران بالمصلح بين الحسولتين (١) المسلمتين ، وكان وجيهاً عند الولاة الشهانيين وحكامهم ، مدافعاً عن الشيعة في العراق من التحسب الطائني البغيض ، ويحكى ان الشيخ قصد زيارة الامامين الكاظم والجواد عليها السلام في بغداد ومعه عياله وجملة من أصحابه ، وقد صير طريقه على الحالة الفيحاء فاستقبله أهلها وأقام بها حدودالشهر

⁽۱) ها دولة آل عثان ودولة ايران في حدود سنة ۱۲۳۷ ، وبوساطة الشيخ موسى عند حكومة ايران ارجع اسرا، الترك الى العراق ووضع حداً بينها وصلحاً .

وفى زمن أقامة الشيخ فى الحلة صارأهلها في اطمئنان واستقرار منجور حاكمهم التركيسليان أغا الاربلى عهد الوالى داود باشا ، ولما غادر الشيخ الحلة سائراً الى الكرخ خرج أهلها لتوديعه بحنين وعويل ، وفى هذه المناسبة أنشأ الشيخ صالح بن الشيخ درويش التميمي المتوفى سنة ١٢٧١ المتقدم ذكره بيتين من الشعر قائلا :

بمن تفخر الفيحاء والفخر دأبها قديماً وعنها سار موسى بأهاء وغادرها من بعد عن ومنعة تحاذركيد السامرى وعجله وحفظهها بعض الوشاة وألقاهما على الحاكم سليان أغا فعند ئذ أرسل خلف الشيخ صالح وأحضره في المجلس العام وكان حاشداً وقال له ماقلت بوم خروج الشيخ موسى من الحلة فاجابه قلت خيرا فقال أنشدنيه فعكس التميمى البيتين ارتجالا قائلا

زهت بأبى داود حلة بابل وألبسها بالأمن بردة عدله وكانت قديماً قبل موسى وقبله تحاذر كيد السامرى وهجله فقال له أحسنت أزعجناك ساعنا انتهى . وكان المترجم له مهابا عترما عند حكومة اصطنبول وكثيراً ما أيد الوالى داود باشا حيث كان من الممتثلين لاوامر الشيخ ، وداود مو الذي أقطع المترجم له الارض الوراعية في قرية الصيرة من قرى الحلة المزيديه بعد وفاة والده كاشف الغطاء سنة ١٣٢٧ ه ، ويروى انه يصير تحت منهم المتديس حدود الالف رجل بين عالم وقاصل ، وكان تلذته في كتب المقدمات على الشيخ أسهر اقد التعتري صاحب المقابيس وعدة تخرجه على دروس والده .

الف كتاب الصلاة لم يتم ، ومنية الراغب سرح رسالة والده (بغية الطالب) ورسالة في الدماء الثلاثة ولم نعثر على مؤلف له غير هذه .

وكان أدياً شاعراً له مراسلات مع ادباء عصره وعا يروى اس له مراسلة أدبية مع العالم الفاضل الميرزا محد تتى الكركاني نزيل طهران فكتب الميرزا رسالة الى الشيخ عناطباً له بالآخرة مشفوحة بيتين من الشعر هما.

مولاى عبدك من حواك بحال فارحه قبل شمانة العذال فالته منك شدائد وأشدها أوجاف طنك انه لك سال

ومن علو همته حفظه لحوالة الامام على أمير المؤمنين (ع) في النجف الاشرف بأن مهل جميع ما في الحوالة من أحجار عمينة بل عديمة النظير مع الذهب والعقود والدرة اليتيمة وصبطها بعطه في دفتر وختمها بخاتمه وحلها إلى بغداد فإحدى خرائن حكومة وللى بغداد داود باشآ خوفاً عليهامن فارات آلسعود الوهابين حيث أكثروا فاراتهم على كربلا ونهبوا مافى الحزانة ونفائس البلد وبعد مدةأخذ الآمن والاستقرار يسود في النجف، لامور أهمها بناء السور الثانى لمدينة النجف سنة ١٢٣٦ م على يد الصدر الأعظم محد حسين عارف الاصفهاني فعند ثذ سافر إلى بغداد بنفسه سنة ١٢٢٩ هـ وأرجعها الى النجف فى خوانتها الأولى وذلك فى عهد عازن الحرم العاوى الملا محد طاهر بن ملا محود المقتول في الحرم سنة ١٧٤٧ هـ ، و في عصر نا زارالسلطان ناصر الدين شاه النجف في سنة١٢٨٧ ه وطلب من حكومة النزك ان يفتحوا له خزانة حرم أمير المؤمنين (ع) لكي يشرف عليها ويتفقدها ففتحوا له الحزانة وأشرف طيها و نظر فى دفترها فاذا مى كاملة و نظر الى ختم الشيخ المترجم له فى آخر

الدفتر وأثنى عليه وترحم له . حدثنا من حضر لجنة الاشراف على الحزانة مع الصاه الاعظم .

وفائه:

توفى فى النجف سنة ١٧٤٣ ه (١) ودفن مع والله بمقبرتهم الشهيرة فى النجف ورثته الصعراء

(۱) جاء في البقات النبرية الخطوط ، انه في سنة ١٧٤٤ هتزايد مرض الشيخ موسى الذي تعلق به قبل سنتين من وقاته وهو مرض البواسير فصاريضف يوما فيوما وقد كارب حمره الستين سنة فسام الحياة وسلم نفسه الزكية الى باريها وهوت دعائم الشريعة وتهدمت مبانيها ، ورثاء الشيخ ابراهيم العاملي او السيد صادق الفحام بقصيدة ومدح بها اخويه الشيخ على ، والشيخ على وقد رجع امراكاسة اليه قال في مطلمها :

برغم المعالي ان يجب سنامها نامى لانامى عنها حمى ذمارها نمى نمى في العالمين فاخرست منها:

ويجدب من نوء المكارم طمها فطاطاً طوعاً للحوادث هامها ذهولا وأنى يستطاع كلامها

ولم الرنساً قد تعلقت الورى وترقعه الأملاك شوقاً ورغبة مصاب قعنت فيه النفوس فردها اذا لحت عين المعالي وعداً ،

به ولدى جنيه طال ازدحامها الله ومن جنيه طال استلامها على الناس غوث العالمين عامها يهون عليها وجدها. وغرامها

ومنها :

ولولا دعلي ، بعد موسى يسوسها لما صح منها لسكها وصيامها إمام تولته العباد رضى به من اقد لما خاب عنها امامها (الناشر)

٤٢٩ _ الشيخ موسى الخضري

الشيخ مومى بن الشيخ عيسى بن الشيخ حسين بن الشيخ خسر المالك الجناجي النجني ، ولد في النجف و فشأ فيه ، كان من العلماء الورعين و الانقياء الصالحين تتلذ على بعض المشايخ من أبحال الشيخ الآكير الشيخ جعفر كاشف الغطاء وقبل تتلذ على الهينغ على صاحب الخيارات المتوفستة ١٧٥٧ ه ، وكان المترجماله في سنة ١٧٤١ ه عند حادث دوران أمر التقليد بين الرئيسين ـ الشيخ محد حسن باقر صاحب الجواهر و الهينغ على نجل كاشف الغطاء ـ موجود آفى النجف وكان من الوجوه العلمية المنظورين وقد قام بأمر عظم في تأييد استاذه و ابن عمه الهينغ على ، هذا والمروى ان المترجم له (١) صلب الإيمان ملحوظ الجانب بحاهه وقبيلته وقبلته .

وفائه :

توفى في النجف سنة ١٢٤٧ ه في الوباء الجارف في النجف .

(۱) هو جد الشاعر الشهير الشيخ محسن الحضري صاحب الديوان المطبوع مام ١٧٦٦ ه وقد سبق ان ترجه شيخنا المؤلف في الجزء الثاني ص ١٨٠ ، وجد الشيخ عبد النبي الحضري _ معتمد جمية التحرير الثقافي ومدرستها الدينية _ ابن الشيخ حسن بن الشيخ اساعيل بن الشيخ على بن الشيخ موسى . (الناشر)

۲۳۰ - الشيخ موسى الخايسي ۱۲۷۰ - ۱۱۷۲

العيخ موسى بن العيخ اسماعيل بن العيخ ايراهيم بن العيخ عبد على بن العيخ يحيى الحنايسي النجني ، وله حدود سنة ١١٧٣ هـ ، حدث مشايخنا عن فضله ومن جملة قولهم ؛ انه على جانب عظيم من الفضل والعلم الغزير والتحقيق ، وكان ثقة أميناً ورعاً عربياً يسميماً في فقاهته وذرة ، وكان مدرساً شهيراً في المعانى والبيان والعربية وقد تخصص بهذه العلوم .

وكان أديباً لامعاً على تقدمه في سنه وقداسته وتقاه ، وكان من المؤلخفين ويروى له مؤلفات في الفقه والاصول والكلام .

ساتزنه :

تتلذ على المعين محد حسن باقر صاحب الجواهر وأجازه ان يروى عنه وعلى المعين محد رضا بن المعين موسى بن المعين جعفر كاشف للنطاء المتوفى سنة ١٢٩٧ ، وله اجازات اخر .

وآل الخايس في النجف اسرة علية أدبية آلت الى الانهيار والتدهور عوت رجالها في القرن الثالث عشر ولم يبق إلا البعض ، وهم من قبيلة (هو الشام) من عشاير (المجرية - المكرية) تقطن بعنواحي الحلة المزيدية ، وسيأتي لهم ذكر في العين يمي الحايس .

وفات:

توفی فی بعض قری الحلةالفیحاء بمرت ذریع هناك حدود سنة ۱۲۷۰

و نقل الى النجف ودفن في ايو ان من الصحن الغروى بمقيرة آل الخايسي في جهة القبلة ، وخلف العبيخ محد ، والعبيخ على . والعبيخ سلمان المتوفى سنة ١٢٩٠ والعبيخ جعفر .

٤٣١ - الشيخ موسى هلال

1740 ---

العيخ موسى بن العيخ عد بن شلال بن حطاب بن حدام الطائى (١) العنكاوى النجنى ، كان عالما فقيها عاملا برا تقياً كثير العادة زاهدا حسن المحاضرة أديباً ، عقد على العلوية زوجة عه العالم المقدس الزاهد المعيخ خضر شلال المتوفى سنة ١٩٥٥ م بعدوفاة عه وأحقب منها بنتا واحدة تسى خيرة وكانت كاسمها خيرة برة تقية ، ومن عمه المعيخ خضر أنجبت بنتا واحدة اسمها منصورة ، وسمعت موثوقاً ان بنت عمه المصونة أباحت له مورجة أبيها المعيخ من أعلمها له دؤساء تلك القبائل ، وتعرف بأدض المعيخ حتى الآن ـ حيث كان المترجم له متكفلا بعنيافة العنيوف من أعمامه في النجف ، وأصبح المعيخ موسى في النجف مقرأ الآل شلال و لاعمامه في الخارج ، وبعد وأصبح المعيخ موسى في النجف مقرأ الآل شلال و لاعمامه في الخارج ، وبعد وفاة المترجم له اغتصب عده المورعة من المعيخ عمد بناهيخ

⁽۱) جاء في وادر المؤلف ج و وسمعتمن المرحو مالشيخ عسن بن الشيخ على المالم المقدس الشيخ خضر شلال يقول: انهم من آل شيبة وآل شيبة من شيبة معظمهم في جبل حائل و نواحيه ، وآل شيبة في المراق معروفون عند شمر بأنهم من آل شيبتهم ووند بعض بني شيبة (حائل) على آل شيبة المراق و تمارفوا فيا بينهم فليسوا من قبائل باهلة نهم يضمهم المنزل والمناخ والمحالفة ، وقبائل باهلة مصورون في المحاريج والمحاضرة و . . . (الناشر)

موسى أولاد عمه وتقاسموها بينهم وأعطوه حصة منها .

وأعقب الشيخ محد بن شلال ثلاثة أولاد الشيخ مومى همله، والشيخ محد وبنتين تزوجت والشيخ محد وبنتين تزوجت الحداهما وأعقبت منها الفاصل الكامل التتى الشيخ على والآديب الشيخ عبد الكريم وبنتا ، وتزوج الآخرى المقدس العابد فنيلة الشيخ مهدى ابن الشيخ محمد بن شلالد، وأعقب الشيخ محمد بن شلالد، وأعقب الشيخ محمد المناك جبر ثلاف المذكور ، وصلحاً الذي مات ولم يعقب به وأعقب ولده الثالث جبر ثلاف بنات ، واليوم انصرف عقبهم الى الكسب والاعمال الدنية عدا الهيخ مهدى شلال الذي هو عميد البيت علماً وسمعة وجاهاً .

وفاتر:

توفى في النجف سنة ١٢٧٥ ﻫ وأعقب ولده الشيخ محمد .

۲۳۶ _ الشيخ موسى محى اللاين ۱۲۸۰ — ۱۲۸۰

الدين موسى بن الشيخ شريف بن الشيخ محد بن الشيخ بوسف بن جعفر ابن على بن حسين بن عى الدين آل أبى جامع الحارثي الهمداني العاملي الأصل النجني الولادة والمسكن ، كان فاضلا أديساً كاملا وشاعراً متوسطاً في الجودة ، متضلعاً بالادب عاصر الشيخ أحد تفطان المتوفى سنة ١٢٩٨ ، والشيخ ابراهيم صادق العاملي المتوفى سنة ١٢٨٨ والشيخ ابراهيم تفطان المتوفى سنة ١٢٧٨ والشيخ ابراهيم تفطان المتوفى سنة ١٢٧٨ وعبد الباقى العمرى الموصلي المتوفى ١٢٨٨ ه والآخر س البقدادي الشاعر وكانوا من أخص أصحابه وله مطارحات شعريه وأدبية مع ادباء عصره، وكان

أحد رجال الندوة الآدبية في النجف المنعقدة في السنة التي توفى فيها شيخ الفقهاء والمحققين صاحب الجواهر ، سنة ١٢٦٦ ه ، حدثنا بعض حضار الندوة من أدركنا عصره انه من جملة من حضرها المشايخ الثلاثة والعبيغ عباس بن ملا على البغدادى ، والعبيغ أحمد العاملى ، والمعيغ عبد الحسين عبى الدبن المار ذكره في الجوء الثانى ، والميرزا صالح نجل السيد مهدى القزويني ، والسيد كاظم بن السيد أحمد العاملى ، والعبيغ أحمد البلاغي ، والعبيغ صالح حجى النجني والعبيغ صالح حجى النجني والسيد عجد بن معصوم ، والعبيغ باقر هادى النجني والعبيغ طالب بن العبيغ عباس البلاغي المتوفى سنة ١٢٨٧ وكان من أم رجالها بل والغارسي بذرتها الآدبية في النجف ، وغيرهم لم يحضرني الآن ذكر بقيتهم انتهى .

ومن شعره تخميس الدريدية لابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن الازدى المتوفى سنة ٢٧٩ ه ، وجعل تخميسه فى مدح الامام على أمير المؤمنين وأولاه المعصومين غليهم السلام مطلعها :

أوهى القوى كتم الهوى وصونه وخانه يامى فيك عونه يامن بها داسى شع جونه أما ترى دأسى بحاكى لونه طرة صبح تحت أذيال الدجى

ولى" الصبا وما وفى بعهده وخامر القلب جوى لفقده وحان وخط الشيب بعد بعده واشتعل المبيض فى مسوده مثل اشتعال النار فى جزل الغضا

صاح بارجاء شباب مغدف صبح المشيب شبه در" الصدف وقبل قد كان كليل مسدف فكان كالليل البهيم حل" في أرجائه ضوء صباح مانجلي

لما ذکی حی بقلی ونما وذاعمن مکنون سری مااکتمی آفاض ماه عبرتی هم طلا وفاض ماه مشربی دهر رمی خواطر القلب بتبریح الجوی

وأصبح الدهر الحؤون طاويا محاسناً وناشراً مساويا وقد غدا ربع الشرور محاديا وآض روض اللهو يبسأ ذاويا من بعد ماقد كان مجاج الثرى

أتاح لى فرط التنائى صبرة ماتركت قط لقلى سلوة واوهن الاعراض منى قوة وضرم النأى المشيب جذوة ماتأتل تسفع أثناه الحشا

فكيف لايذوب قلبي كلفا ولا يسيل دمع عيني أسفا والوجد قد صير قلبي كنفا واتخــــذ التسهيد عيني مألفا للوجد قد صير لما جفا أجفانها طيف الكرى

هم وحزن وعناه كدر متصل ومسدمع منهمر انى وان لم تحص مابى فكر فكليها لاقيته مغتفسر في جنب ماأساده شحط النوى

لاتلحنى ان ذاب قلبي سقيا أوان قصيت أسفاً وألماً ولا تسل إن سال دمني عندما لولابس الصخر الاصم بعض ما يلقاه قلبي فض أفلاذ الصفا

مم البكا بعد التجافى ولمن والدهر قد صن بما أعطى ومن وقد لحا عودك صرف ذا الزمن اذا ذوى الغصن الرطيب فاعلن ان قصاراه نفاد وتوى

كم حلبة يوم الوغى مرهوبة دددتها بعـــدمة مشهوبة وكم لحا سعيت فى مثوبة فان سمعت برحى منصوبة الحرب فاعلم لنى قطب الرحى

ولم أذل أسمى بقلب يقظ لحفظ مالولاى لما يحفظ أنا الذى تخشى العدى تيقظي وإن رأيت نار حرب تلتظى فاعلم بأني مسعر ذاك اللظلى

دع نفس حر لاتزال ثفرة نخوض المموت الزؤام غمرة وخلها جهراً تسيل حسرة خير النفوس السائلات جهرة على ظيات المشرفي والقنا

جبت العراق وعره وسهله وقد وردت عله ونهسله فقلت مذ لم تر عيني مثله ان العراق لم أفارق أهله عن شنأ أصدني ولا قلي

كلا ولا شلعدت من صادقتهم سواهم ناساً ومذ رافقتهم اصفیتهم ودی وما نافقتهم ولا أطب عینی مذ فارقتهم شیء بروق العین من هذا الوری

رافقت منهم من اذا خطب عرى كانوا شآبيب الندى لمن عرا هم المحاريب الوثيقات العرى هم الشناخيب المنيفات النرى والناس ادخال سواهم وهوى

بنوا الأولى أولهـــم عليها دان لهم من الورى عليها هم الغيوث ساكب ماذيها هم البحور زلخر آذيها والناس ضعناح ثغاب وأضا قوم سموا هام النهى بجدهم وقد علوا هام العلى بحدهم لا والذى أتحفى بودهم انكنت أبصرت لهم من بعدهم مثلا فاغتنيت على وخز السفا

ولم تكرف تبصر عيني أبدأ من الورى اكرم منهم محتداً ولم أجد أعظم منهم سؤددا حاشا الاميرين اللذين أوفدا على ظلا من نعيم وغنى

مما سليلا أحد خير الملا الحسنين الاحسنين عملا مما اللذان انقمالي غلسلا مما اللذان أثبتالي أملا قد وقف اليأس به على شفا

فقدت من شرخ الصبا ريقه أيام يرعى فاظرى روفقه ومذ أحال الدهر مارقرقه تلاقيا العيش الذى دنقسه صرف الزمان فاستساغ وحلا

هما اللذان أوردانی موردا عاد به روض المنی موردا وانعشانی بعد ماکنت سدی و أجریا ماه الحیا لی رغدا فاهنز غصنی بعد ماکان ذوی

مما اللذان رفعا نواظری واعلیا قدری علی نظائری وعند ماقد نفدت ذخائری هما اللذان سموا بناظری من بعد اغتنائی علی لذع الفذی

كم رد نى بعد الرجاء عائباً من خلته أن لايرد طالبا وحين أصبحت له مجانباً هما اللذان عمرا لى جانبا من الرجاء كان قدماً قد عفا

وأولياني مابه النفس اقتنت عزاً به من درن الدنيا اكتنت

وعود انى عادة ما امتهنت وقلدانى منة لو قسرنت بشكر أهل الارض طرآ ماوفى

بلكل من فوق الثرى عنها نكل وحاد بل أعيا من البعض وكل بل لم يف السان كل من شكل بالعشر من معشارها وكان كال مسوة في آذى بحر قد طها

أحد ربى الله ما اعاشنى إذ فى ولاء المرتعنى قد راشنى فلم أقل وهو بخير ناشنى ان ابن ميكال الامير انتاشنى فلم أقل وهو بخير ناشنى ان ابن ميكال الامير انتاشنى من بعد ماقد كنت كالشيء اللتى

ومن وفى لى بالذي له ضمن وخصنى بما به قلبى أمن قلت أبو السبطين بالوفا قن ومد صبعى أبو العباس من بعد انقياض الذرع والباس الوزى

ذاك على المرتمنى عقد الولا وصنو طه المصطنى خير الملا ذاك الذى رام المعالى فعلا ذاك الذى لازال يسمر المعلى بفعله حتى علا فوق العلى

ومذ على بالرغم من حسوده بجوده الضافى على وفوده قلت وحق القول من ودوده لوكان برقى أحد بجوده ومجده الى السهاء لارتق

ان کنت تشکو من آوار متلف فرد نــداه بفؤاد شغف وثق إذا ماکنت ذا تلهف ماإن آنی عبر نداه معتنی یشکو آوار عبم إلا ارتوی

فعد الى مدح الحدين والحسن تأمن فى مدحها من الزمن وقل إذا مافزت منهما بمرب نفسى الفداء لاميرى ومن

تحت السهاء لاميرى الفدا

كم قلت من حسن الثناء آملا عـد" سجايا لهما وناتــــلا وحين أعييت غدوت قائــلا لا زال شكرى لهمها مواصلا لفظى أو يعتاقني صرف المني

فارقت من بينها ذوى علا لم أر منهم قط إلا موثلا فارقتهم لا قالياً بعد ولا ان الأولى فارقت من غير قلى ما زاغ قلى بعدهم ولا مفا

ولم أزغ عن صاحب اصفيته خالص ودى بعدما اصطفيته كلا ولا في البعسد قد قليته لكن لي عزماً إذا انتضيته في مبهم الخطب فآه فانفأى

كان المترجم له يتردد على الزورا. كثيراً لاقامة جملة من أصحابه الادباء فيها فهو عندهم معزز محترم مرجل ، ورأيت له بحوعة أدبية بخطه فيها الكثير من الادبيات والمراسلات والتواريخ والمدبح وعما محاطبه به صاحبه الشاعر الشهير عبدالباقي الفاروقي عند وداعه الى النجف قوله:

قف المطى اذا جثت العشى الى أرض الغرى على باب الوصى على وزر وسلم وابك وادع وسل به لك الحير يا موسى الكلم ولى وله ديوان شمر عطوط فيه البكثير من شمره .

وهأه صاحبه الشاعر الاديب الشيخ عباس بن ملا على البغدادي عند قدومه من سفر بقصيدة مطلعها :

نجلي نصير ليلي نهادا وفاز فأزرى بشمس الضحي وبات يعاطي الندامي المدام

ملال على غصن بان أنارا شروقا وظى الكناس نغلوا فطورا يمينأ وطورا يسارا يدير كؤوس المدام وكم من الصد كا سالمدام ادارا عقاراً شربنا ولكن من لمي ثفره قد شربنا العقارا ومنها : أبي الله الا لموسى الفخارا أبي الله الا لموسى الفخارا

العدب إلا عواله. يا،

وفاتر :

تو فى فى النجف سنة ١٧٨٥ ه ومن عقبه الشيخ حسن والشيخشريف .

۲۲۷ - الشيخ موسى الحفاظي ۱۲۸۷ - ۰۰۰

الشيخ موسى بن الشيخ عبداقه الحفاظى النجنى ، كان من العلماء الفقهاء والانتماء المشار اليهم فى النجف بالورع والصلاح والحبرة . تتلمذ على الشيخ محد حسن صاحب الجواهر كثيراً وأنه من عيون تلتذته ، وكان فى عزلة مع زهد وعبادة صادفة ورفض لما طاب من الماكل، وكان استاذه صاحب الجواهر ينظر اليه بعين الاعتبار والتقدير لفقاهنه وسمو مكانته العلمية ولعبادته الحقة وصفائه سمناه من الثقاة المعاصرين فى آبولخر القرن النالث عشر للهجرة النبوية ، و حدث آخرون ان المترجم له بعد وفاة استاذه صاحب الجواهر بمدة قليلة هاجر من النجف وأقام عند قبيلته آل حفاظ (١) لضر" أصابه

(المؤلف)

⁽١) قبيلة مشهورة قراتية ، وحدث البحض ان الشيخ من العليات بكسر العين وهم من وقد عدى بن حاتم الطائي .

واعراز ، واتفق لجاعة من علماء العرب وفضلاتهم أن سكنوا في قوى العراق عند قبائلهم وأقاموا في ضيعاتهم كل ذلك في عصر صاحب الجواهر وظهود رئاسته العلمية في النجف ، والبعض منهم هاجر الى الرى والقام ومصر والهندعدا فضلاء عاملة بمن وقفت و تقف على تراجم بعضهم و يظهر من المترجم له انه كان في النجف سنة ١٢٧٥ ه حيث رأينا له شهادة بصك دار في محلة المسيل احدى محلات النجف بهذا التأريخ وفي الورقة ترقيع كل من الشيخ محد الربيحاوى ، والشيخ ناصر بن الهيخ حدين الصيقل وولده العالم الهيخ محد لائذ والهيخ راضى فقيه العراق والسيد سلمان الرفيعي سادن الروضة العلوية الى غير ع .

وفاتر :

توفى عند آل حفاظ خارج النجف حدود سنة ١٢٨٧ ه ونقل جثيانه الى النجف ، وخلف الفاصل العيخ حسين وكان ورعا مستقبا ، والعيخ جاسم وآخرين .

۲۲۶ - الشيخ موسى الفلاحي ۱۲۲۹ - ۱۲۸۹

الفيخ موسى بن الفيخ حسن بن الفيخ احمد بن الفيخ محمد بن الفيخ محمد بن الفيخ محسن بن الفيخ على بن محمد بن احمد المحسني الربعي المدنى الاحتسائي الفلاحي المعاصر . ولد في الفلاحية ـ الدورق بوم ١٣ محرم الحرام سنة ١٢٣٩ ه و نشأ بها كا قرأ جملة من مقدمات العلوم على والده الحجة الفيخ حسن ، هاجر الى العراق وأقام في كر بلا يحضر على مدرسيها وحاز شطراً وافياً من العلوم

العقلية والنقلية ثم هاجر الى بلد الاجتهاد والفقهاء النجف الاشرف وحط رحله فيه وحضر الإبحاث الخارجة بجد واجتهاد حتى اصبح من العلماء الاعلام والفقهاء الاصوليين العظام (١) ، باعه في علم العربية والمعانى والبيان طويل

(١) جاء في مجموع حفيده العلامة الشيخ على على بن الشيخ حسين بن الشيخ موسى مانصه : طود على ساحة العلم رسى و بحر تحقيق عده طغى ، حمل راية الفضل والحجي وشرب من كا سه فارتوى ، شمس المعارف التي في الآفاق مشرقة وبدر دلائلها وبيناتها المونقة ، من فاضت عليه الفيوض الربانية وحصلت عنده الملكة القدسية باستخراج الفروع من الأصول فصار عالمــأ بالمعقول والمنقول وبالدليل والمدلول والرحال والأقوال • •

ومن شعره قصيدة يمدح بها العالم الواعظ الشيخ جنفر التستري المتوفى سنة ١٣٠٣ ه جواباً عن رسالة الشيخ التستري لما اشتكى رمداً في عينيه اضر به مطلعها :

شكوت قذا فيالمين اصبحت ثاويا فاصبح هذا الدمن مضني وانكدا ولحكن دين الله اصبح ارمدا غدا الدين والدنيا ببرئك اسمدا وفي الملم في تبيانه علم الهدى تقوم به فله مثنی وموحدا وتدعو الى نهج الهداية مرشدا وتبريي الأعمى ومن كان مقعدا فاضحى دروس العلم منك مجددا ولا انبت الوسمى ريما ومعهدا زللم والاقضال صرحا مشيدا وتحمى ثغور المسلمين من الردى

وما رمدت عيناك ياقيم المل ولما تجلى ما اعتراك من الأذى لأهل الدنا يوم الجدا حاتم الندى فدم للدجى يثنى عليك ظلامه واليوم تقضيه بشيرأ ومنذرا وتحيى كميسى ميت القلب بالمدى وقمت باحياء الشرائع جاهدا فلولاك لم يستى البلاد خمامها فلازلت زين الدين للدين قرة زعيم خيس الفضل ترعى حى الملي

بل متخصص بهما و نظره فى تحقيق علم المنطق بل والعلوم العقلية صائب جليل وتحقيقه فى علم الجفر والرمل وعلم الحروف ينبى، من باع طويل، وكان أديباً شاعراً كاملا مؤلفاً ، له مراسلات شعرية مع أصحابه علماً، النجف

فسلى عليك الله كم لك من يد علت شرفا ان تحصرن وتجحدا ومن شعره قصيدة يمدح بها والده لما جاءً من بيت الله ومؤرخا عام حجه مطلعها :

سمى الى الحج وهوالحج ذو حرم من حله آمن فى امنع الجنن كم طاف للعلم طواف بكعبته وكم سمى بصفاه طالب المنن نال المنى بمنى ثم انتنى ظفرا بصفقة رجحت من دون ما غبن وكر ركن الهدى والدين مبتهجاً من بعد ما استلمت كفاه للوكن

الى ان قال:

بدا من الحج لألاه فأرخه سما الندى مشرق بالنير الحسن ومن شعره في الحاسة من قصيدة بائية منها :

> وانمی ولا فخر لحیر ارومة وآباء صدق صرح مجد علام کواکب علم کلا فاب کوکب

ومن قصيدة يمدح بها والده ؛

فاكعب بن مامة وابن سمدا من البيض الوجوم بني علي من البيض المحوم بني علي أم حلوا من الشرف المعلى اذا ما راية رفعت لمجد

عاها نزار ذو المعالى والعرب عزق هام الفرقدين مطنب بدا لهم في مفرق العلم كوكب

باكرم منه في الزمن الشديد اولي المجد الطريف مع التليد ومن حسب المشيرة في النجود تلقوها وهم حلف المهود (الناشر)

وادباتها ومدح الوجوه العلمية والأعيان ومدح آل الرسول الأعظم (ص) ودثاهم، وكان والده الصيخ حسن من العلماء الاجلاء والفقهاء الصلحاء ومن المؤلفين البارزبن والأدباء الشهيرين والشعراء المحلقين المتوفى سنة ١٢٧٧ه، والمترجم له رابع الاخوة الشبخ محد والد صاحبناالعالم العيم سلمان الفلاحى السالف الذكر في الجزء الأولى، والثاني محد باقر، والثالث العيم على نتى.

اسانزم :

تلف على العيخ المرتضى الانصارى فى النجف، والعيخ محد حسن باقرصاحب الجواهر، العيخ على بن العيخ الاكبر العيخ جمفر كاشف الغطاء.

مؤلفانه

الف منظومة في علم المنطق أسماها الباكورة طبعت في النجف سنة ١٩٧٧هـ قال في مستهلها:

يقول مومى وهو نجل الحسن احد ربى الله خير محسن وافتح المنطبق بالتصديق لو اهب العقل على التحقيق ورسالة في وجوب الاخفات في الركمتين الاخيرتين من الرباعية ، ورسالة في الفقه بنواباً لحسائل الهينخ صالح الدلني ، ورسالة في رد العالم الجليل المحقق الهينخ يوسف البحراني على عدم حجية البرائة الاصلية ، وديوان شعر ورسالة أسماها الندبة المهذبة جعلها بنوداً على بحر الرمل، وله تعاليق على كتاب الجواهر ، وكتاب المقاتيم ، والمسالك ، والمداركة ، ورسالة لعمل مقلديه .

وفائه :

تو: في في كربلاً عصر الخيس ٣ محرم الحرام سنة ١٢٨٩ ه في عودته - 22 - الثانية الى العراق لزيارة أثمة العراق المعصومين ، وخلف وللم الهيخ حسين وخلف الهيخ حسين وخلف الهيخ حسين وخلف الهيخ حسين الهيخ محمد على والحاج احمد .

ه ۲۳ - الشيخ موسى كشكول ۱۲۸۹ - ۰۰۰

الهيخ موسى كشكول النجنى المعاصر كان من الفقهاء الأعاظم والعلماء الاكابر ، ثقـة عدل يروى انه كان لا يلتثم مـع جناهير الناس وهو الى العزلة أقرب .

وكانولده الفيخ على المتوفى سنة ١٢٩٨ أيضاً من العلماء الافاضل وشريكنا في درس الاستاذ الفيخ محمد حسين الكاظمي وصاحبنا في أسفارنا الى كربلا مع جملة من العلماء و تقدمت ترجمة الفيخ على كشكول في الجزء الثاني .

وفاته:

تو في في النجف سنة ١٢٨٩ هـ .

۲۳۹ - السيل موسى الطالقاني ۱۲۹۰ - ۱۲۹۸

السيد موسى بن السيدجعفر بن السيد على بن السيد حسين الطالقا في النجل المعاصر ، ولد فى النجف سنة ، ١٢٥ ه كان فاضلا كاملا أديا شاعراً له نظم عفوظ و بحموعة أدبية حوت طائفة كبيرة من شعره ، ورأيته يوماً فى النجف يلق قصيدة راثياً ومؤبناً بها بعض الاعلام وقد نالت استحساناً باهراً ، وكان الفالب على نظمه الشعر فى تهنئة العلماء ورثائهم و تاريخ مواليد العلماء و الادباء

ووفياتهم و وله محاضرات حسنة جداً ومطايبات مع أدباء عصره ، ولهذا العلوى ديوان مخطوط في مراثى الامام الحسين (ع) وجملة من نثره ومكاتباته ، وربما سافر الى جهة أواسط العراق مثل مدينة بدرة . وجسان . وجيران . وجبل الفيلية .

ساتذر:

تتلذ على الفيخ عبدالحسين الطريحى المتوفى سنة ١٢٩٧ ، والفيخ نوح المجعفرى القرشى المتوفى سنة ١٢٠٠ ومن شعره قصيدة دالية معاتباً بها امام العصر الحجة بن الحسن عجل الله فرجه مطلعها :

أتسهر يابن العسكرى وأرقد على عزيز أن يطول بك النوى أثوقد حرب نارها في خدوركم وقد وثبت ذؤبانها لنزااـــكم ولم ترم إلا عن قسى الآولى لها لقد جحدت وم الغدير بما به وسلت سيوفأ اقسم الحقد أنها فكم في شباها قد أريق لكم دم ومابعديوم الطف صفحين العدى فسمعا فدتك النفس عتى وانما أتنسى أباك السبط فردأ بكربلا يناديهم ان تنكرونى وتجحدوا ومذكدر الذل الحياة له صفا

ويهنأ لى عيش وأنت مشرد وفيئك مغصوب وسيفك مغمد ولا نادحرب في الكريهة يوقد فحتى م ياليث الكريهة تقعد أراشوا سهام البغي قدما وسددوا عرب الله أنباها الذي محمد بغير رقاب منكم ليس تغمد جهاراً وکم آودی همام وسید ولا الصبر يوماً يابن احد يحمد اميجك فيه لست عن يفند وليس له إلا الاسسنة منجد فوالدى الكرار والجد احمد من حياض الموت بالعز مورد

فسمر للهيجاء والثغر باسم التي ينحيه عن العنيم محتد أبي ينحيه عن العنيم محتد همام عمور الارض خيفة بطشه ولم لم يكن في صلب آدم لم تكن

وصال على جمع العدى وهومفرد زكى وفخر من على وسؤدد وترجف أملاك السياء وترعد تعظمه الاملاك يوماً وتسجد

ومن شعره قصیدة رائیة (۱) یمدح بها المیرزا باقر بن المیرزا خلیل الرازی النجنی و یهنشه بزفاف ولدیه العیخ صادق والمیرزا کاظم ومن شعره أیضاً قوله:

(١) جا. في كتاب التاريخ والأدب المخطوط للمؤلف ذكر هذه القصيدة مطلعها :

> شيمة الغلبي لفتة ونفار فاعذراني ان

ان للشوق في فؤادي جرها فبنفسي وتالدي وطريقي سل في ناظريه للفتك عضبا ولقد هز قده لطمات يا حبيبي ويا احيلا ندائي ما ألذ العناب لو يسمع الدهر ان وعد الوصال منك سراب

بت ارعى كواكباً كنزايا يا ربيب الفخار وهو نداء فيك يشنى العليل من كل داء

لفتة ونفار والتشاكي الماشقين شمار فاعذراني ان خانبي الاسطبار

ما لدائي وصبوني مسار من عليه من الفسيم اغار ليس ينجى منه الحدار يالقومى فأين أين الفرار بفمي وهو في الحشاشة نار بوصل تقضى به الاوطار ليس نطني به القلوب الحرار

باقر العلم ما لهن انحصار سيء فيه العدا وسر الفخار ان أعان القضاء والاقدار

أحباى قد صلق رحب الفضا وقد رائعى هول ليل التوى فصحكم ليلة بتها ساهرا وقد جلل في الجو جيش المنام فيخفق الرياح سهر ت وقد قام حفن الملل وحق لها دون قلى العنا وقل العنا فاب عن عينها إلفها

على وأظلم غرب وشرق تيقنت الن القيلمة حق والمربح حولى فيف وخفق وطلبل الرعيد بعنف يدق ويحكب جفني اذا لاح برق ونحت وغنت على الدوحورق وانى بالنوح منها أحق ولا هاجهن الى الكرخ شوق

وفاته:

توفى فى بدرة قرب الحدود الايرانية من العراق حنة ١٢٩٨ ه وحمل جثمانه الى النجف وأقبر فيه ، وأعقب الشاعر الاديب السيد محمد تتى المتوفى سنة ١٣٥٤ه.

ما براك الآله إلا ليبرى وابن سينا دك طود ذكاه والاشارات قد اشارت

الى ان قال

وبشبليه قم فهني المعالي فبمرسيها لها استبشار المعسار والهنا لك بردا ليس يبلى ما دامت الاعسار قصر النظم حين طلت فني علياك طول وفي المديح اختصار (التاشر)

فيك سقما حارت به الامكار اذ انارت من فكرك الانوار لمناك وانت الذي اليه يشار

۱۳۷۷ _ الشیخ موسی اللجیلی

الفيخ موسى بن الفيخ على بن الفيخ عبدانة بن احمد الدجيلي النجني المعاصر، ولد في النجف ونشأ بها قرأ مقدماته العلمية فيها، وصار من أهل الفضيلة المحققين والفقهاء الاصولين، ثقة عدل أديب كامل حدن المناظرة والمحاورة يحفظ متون الاخبار.

اسانزنر:

تتلمذ على الاستاذ الصيخ ميرزا حبيب الله الرشتى صاحب كتاب بدايع الافكار فى الاصول المتوفى سنة ١٣١٧ ه وكان يكتب دروسه فى علم الاصول والاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي الرازى حضر عليه يسيراً.

وقد سبق ترجمة جده الهيخ احمد الدجيلي المتوفى سنة ١٢٦٥، في الجزء الاول ، وفيه ترجمة الهيخ حسين بن الهيخ احمد بن عبدالله بن احمد الكبير المتوفى سنة ١٣٠٥، والهيخ طاهر بن الهيخ احمد المتوفى سنة ١٣١٦، كما سبق في الجزء الثانى ترجمة الهيخ محسن بن الهيخ احمد بن الهيخ عبدالله المتوفى سنة ١٣٠٠.

وفائر :

توفى فى النجف سنة ٦٣٠٩ وشيع تشييعاً حافلا بأهل الفضل والوجوه وأعقب الفقيه التي الزاهد الهيخ حبيب المتوفى سنة ١٣٦٩ هـ ، والفاضل الاخلاق الهيخ عمر أن المتوفى بعده فى سنة ١٣٦٧ هـ .

887ء - الميرزاموسى الهمداني ١٢٢٧ - ١٢٠٠

السيد ميرزا موسى بن السيد ميرزا فصل الله بن السيد ميرزا هادى الحسيني الممداني ويعرف بالكلانترى المعاصر ولد في همدان سنة ١٣٣٧ ه ، قرأ مقدمات العلوم في همدان ومنها الى اصفهان ثم هاجر الى العراق وأقام في النجف مدة يحضر على فضلائها ورجع الى بلاده ، وحدثوا انه غادر همدان قاصداً سبزوار وأقام فيها حدود السنتين يحضر على علمائها واكثر حضوره على الميرزا هادى السبزوارى الحكمى الشهير المتوفى سنة ١٢٨٩ وكان حضوره عليه في العلوم المقلية وكتب دروسه و عاد الى بلده عالماً فاضلا أديباً مؤلفاً ، واستمر الراوى يحدثنا عن مؤلفاته وسفره الى بيت الله الحرام وجولته الى الافطار العربيسة .

مؤلفاته :

كثيرة منهاكمتاب في المكاسب المحرمة ، وكمتاب في الصلاة ، وكمتاب في الحج ، وكتاب في الحج ، وكتاب في الجهاد ، وكتاب في الاقرار والطلاق ، وتعليقة على كتاب الاسفاركتها في سبزوار ، وله عدة رسائل منها رسالة في الحكمة الاشراقية ، ورسالة في الاستصحاب ، ورسالة في الادلة العقلية الى غير ذلك من التعاليق والرسائل .

وفاته:

توفى في همدان سنة ١٣٠٤ ۾ وأقبر هناك بقرب مسجده.

879 - الميرزاموسى التبريزي ١٣٠٥ - ٠٠٠

الهيخ ميرزا موسى بن الميرزا جعفر بن الميرزا احمد التبريزى المعاصر كان من العلماء المحققين والاصوليين المدققين ، جليل محترم مبجل في النجف كا ان لهم بيتاً جليلا محترماً في تبريز .

اسانزنر:

تتلذعلى الفيخ المرتضى الانصارى وكتب دروسه ، وعلى السيد حسين الكوهكمرى في الفقه والاصول .

مۇلغاتە:

الفحاشية على رسائل الشيخ الانصارى في الاصول موسومة بأو ثق الوسائل في شرح الرسائل فرغ منها سنة ١٢٩٥ ، وطبعت سنة ١٣١٣ هـ ، وتقريرات استاذه السيد حسين الكرهكرى ، وله حاشية على كتاب القوانين في الاصول الميرزا انى القاسم القبى المتوفى ١٣٢١ .

وفائم:

توفي سنة ١٣٠٥ ه.

٠٤٠ _ الشيخ موسى آل كاشف الغطاء مدمة تروي

الفيخ مرمى بن الفيخ محد رصا بن الشيخمومى بن الشيخ الأكبر الشيخ

جعفر صاحب كشف الغطاء النجني المعاصر ،ولدني النجف حدود سنة ١٢٦٠ و نشأ في بيت العلم والوجاهة و الإعامة ، قرأ مقدما ته العلمية على أفاضل النجف واصبح من أهل الفضيلة والتحقيق في علم الفقه فحسب مع أدب واسع و نبل و دما ثة أخلاق ، وكان ينظم الشعر على قلة وحضر أبحاث أعلام عصره ، هاجر الى سر من رأى لطلب الاجتهاد بالهجرة والبعد عن الاوطان و نبال ما أراده و توخاه كل ذلك في أو اخر سنى و الده الشيخ محمد رضا المتوفى سنة ما أراده و توخاه كل ذلك في أو اخر سنى و الده الشيخ محمد رضا المتوفى سنة الامام الى اصفهان بعد و فاة و الده حدود سنة ١٢٩٨ هـ ، و سافر الى ايران لزيارة الامام الرضا (ع) مرة ثانية و فيها توفى هناك .

نسانزر :

تتلذ في النجف على الاستاذالشيخ محمدحسين الكاظمي المتوفى سنة ١٣٠٨ وفي سر من رأى على السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى ، قيل وأجازه الميرزا في الاجتماد .

وفاته :

توفى فى طهران عند مروره بها سنة ١٣٠٩ وأودع هناك حيث لا يمكن نقل الجنائز طرية وبعدمرور سنتين منوفاته نقل الى النجف الاشرف واقبر مع أسلافه الاماثل فى مقبرتهم الشهيرة فى النجف وأعقب ولده الشيخ كاظم المولود فى النجف سنة ١٩٠٤ هـ، وكان الشيخ كاظم يمتاز على أقرانه بالفضل والتحقيق فى الفقه والاصول والادب والشاعرية والظرف ، نزوج كريمة على بن الشيخ عمد رضا فى النجف.

وجلس عمه مجلساً عاماً في دارهم الكبيرة الشهيرة في النجف حضر المجلس

كبار العلماء وأهل الفضل ووجوه النجف وهنأ الشيخ عمه بزفافه اعلام الشمراء ومشاهير الادباء، وفي بعض أيام مجلس التهنئة القيت فيه قصيدة للعالم الفاضل الشاعر الشيخ أغارضا بن الشيخ عمد حسين بن الشيخ باقر بن العالم الشهير الشيخ محد تتى _ صاحب الحاشية على المعالم في الاصول _ الاصفه انى المولود في النجف سنة ١٢٨٧ وكنت حاضراً في المجلس بتاريخ سنة ١٣٢٤ ه و نالت قصيدته إعجاباً واستحساناً تقع في ٦٨ بيتاً واشتهرت القصيدة بعد بالتنصر مطلعها :

قلي بشرع الهوى تنتصر شوقا الى خصره المزنر كنيسة تلك أم كناس وغلمة أم تطيع جأذر جار على الناس إذ تأمر تصفر بالفتح حين تكسر علیه من تیه تکبر ينام عن ليلتي وأسهر لو أن للرما تغير ما كان لولاك قط يبصر أزاره الثابت الموقر انجد هذا وذاك غور لظاهر منهها ومضمر ان سمته قبالة اتنمر جاد به بعدما تسذر أينع نبت العذار وأخضر عثل هذا المذار يعذر فالليل أخنى له وأستر

وكم به من مليك حسن اله باجفانه جنــود واحربا القلب من صغير يضحك من لوعتي وابكي وددت آنی له وشیاح وشاحه کم هصرت غصناً أما ترى إذ نجول لعباً جاران ردف له وخصر کم ظاہر مضمر لوجدی عليه مستأسداً غزال ورب وعد بلثم خد سقاه ماء الشباب حتى أليس من هام ياعذولي أخفيت في جنحه غرامي

عليه لم بعدما تنكر كنفطة شكلت بعنبر لمــــا تلا خطه المزور يارب يسر ولا تمسر واليوم باسم الحبيب أجهر أهيف ساج الجفون أحور وحين يمطو وحين ينضر جفونه والشفاه ڪوثر يهجر هذا وذاك يهجر وهو به لو يشاء أخبرُ أو وجهه البدر قلت أنور في حسن قد فقلت قصر والظى مر. أجله تعفر شاهد ذاك الجمال كهر صدق ما مثلها تصود وجيد ريم وطرف جأذر مرى حمله قامة وخنجر شبأ من الصادم المذكر بــــــــارد للسيوف أبتر من بأس حفنيك ليس يذعر جفنك بالفتك منه أشهر وأنت سلطانها المظفر

عرفـه لام عادضيه بجنب خط العذار خال وقـــــع لى خاله بحتني بمقلتيه يريد قتلي أخفيت وصف الحبيب دهرآ حويت أحوى اللثات ألمي كالليث والظي حين يسطو فوجهه جنتي وحورى عنای منه ومن عذول يسئل عمن كلفت فيه عن ريقه الشهد قلت أحلى قال فذا النصن قد حكاه النصن يهوى له خصوعاً صغره عاذلي ولمسا لما رأى صورة سبتني ياغصن بان ودعص رمل خصرك هذا المنعيف يمي مؤنت الطرف منك أمضى فاتره لا يقاس حسدا أغمد شیاه فأی قرم يا شاهراً سيفه المحلى لدولة الحدن نحن جند

تكسر كسرى بنا وقيصر بالشيب من بعده يكفر أثار في عارضي عثير يسعى وعصر الشياب أدبر بعرس فرع المكرام الممر لا بل به الميت كاد ينشر فی حسنی منظر و مخبر حديث عجد له ومفخر أصم أخبارها وأشهر مسلسلا عن أبيه جمفر فىنە يروى وعنه يۇثر وهو لفعل الجيل مصدر جرى على اللوح بالمقدر وحسده بالسيوف أثر وسره لا يكاد يظهر راقك في مشيه الجحبر ترى نظيم الجمارت منه على وجوه الطروس ينثر صورت صل وبأس قدور خط على رقه وحرر وسؤدد لا يكاد يحصر قران منه الذي تيسر خذها أبا و احمد ، فتاة جائت لفرط الحياء تعثر

فانشر لواك الجعود فينا يا صاح سكر الشباب المم جرى كميت الشياب حتى أقبل صبح المشيب نحوى مذ كان غصن الشباب يذوى عرس به الحم كاد يطوى عرس فتى أبهر البرايا أنهى الى عمه وعلى ه وما روى للعلى على عن الرضا عن أبيه موسى ان حدثو عن رواء صاد يشتق فعل الجيل مند ذو قلم ان جری بأمر عجست من مد بة برقه ما كاد سر عليه يخفي ان سال بالحبر فوق طرس حباه غاب حواه قدماً كم حل أسر وفك رق مناقب لا تمكاد تحصى قرانه ما ختمت لكن

وان یکن فی المدیح قصر لما بحسن القبول أمهر عاسن عن سواه تستر الف عنتر الف عنتر وهو ابن برد لما وحبر فکنت أولی بها وأجدر لصدر دست وظهر منبر

مر قاصر مدحه عليكم عقيلا أهديت لكف. لديه القت قاعما عن فريدة في الجالل فاقت ما حاله بشارهم نظيراً كم خطبتها نفوس قوم فاسلم مدى الدهر وأبتى فيه فاسلم مدى الدهر وأبتى فيه

اعع _ الشيخ موسى شرارة ١٢٠٦ - ١٢٦٥

الفيخ موسى بن الفيخ عمد أمين بن الفيخ عمد حسين بن الفيخ على شرارة العاملي النجني ولد في قرية بفت جبيل سنة ١٢٦٥ ه وأقام في النجف مقدماته العلمية هناك ثم هاجر الى العراق سنة ١٢٨٨ ه وأقام في النجف بلد الفقاعة لكي يقرأ بقية مقدماته فقرأ كتاب القوانين في الاصول على المعداني ، وكتاب الرسائل في الاصول على الفيخ ملا محمره الخراساني ويعلى الشيخ محمد على الحو نسارى ، ثم حضر أبحاث أعلام عصره الحارجة ، وكان معروفا بالآدب الواسع ، طلق اللسان قوى الجنان بحاثة ، الحارجة ، وكان معروفا بالآدب الواسع ، طلق اللسان قوى الجنان بحاثة ، حد واجتهد وشاع ذكره وانتشر أمره وفشى فعنله ، وهو اليوم عالم فقيه اصولى متين ثقة عدل ورع ، معرز بالفضل من العاملين الذين عاصر نام في نهاية القون الثانت عشر للهجرة ، وكان شاعراً بليغاً له مساجلات مع بعض أهل الفضل كالسيد محمد سعيد حبوبي وغيره من الآفاضل والآدباء ومن شعره

⁽١) جاء في مجموع الفاضل التي الشيخ عد حسن بن الشيخ عبدالمتم بن

هذه المقطرعة يماتب بها بمض أصدقائه الآدباء بقوله:

كم ذا يقاطعني من لا اقاطعه ان مال عني لأوهام ووادعني ليسالتلون منخيمي ومنشيمي ولا اصانع اخواناً محبتهم وشمت برق النجافي من أخذهبت

وتشرب اللرم جهلاني مسامعه فانني وذمامي لا اوادعه اذا تلون من ساءت صنائعه فما خليلك نوماً من تصانعه به الظنون تود ضاق واسعه

الشيخ على أمين بن الشيخ صادق بن الشيخ موسى بن الشيخ على شر أرة نز يل النجف ان السيد على سعيد حبوبي النجني كتب رسالة الى الشيخ موسى شرارة معبراً عنه بقوله قطب دائرة الفضل المستديرة الافلاك ، وسر الحقيقة المتعالية عن حضيض الادراك ، قدوة الفضلاء الذي على امثلته يحتذون ، والاستاذ الذي ترجع اليه المهرة في سائر الفنون، والجوهرة الذي لم تسمح بمثلها معادنُ الاقطار ، والنور الذي ما اشرقت بمثله مطالع الاعصار ، من التفت بجراثيم السكرم اعراقه ، وظهرت عنو اناً لمكارم الأخلاق اخلاقه ، ثم قال شعر ا :

كم محتذين الغيث غيث الأدمع وتشب نار البين بين الأضلع وأبيت لا مخطو المنام بناظري كيف المنام ودون من اناصيه واروح توحشني الآنيس كا"نني يا نازحا عنى ومنزله الحشا والصبر بعدك شرعة منسوخة الى قوله:

لوكنت بعد البين شاهد موقني

الا كما يخطو الملام بمسمعي خرط القتادوشوقه في مضجعي وحدي وانمارست حاشد مجمعي القلب معك ونار لا مجه معي والوجد بعدك شرعة المتشرع

«موسى» لماشاهدت إلا مصرعي

(الناشر)

مرى يؤم بها غرباً ومسلكها شرق فسدت بداجيه مطالعه فل بها للفضاء الرحبواسربها مع الصباح فلا تخنى قوادعه جرى الحوىمنه مجرى النفس فانطبعت به على بدهماء وشائعه شربت رنقاً إجاباً من موادده وماء حوضى له دافت مشارعه تال الماء الماء الماء الكري فارد محمد مدر المدار الله

وقال براثياً أخاه الفاصل الاديب الهيخ محمد عندما وصل اليه نبآ وفاته في النجف في النصف من شعبان سنة ١٣٠٣ هـ بهذه الابيات :

مالنفسى ذابت وطارت شعاعا ولقلبى اثر الصعائن صاعا ذهب الصعر والآسى يوم بانوا وتنادوا فيه الوداع الوداعا غادرونى مثل الحلى صريعا وألفت الاسقام والا وجاعا أخذوا مهجنى وقلبى وأبقوا نفساً خانقاً جوى وارتباعا وهجرت الرقاد إلا لزور من خيال اذوقه تهجاعا

وكان المترجم له نافعاً لاهل العلم بل عصباً لحم فى جبل عامل ، أوصى أهل بلده بصاحبنا وخله الحيم العالم المقدس السيد مهدى بن السيد صالح الحكيم النجنى فاخذوه لبلادهم بنت جبيل عالماً مرشداً ، وأراد الشيخان الاستاذ الشيخ عمد طه نجف والاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي غيره يذهب الى الشيخ عومى من العلماء الصفوة التي كنا نحضر للمذاكرة للا - في سطح قبة اليماني غربي النجف - والسيد مهدى الحركيم هذا وجماعة من أهل الفضل ، ويحضر مجلسنا السيد محد سعيد حيوبي النجنى .

اسانزم:

تتلدذ على الاستاذ الشيخ محد حسين الكاظمى فى الفقه ، والاستاذ الشيخ محد "طه نجف على الرياضي المحقق الشيخ محمد تقى الايروانى فى الحكمة ، وعلى

الشيخ عبد الحسين الطريحى في الفقه والاصول ، والشيخ محمد تقى الكلپايكانى في الحكمة والفلسفة ، والشيخ ملا حسين قلى الهمدانى في الاخلاق والسلوك وقرأ قبل على الشيخ ملا محمد كاظم الآخو فد الخراسانى الاصول، وحضر عليه الفقه جملة من أهل الفضل والعلم كالسيد محمد رضا فضل الله الحسنى العاملى ، وجماعة من السادة آل شرف الدين العاملى ، وأخوه العيخ محمد، ونجله الشيخ عبدالكريم ، والسيد محمد سعيد حبوبى حضر عليه قليلا :

مؤلفاء :

الدرة المنظمة هى ارجوزة فى اصول الفقه (١) ، وارجوزة فى المواريث فقه ، والف كتاباً فى الفقه لم يتم ، ورسالة فى تهذيب النفس ، ورسالة فى اصول الدين ، وله بعض الكراريس المخطوطة والردود والمناظرات مع المخالفين .

وفى سنة ١٢٩٨ ه ابتلى بمرض الصدر وعاد الى لبنان يعالج نفسه حتى برىء من مرضه و بقى هناك فى بنت جبيل ، وكان والده الشيخ محداً مين من أهل الفضل والدين تقدم ذكره فى الجزء الثانى ، وجده الشيخ محمد حسين المتوفى سنة ، ١٢٢٥ ه كان من العلماء الثقات الذين تسكن اليهم النفوس فى النجف وروى الاساتذة ايضا انه كان فى النجف فى آخر عصر السيد محمدمه كان من العلوم ، والشيخ جعفر كاشف الغطاء النجنى ، وأعقب الشيخ

⁽١) قال في اولها و

اقول بسم الله خير مفتتح والحمد فقه على ما قد منع الحمد اللهم بارىء النسم ومنشىء الاشياء من بعد العدم (الناشر)

عمد حسين (١) هذا ثلاثة أولاد الشيخ محسن المتوفى حدود سنة ١٩٧٨ موالشيخ محسن المتوفى سنة ١٩٧١ ه المتتلذ على محدا مين هذا المتوفى سنة ١٩٧٥ والشيخ حسن الشيخ صاحب كشف الغطاء ، والسيد بحر العلوم النجنى ، واعقب الشيخ حسن الشيخ على المعاصر وكان الشيخ على فاضلا أديباً شاعراً فقد رثى العلماء وهناه ورثى أهل البيت (ع) ومن رثاءه لعلى بن الحسين (ع) شهيد الطف قصيدة قافية (٢) . مشهورة محفوظة للخطباء وكان الشيخ على يقيم فى احدى حجر

(۱) وكتب بخطه انتقل بالبيع الشرعي الى حيازة اقل الطلبة محمد حسين نجل المرحوم الشبخ على شرارة في سنة ١٢٠٠ على ظهر كتاب و الاسرار الحفية في معرفة الشهور الرومية ، من مخطوطات مكتبتنا الذي تم استنساخه بقلم احمد بن عبادي الكمبي سنه ١١١٦ ه وعليه ايضا من جملة الناظرين فيه الاقل محمد امين نجل الشبخ على حسين شرارة سنة ١٢١٩ .

(الناشر)

(۲) وجدتها في مجموع مخطوط للشيخ محمد حسن شرارة نزيل النجف في
 ۲۷ بيتاً مطلمها :

اذا ماصفاك الدهر عيشا مهوقا فلا تأمن الدهر الحؤون صروفه فخات بآل المصطفى خير عترة وجار على سبط النبي بنكبة على الدين والدنيا المفا بعد سيد وخلقاً كائن الله اودع حسنه حوى نعته والمكرمات باسرها

اصابك سهم الدهر سهماً مفوقا حذاراً وان يصف لك الدهر رفقا اراش لهم سهم المنون المذلف فاردى له ذاك الشباب المؤنقا شبيه رسول الله خلقا ومنطقا اليه انتهى حسناً وفيه تفوقا فحاز نخاراً والمكارم والنقى فاراً والمكارم والنقى

ومن شعره أيضًا قصيدة ارسلها الى الشبخ عبدالكريم بن الشيخ موسى

الصحن الغروى الترق الزاوية الشرقية الجنوبية وكان مجلسه فيها حافل بالعلماء والشعراء وكنت عن يحضره وفي احدى جلساتنا أجاز نابيحن الاهعية واللوراد

شرارة في ٣٥ بيتاً مطلمها ب

عبدالحكربم الاحيء لنا الديكا فاننی مازم ان ات ارضکم

اق امه وليحكن بالأرز ملكوكا وان يحل ركاني في مغانيكا فابدى السرور وقل اهلا وحيهلا ولا تقطب وقل يا من حبا فيكا

وقال رائيا الشيخ علا بن العلامة الشيخ عبد الكريم بن الشيخ موسى شرارة

في قصيدة مطلعها:

الدمع بعدك مطلق الميش بمدك عقر اعجلت عنا ضاعنا آنى لنميك قد مضيت من مبلغن عبدالكريم قد كان من من النسيم ذهب الردى بمحمد يا راڪيا زيافة عج بالمراق على الاو لى موسى على محسن صبرا جيلا محسن الريث بن طلب العلى وسقى ضريحا ضمه

والقلب على موثق م المذاق مرتق ولك المباب المونق بماء عبني اشرق اباك وهو المشفق عليك خوفا يغرق وحواه لحد ضيق فيها مخب ويفتق من قومنا قد عرقوا مرس الكال تفرقوا هو ما بغيرك يخلق وسواك طف علق سحب الرضا تندفق

(الناشر)

المأثورة بما أجازه به استاذه الشيخ محدثقى الاصفهانى الكليايكانى ، واطلعنى على جملة من قصائده تصلحان تكون ديو اناصغيراً تحتوى على جملة من المراثى والمدائح والتهنئة ، كما ان له يداً فى علم الطب اليو نانى وكان يعالج بعض الناس ويعتمدون عليه إلا انى رأيته يراجع فى مرضاه بعض فضلاء العصر فى الطب وكانت وفاته فى النجف سنة ، ١٣٣٠ ه ودفن فيه .

وفاته :

توفى الشيخ موسى فى بنت جبيل ليلة الخيس ١ شعبان سنة ١٣٠٦ ه واقبر هناك ورثته الشعراء وأهل الفضل وعن رثاه تلميذه السيد نجيب الدين فضل اقه الحسنى المتوفى سنة ١٣٣٦ ه بقصيدة مطلعها :

هل يعلم ألدهر من أودت فوادحه أو يعلم الرمس من وارت صفائحه أو تعلم الارض لم صافحه أو تعلم الكون لم صافحه أو تعلم الكون لم صافحه (۱)و أعقب ولده الفاصل الآديب الشيخ عبدالكريم له شرح ارجوزة والده في الاصول المسياة بالدرة المنظمة ، المتوفى سنة ١٣٣٢ه.

(1)

بلى يخطر من ارجانها علم وفيض بحر لو ان البحر قطرته وكورت من سهاء الدين شمس هدى يا صاحبي قفا واستوضحا خبرا اغالط النفس فيه وهي تثبته قالوا ابو المجد اودى البوم قلت لهم اليس عملا قلب الموت هيئة

من فوقه العلير ما رفت جوانحه اذا لعب اديم الارض طافحه فاصبح الكون مرساة سوابحه ان صح فالميش مر طاب نازحه قسرا ويستر وجه الشك واضحه هل يستطبع الردى يوما يكافحه رعبا ويقصر عنه الطرف طابحه

٤٤٢ - السيل موسى الحكيم

1414 - ...

السيد موسى بن السيد على المشهور بالحسكيم النجنى، كان فاضلا عارفا بحاثة أديباً، شهماً جواداً له الحلق السامى والنبل والشمم العالى، جيد النظر والمناظرة مستحضراً للفروع الفقهية والنوادر الآدبية ، وكان والده السيد على له يد فى علم الطب اليوناني وقد يعالج به ، وكان كثير الانصال بآلكة البغداديين فى عصر البرالتقى الحاج محد صالح كبة ، أقول : والسادة آل الحكيم طائفتان فى النجف ، والمترجم له من الطائفة التى ليست لها خدمة فى مرقد الامام على أمير المؤمنين وهؤلاء ينتمون الى بعض أجدادهم فى اصفهان

والدين بعدك قد قامت نواتحه عدمع راح يحكى الغيث سافه فيه تباريح حزن لا تبارحه حرا يذيب دماغ الضب لافحه كأنه الحشر قد لاحت لوائحه عناه زند علوم انت قادحه وليس يغلق باب انت فاتحه مزان معدلة ماخف راجحه

قد جئت ربك ياموسى على قدر واعين المجد لا تنفك باحكية اضرمت قلب الملى نارا وقد بقيت واعتاض بعدك نبت الأرض عن مطر فله رزؤك كم قد فت في عضد ليبك يومك ملهوف ومصطرخ وسادر في ظلام الجهل قد فقدت فتحت باب الهدى الناس قاطبة وقد اقت لنا بالقسط عن رشد اعيان الشيعة ج ١٩٩ س ١٣٩

(الناشر)

على ما يزعمون هم أنفسهم ، والطائفة الآخرى لهم خدمة فى المرقد العلوى الذى كان أظهر رجالهم فى عصر نا علماً هو العالم المقدس السيد مهدى بن السيد صالح بن السيد احمد بن محمود بن ابراهيم بن مير على الحكيم الطباطبائي الحسنى المتوفى سنة ١٣١٧ ه و تقدم ذكر للسيد مير على الحكيم موجز .

وفاء

توفى فى النجف سنة ١٣١٩ ه فى السنة النيمات فيها كثير من الافاضل والمعارف بشبه الطاعون عرف بالنجف (ابو ربية) (١) وقد مرضت به ويأس الاطباء القدامى والمجربون منى وأحيانى الله تعالى بدعاء المؤمنين والاخوان ، وممن مات به الفاضل الاديب الشيخ عباس بن الشيخ على بن الشيخ عمد بن الشيخ عمد حسن صاحب الجواهر وكانت وفاته فى شهر المحرم سنة ١٣١٩.

ععار السيل موسى الخرسان ... - ۲۲۲

السيد موسى بن السيد حسن بن السيد على بن السيد شكر بن سعود المعروف بعيش الحرسان النجني المعاصر ، ولد في النجف ونشأ فيه وهواليوم من أجلاء السادة ووجهائهم ومن عرفاء النجف وفقهائهم ، الآديب المكامل

⁽۱) وابو ربية هو ورم يكون فوق العانة ثم الى احد الجانبين مع حمى شديدة يكاد المبثل بها يحترق من ارتفاع درجة الحر ارة ، وربما عولج هذا الورم بشقه بالموس ولكنه قد يعجل بموت المبثلي به بسرعة .

والكاتب الماهر ، وكان ظريفاً سخياً ملؤه نبل و إباء وشم ، راوية لكثير من الحوادث التي مرت عليه في عصره والذي شاهدها في مصره مع ضبط نقلها والتفنن في حكايتها ، وهوأحد الاخوة الثلاثة السيد عباس ، والسيد محمد حسن تقدمت ترجمته ، وهم انجال الحجة الجليل السيد حسن الخرسان المتوفى في الزوراء عام ١٧٦٥ ه والمترجم له ملك أرضاً زراعية عند قبائل (بني حسن) على الفرات وهي قوام معيشته ، وآل الخرسان اسرة جليلة محترمة فيهم العلماء والمعادف والأعيان والآدباء والشعراء ، وصاح في بيوتهم العلمية صائح الدهر كما صاح في بعض البيوت وأسرعوا بالانقراض

ذهب الزمان وأهله فكأنه وكأنهم أحلام ولهم خدمة شاهية في حرم الامام على أميرالمؤمنين (ع) يتوارثونها من أسلافهم الى أولادهم وأحفادهم،

اسائزنر:

تنلذ على الاستاذ الشيخ محمد حسين الكاظمى صاحب كتاب الهداية في الفقه ،وكتب السيد الهداية عا يكتبه الشيخ الاستاذ من مسوداتها بوما فيوما وكان جيد الخط والفقاهة ، رأيت بعض مجلدات الهداية بخطه عند الاستاذ وحضر على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي الرازى .

مۇلفاتە :

ألف كتاب مرجح الميزان . في فضائل سيد بني عدنان ويبدو انه اكثر من مجلد واحد ، وله بحمو ع أيضا مخطوط في النار بخو الادبيات نحو الكشكول . وفاتم:

توفى في النجف ستة ١٣٢٦ ﻫ واقبر في وادى السلام وأعقب السيد

عبدالمهدى المترفى فى اليوم الذى توفى فيه والده ، والسيد عبدالهادى ، والسيد مرتضى وكان فاضلا كاملا أديبا تقيا ، والسيد عبدالصاحب .

عع٤ - الشيخ موسى الظالمي ۱۲۲۰ - ۰۰۰

الشيخ موسى بن الشيخ راضى بن الشيخ حمود بن الشيخ محسن بن الشيخ على المعروف بالظالمي النجنى، كان عالماً كاملا عربياً صريحاً ، وفي نفس الوقت فقيه أصولى نحوى بيانى منطق أديب صابط لمقدماته حافظ للنوادر التأريخية والادبية والشواهد البليغة وآثار السلف ، وكان (ره) شديد التمبير في المحافل العلمية في النجف .

سانزتر :

تتلذ على الاساتذة الشيخ محد حسين الكاظمى، وبعد وفاته حضر على الشيخ محد سطه نجف والشيخ محد الشرابيانى، والشيخ حسن المامقانى، وحضر أيضاً على الشيخ الرئيس الملا محد كاظم الحراسانى، والشيخ أغا رضا الهمدانى والفقيه الآديب الشيخ عبدالحدين الطريحى وتتلذ على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي العلمرانى النجني .

وفائه :

توفى فى النجف سنة ١٣٧٥ه وخلف الفاصل الشيخ عبدالصاحب الظالمي المتوفى سنة ١٣٣٩ه .

ه ٤٤ - الشيخ موسى القرملي

1440 - · · ·

الفيخ موسى بن الفيخ محمد بن الفيخ محسن بن الفيخ خصر بن يحيى المالكي الجناجي المشهور في النجف بالقرملي لمصاهرته لآل القرملي ولد في النجف ونشأ فيه ، قرأ مقدماته على أفاضل عصره وأخذ الآدب من أدباه النجف وشعرائها وحضر الابحاث الفقهية والاصولية على بعض الملساه المدرسين ونال فضلا جمأ وأدبا واسعاً وشاعرية مرموقة بين أفرانه وأترابه فقد رئى العلماء وهنأ آخرين .

اساتذر:

قرأ الفقه على الشيخ عبدالكريم بن الشيخ موسى شرارة العاملي المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ، وحضر بحث الشيخ على بن ياسين عنوز رفيش النجني المتوفى سنة ١٣٢٤ هـ، وعلى الشيخ على باقر آل صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٣٤٠ والشيخ على الفيخ على الفيخ على آل كاشف الفطاء المتوفى ١٣٤٤.

ومن شعره قصيدة دالية رائياً بها الاستأذ الاعظم الهيخ محمد طه نجف المتوفى سنة ٩٣٢٣ ومعزياً بها استاذه الهيخ على باقر مطلعها :

قف في البرية موقف المتردد أفاى من تختار بعد محمد طرق الردى علم الهدى بحرالندى نور الهداية النقى المرشد دهمت وأبا المهدى ونافذة القضا فقضت على تاج الهدى المتوقد

ومنها :

هذى الشريعة من يصون حماية عن أن تدنسها يد المتمرد

الى ان يقول:

أجل الفضيلة في دعلى ، صل من ان الخلافة فصلت ابرادها أما اذا اجتازته ردد في الورى

وفاته :

توفى فى ضواحى مدينة (بدرة) التابعة الىكوت الامارة سنة ١٢٣٥، ونقل جثيانه الى النجف ودفن فى وادى السلام فى مقبرتهم وأعقب الفاضل الاديب العيخ على وأعقب العيخ على ولدين فاضلين أديبين العيخ عباس (١) والشيخ راضى .

1557 - الشيخ موسى آل عبدالرسول 1767 - 1770

العيخ مومى بن العيخ حسين بن العيخ عمد بن العيخ عبدالرسول بن العيخ سعد بن العيخ حمد الحكيمي العبسى النجني ، ولد حدود سنة ١٢٧٥ ه كان فقيها ومن أهل الفضيلة والصلاح والمعرفة والرأى وكان الظاهر عليه القداسة والنسك والورغ والوثاقة ، وكانت صلاتنا بالمترجم له ومشا بخ

⁽١) هو والد الفاضل التي الصالح الشبخ محسن الحضري نزيل النجف ، والاستاذ غني الحضري نزيل بغداد وجواد المتوفى سنة ١٢٨٤ ه .
(الناشر)

اسرته الجليلة جداً وثيقة ، والغالب على اقامته في النجف في دارهم الوقف الشهيرة ، وقد يخرج للارشاد الى قبائل بنى حكيم بصواحى بلد السهاوة رالى السياوة نفسها ولهم فيه وثوق تام وموضع عناية عندهم ،تتلمذ على جماعة من أهل الفضل في النجف واكثر تتلذه في الفقه على العالم الفقيه العيخ محمد جواد بن الشيخ مشكور الحولاوى النجني المتوفى سنة ١٣٢٠ ، وكان أيضاً من اخصاء استاذهالحولاوي والمؤيدينله ، وروى البعض انالمترجمله قد يصير اماماً للجاعة المنعقدة لاستاذه اذا عجز استاذه من الخروج الى الصلاة وما ذاك إلا للوثوق به وميل المتعبدين اليه ، وفي سنة ١٣٣١ ه توفي عمده الفقيه الشيخ احمد بن الشيخ محمد فتوجهت اليه الانظار من أهل السياوة ثم غادر النجف وأقام فيها ، إماماً مرشداً تصدى لحسم المرافعات والإصلاح ، وكان والده العيخ حسين مرس العلماء والفقهاء المحققين والآدباء الشهيرين عاصرناه شيخاً جليلافي النجف،وتوفي فيه أيصاسنة ١٢٩٧ م في الوباءالصغير المؤرخ بقولهم (مرغزان) ، والمترجم له هو رابع الاخرة الهيخ على تقدم ذكره في الجزء الثانى والهيخ حسن والهيخ محمد حسن.

وفائه :

توفى فى بلد السيادة فى الثانى منشوال سنة ١٣٤٦ ه وحمل جثمانه الى النجف بحفادة وتبجيل واقبر فى الصحن الغروى فى الحجرة الثالثة منه على يسار الداخل اليه من الباب الشرق الـكبير .

وخلف الفاصل الآديب العيخ على المقيم في بلد السياوة ، والتقى العيخ كاظم يقيم في النجف .

۷۶۶ - الشیخ موسی زایر دهام ۱۳۶۳ - ۰۰۰

الهيخ موسى بن الهيخ تتى بن الشيخ على بن زاير دهام النجنى ، كان من أهل الفضيلة والإيمان الصادق والقداسة والزهد والودع ، يعد من أتقياه النجف وصلحائهم ، قرأ الفقه والاصول على مدرسي النجف وكتب في الفقه جلة من كتاب الطهارة والصلاة إلا أنها لم تخرج عن المسودة ، وكان من أصحابنا في النجف ، له مجلس يعقده في داره عصراً يحضره وجوه أهل الفضل والعلماء والابراد ، تحرر في مجلسه المسائل العلمية كثيراً ، وصاد إمام جماعة مأتم به الصلحاء وبعض الطلبة في أيوان الذهب الشرقي في الصحن الفروى ، وآل زاير دهام في النجف اسرة علمية مرموقة فيها الافاصل والابراد والادباء والشعراء .

وفاته :

توفى بالنجف يوم ١٦ شوال سنة ٩٣٤٣ ه واقبر بالقرب من المكان الذى يصلى فيه جماعة ، وأعقب ولدين اكبرهما الشبخ عبد على وكان من أهل الفضل والتتى والصلاح ، والشيخ محمد حسين .

١٤٨ - الشيخ موسى السو اأبي

1717 ----

الشيخموسى بن الشيخ طاهر بن الشيخ حسن بن سياهى بن بندر السودانى النجنى ، كان فاضلا فقيماً له مزيد اختصاص بعلمي المعانى والبيان ، وعلوم

العربية ، أضف الى انه أديب كامل ظريف شاعر (١) تخرج فى الشعر على والده وشعراء عصره فى النجف ، وكان مادحاً فى شعره وراثياً وهاجيا .

وفائه : :

سنة ١٣٤٦ ه.

۶۶۹ ـ الشيخ موسى الكرمانشاهي ۱۲۶۰ - ۰۰۰

الشيخ مومى بن محمد جعفر الكرمانشاهي الحائري المعاصر كان من

(١) له ترجمة موجزة في اعيان الشيعة ج ٤٩ س ٧٥ وذكر له ابياتاً من قصيدة هنا بها بعض اصحابه بقدومه من سفر قائلا :

حياك مياس المعاطف صلت اللواحظ والسوالف تشوان من سكر الصب فيميل مرتج الروادف من لي بلثم وروده والصدغ بالمرساد واقف اي المحاسر جمت فيه فتتلوها صحائف رشا تسا قلباً فلا يحنو على بعطف طلف يا سعد اسمدني ف لي غير عطفك من مساعف واعد لسمعي ذكر حزوى والعقيق ودبر ناطف والالف من كثف مكانف حيث الصفا تريي بهــا والثناء عليك ماكف لا زلت يا قطب المحامد رب المحكارم والمآثر والمفاخر والممارف وحمى الصريخ وكهفه من ريب طارقة المخاوف اربت على كل المواقف كم وقفة لك في الملا (الناشر)

أفاضل كربلا وأهل العلم فيها ، مع تتى وصلاح ، قرأ مقدماته فى كربلا واكلها وأصبح من المرموقين بالعلم والجاه والاحترام عند مراجعها .

اساتذر

تتلمذ على الميرزا محمد حسين الشهرستانى المتوفى سنة ١٣١٥ هـ، وعلى الشهرستانى اللهدخ ملا حسين الاردكانى المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ والميرزا على الشهرستانى قليلاو يروى اجازة، بهذا حدثنا بمض اصحابنا فى الحائر.

موضائر

وأفاد انه ألف كتابا في الفقه اسمه تحقيق الاحكام غير تام ، وألف في المنطق ، وتعليقة على بعض الكتب .

٠٥٠ _ الشيخ موسى ابوخسين الاحسائى ١٣٠٢ - ١٢٩٠

الشيخ موسى بن الشيخ عبدالله بن الشيخ حدين بن الشيخ على بن الحاج محد ابن الحاج احدالهجرى الاحساق النجنى ولدف والهفوف وحدود سنة وأقام بها فيها وقرأ جملة من مقدماته العلمية فى الاحساء ، هاجر الى النجف وأقام بها فى مدرسة المعتمد المعروفة اليوم بمدرسة كاشف الفطاء . حدود خسة عشر سنة يحضر على أفاضل النجف ، وتتلذ على جماعة من العلماء وجد واجتهد حى أصبح من أهل الرأى والنظر ، وأجازه بمض معاصريه بالاجتهاد بهذا حدثنا بمض فضلاء الاحساء المهاجرين ، وفي سنة ١٣٢٣ عام وفاة استاذنا الأعظم الهيخ محد طه نجف كان المترجم له فى النجف ، وبعد هذا التأريخ بسنوات معدودة رجع الى الاحساء ، وكانت له فيها وجاهة علمية وسلفية ، بسنوات معدودة رجع الى الاحساء ، وكانت له فيها وجاهة علمية وسلفية ،

وفى سنة ٩٣٥٣ سافر الى ايران لزيارة الامام الرضا (ع) وفى رجوعه نوى العودة الى العراق ليقيم فى النجف ولما دخل الحدود العراقية فى خانقين وافاه الأجل فيه .

اساتغرنه:

تتلذ على السيد ابو تراب الحوفسارى النجنى ، والفيخ حسن مطر الحفاجي النجنى ، وأجازاه الرواية أيضا (١) .

(۱) فقد اجازه استاذه الحونساري باجازتي اجتهاد ورواية وعما قال فيها : وحضر عندنا برهة من الزمان حتى تخرج علينا واصلا الى رتبة الاجتهاد وبالغا ما تمنى ٥٠٠ واجزت له ان يروي عني بتاريخ ١٨ جادى الثانية سنة ١٣٧٢ ها انتهى . واجازه الشيخ حسن مطر اجازة اجتهاد قائلا : وحضر عند جمع من العلماء الاعيان وعندنا برهة من الزمان حتى بلغ رتبة الاجتهاد ، والشيخ الشريمة قائلا ؛ وفاز بمرتبة الاجتهاد في الاحكام ٥٠ الى قوله واجزت له ان يروي عني بتاريخ جادى سنة ١٣٢٧ ه ، وآية الله السيد محمد كاظم الطباطبائي البردي بتاريخ جادى سنة ١٣٢٧ ه ، وآية الله السيد محمد كاظم الطباطبائي البردي بتاريخ جادى منه ١٣٢٧ ه ،

مؤلفاته : كتاب النص الجلي . في اثبات الآيات النازلة في علي عليه السلام من طرق العامة مخطوط ، و تعليقة مستقلة على رسائل الشيخ الانصاري مخطوطة غير تامة ، وله عدة كراريس مخطوطة ناقصة في آداب المنخلي ، والرضاع ، والتيمم استدلالية ، ورسالة عملية في العبادات .

واعقب سنة اولاد اكبرهم المقدس الورع فضيلة الشيخ جواد المقيم في النجف والفاضل الأديب الشيخ باقر .

فقدقر أ العلوم و الآدبيات في النجف و رجع الى الاحساء مبلغا الاحكام الشرعية مرشداً ، و الحاج شبخ على ، وهادي ، و تقى ، و على الصغير .

(الناشر)

توفى فى خانقين و نقل جثمانه الى النجف وأقبر فى احدى غرف الصحن الغروى الشمالية الغربية فى آواخر ربيع الثانى سنة ٩٣٥٣ .

۱۵۱ - الشيخ مو سي العصامي

الشيخ موسى بن الهين على بن الشيخ على بن الهين حدين بن الهين على المصاى (١) النجق المعاصر، ولد في النجف حدود سنة ١٩٠٠ ه ونشأ فيه في بيت العلم والقضيلة والقداسة وأصبح يمد من أعلام أهل الفضل والتقى والصلاح أضف الى ذلك احاطته الكاملة بالتاريخ والسير والوعظ والارشاد ومن الآدباء والشعراء. وفي الوقت من أعاظم الخطباء الموجهين والفقهاء البارعين، وكثيراً ما يرقى المنبر لتوجيه الناس الى أحكام دينهم. والاخلاق الاسلامية الحيدة، وكان الهينغ صريحاً في أعماله وأقواله ينكر على بعض المتراسين ما يصدر منهم ومن أعمال حواشيهم، وناقاً على كثير من الاوضاع التي صدرت في النجف فبهذا ونحوه أصبح مبغوضا عند طائفة من الناس، أقول؛ والحق ان الرجل لا يخدش في دينه وتقواه وصفائه الا انه شديد في أنكاره ورغباته، وقد حاربه الزمن والظروف القائمية بحرب ضروس حتى أبعده عن لهم ومسقط رأسه النجف وأصبح ينتقل من بلد الى آخر الى

⁽١) نسبة الى العصامات وهم احدى المخاذ ﴿ جليحة ﴾ القبيلة الفر انية الشهيرة ذات الفروع الكثيرة •

ان وافاه أجله بعيداً عن وطنه وأقربائه بموكان من الابدال المؤلفين والكتاب المصنفين ، تتلذ في النجف على مدرسين أعاظم ، وكان جده الهيخ حسين بن الشيخ محد من المعلماء الاعلام والفقهاء المعظام في النجف وحذئو فا انه أحدك أوائل رئاسة الشيخ المرتضى الانصارى بعد وفاة الهيخ صاحب الجواهر سنة ١٧٦٦ ه وان له عدة مؤلفات منهاكتاب في الفقه اسمه تنقيح الكلام في شرح شرايع الإسلام ، وكتاب الاربعين في الامامة .

اسائزتر:

حضر بحث الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليل المتوفي سنة ١٣٢٩، وتنلذ على السيد حسين بن السيد مهدى القزويني الحلى المتوفى سنة ١٣٧٥، وسمعنا انه في أيامه الاخيرة يحضر بحث الهيئ احمد بن الهيئ على بن الهيئ محمد رصنا آل كاشف الفطاء المتوفى سنة ١٣٤٤ ه.

مؤلفاتم :

ألف كتاب الدعوة الحسينية ، وكدتاب البيان والتبيان في الجماعة بين السنة والقرآن ، وكتابا في علم الكلام، ومنظومة في الإمامة ، وروى ايمنا ان له كتابا في العقل واعتباره في أحكام المعاش والمعاد ، وكتاب نتائج العالم ، وكتاب البراهة والولاية العامة ، والعنالة المنشودة في الحياة .

وفاءً :

توفی فی کر بلاء فی التاسع والعشرین من شهر رمضان سنة ۹۳۵۵ ه وحمل جثمانه الی آلتجف وأقبر فیه .

وتروى له عدة قصائد ومن نظمه في يوم الغدير قصيدة فائية منها: تعب الأولى لك حددوا أو عرفوا فيك العقول فلم تكن لك تعرف في الخافقين بها البصائر تخطف وجه الحقيقة واستهام المدنف غالت وقد هلك الجيع وأسرفوا حادوا عن النهج القويم وصدقوا وأنت الواحد المتصرف حسنى وفيك يصم ماهو توصف لا سابقاً أزلا ولا مستأنف مادی بعرش جلاله <u>ي</u>طوف بالوحى عنه وآنت من يستخلف بك في الخلافة أو لغير تمرف يوم التباهل حين غص الموقف

لك في الوجود حقيقة لا تكشف تاهت بمعناك الورى ونحيرت ولقد تجلت من علاك أشمة فعمى بها قوم وابصر معشر فغلتك طائفة وأخرى فيك قد وأظلأهل الآدض فيك طوائف حسبتك انت الله في ملكو ته الاعلى وبذاتك اجتمعت جميع صفاته اا ما أنت إلا عبده ووليه في العالم الأزلى نوراً كنت والـ هذا ني حين يبعث صادعا مافى نبوته البدا كلا ولا يا نفس احد في الهدى لك شاهد

ومن شعره قصيدة هائية نظمها فيكربلا في المرض الذي توفي فيه مكذا روى مطلمها •

> کم لیلة سهرت بها عین امری. يطوى الدجي متمليلا في حسرة وجلاكئيب النفس خاطر ليله لا يعرف الملوين أيهما له لا يستغاث ولا يرى من منجد

سلبته أيدى الظالمين قراره فتت مرارته واذكت ناره بحياته فيه وخاف نهاره أهدى وأيهها يعز جواره إلا دموعاً تكثر استعباره

ولطالما كان الملا انصاره فيها أم البارى اليه اختاره أطوارهن فغيرت اطواره في الكاثنات فبدلت افكاره قيلت بذات مثلت ادباره لشعوره ويرى الرق شعاره واليوم تكره نفسه اخباره بدرا أشاع بصدرها انواره الأعفاه فانكرت آثاره سقطت ويرق غيرمن مناده حكم فقد عم الورى إجباره حكم فقد عم الورى إجباره إلا اذا ما بدلت ادواره

قعد الزمان وأهله عن نصره أثراه في أطواره اختار البلي أم أن أسباب الوجود تزاحمت وجرى التجارب في تفاعله له دعها فتلك سفاسف وزخارف بالأمس كان وكل طرف طامح كان المفدى في النفوس اذا بدا واليوم غاب النجم عنه ولم يغب واذا الامور لها بصرف طباعها واذا الامور لها بصرف طباعها قف واترك المسى فدونك حاجز

۲۵۶ - الشیخ موسی دعیبل ۱۲۹۸ - ۰۰۰

الهيخ مومى بن الهيخ عمران بن الحاج احمد بن عبدالحسين بن محمد ابن محسن بن دعيبل الخفاجى النسب والنجنى السكنى والنشأة ، ولد فى النجف سنة ١٢٩٨ ه قرأ مقدماته العلمية على أفاضل النجف سنى أصبح فقيها ومن أهل الفضيلة والتقوى والصلاح والكمال والآدب ، وهو دمث الآخلاق على فطرته فى حديثه وسيره ولم أسمع عنه أنه تدخل فى شؤون بلده ـ النجف العرفية أو النوعية بل الى العزلة والابتعاد أقرب ، وكان الدواد الأعظم ـ

خصوصاً أهل محلتهم البراق _ يميلون اليه ويحترمونه بل ويحترمون من سلك هذه المسلك البسيط السلى ، وكان وصولا فى المناسبات التى تحدث فى البيوت والاسر النجفية ، وصار امام جماعة يقيمها فى المسجد المهجور القديم على حهد الدولة المتركبة ، وسمعت ان السيد ابو الحسن الموسوى الاصفهائى سلمه اقه ، أبده ورشحه وقيل ان السيد صلى خلفه تأييداً ولما رأت الكسبة ان زعيم الشيعة يأتم به صار المسلاة خلفه مشهد يذكر ، وكان مشغولا بتدريس الكتب الفقية كاللمعة المستقية وشرايع الاسلام للمحقق و نظائرهن و تحضر عليه ثلة من الطلاب الافاضل حدثنا بعض من حضر عليه و أثنى على تدريسه وسعة باعه و رحابة صدره .

اسانزم:

تتلذ على الحجة السيدمحدكاظم الطباطبائى اليزدى المتوفى سنة ١٢٣٧ هـ وعلى الفقية الهيخ احمد نجل الهيخ على آل كاشف الفطاء النجنى المتوفى سنة ١٣٤٤، وغيرهما .

وآل دعيبل من الآسر النجفية القديمة فى الهجرة المالنجف التى اشتهرت باسم جدهم دعيبل م وفيهم رجال عرفوا بالصلاح ومكارم الآخلاق والوجاهة وهم حتى الآن يمتهنون السكسب ،وأول من دخل فى ربع أهل العلم والعلماء منهم هوالمعاصر الهيمنغ عمر أن بن الحاج احمد والدالهيمنغ موسى هذا والمعروف أن اللهيمنغ عمر أن ولد حدود سنة ، ١٧٥٠ ه فى النجف كما نشأ فيه وكان عالما مجتهداً فقيها شهد بعض اسانذتنا باجتهاده كالحاج ميرزا حسين الخليلي الرازى والهيمنغ عمد طه نجف واطريا بالناء الجزيل عليه ووثقاه ، وكان عداً مسالحاً حقاً ، وعلى جبهة آثار السجود من كثرة العبادة . وتتلذ على السيد

محد بن السيد هاشم الهندى النجنى المتوفى ١٣٢٣ ، والهيخ أحمد بن الهيخ محمد المشهدى المتوفى سنة المشهدى المتوفى سنة المشهدى المتوفى سنة ١٣٠٨ ، ويروى انه حصر على السيد مهدى القزويني المتوفى سنة ١٣٠٠ ه ، وله الاجازة في الرواية عنه .

مؤ لفاته :

له مؤلف فى ابواب من الفقه مخطوط يقسع فى مجلدات عرضه على الاستاذ الهين محدطه نجف وقرضه ببيتين من الشعر رسمت على كـتاب الطوارة المجلد الاولى منه وهما:

نصرت أبا موسى مذاهب جعفر فلله من نصر به الحق يزهر فاعطاك خير الخير فى نصرة الحدى ومرف ينصر المحروف قه ينصر ومنها رسالة فى اصول العقايد مبسوطة فرغ منها سنة ٢-٣٠ ه ، ورسالة فى الرد على نور الابصار، وكتاب فى فضل الامام لمير للؤمنين (ع) بودسالة فى تفسير بعض آبات القرآن السكريم .

وفاتم:

توفى الديخ عمر أن فى اليوم العاشر من دبيع الأول سنة ١٣٢٨ م في جسر المكونة و نقل جثمانه الى النجف واقبر في وادى السلام .

۲۵۶ - الشيخ مهدي الفتونى ۱۱۸۲ - ۰۰۰

العبخ الصالح مهدى بن بهاء الدين محد بن على الفتونى المباطى المعاملي

واشتهر اخيراً عمد مهدى النجنى ، ولد فى النباطية ونشأ بها فى بيت العمل والشرف والوجاهة ، هاجر الى العراق ـ فى أوائل سنى جور الجائر احمد باشا الجزار على الشيعة فى جبل عامل ـ وأقام فى النجف وجعلها دار سكناه الدائمى ، واكل دراسته بها وأصبح يعد من الدلماء العاملين والفقهاء المحققين ثم صار استاذ العلماء الاساطين ، روى أسانذتنا عن مشايخهم ـ عطر الله مراقدهم ـ ان المترجم له حاز الرئاستين العلمية والادبية وانه الورع الثقة الامين ، وكان كاتباً بليغا وشاعراً مجيداً يروى له شعر كثير ، فهو شاعرالعلماء وعالم الشعراء فقيه نقاد متبع جامع ضابط جليل القدر ذكروه بكل نجلة واحترام ، وجرت أقلام الكناب والعلماء فيه أحسن جرى وبأكل إطراء له تقاديض شعرية منها تقريضه على القصيدة الكرادية لناظمها الهيخ محد شريف بن فلاح النجني الكاظمى المتوفى سنه ١٠٠٠ه وقد تقدم (١) وتقريضه على كتاب تتاتيج الافكار في منتخبات الاشعار المخطوط لمؤلفه الهيخ محدعلى(٢)

 ⁽١) في الجزء الناني ص ٢٩٣ عند ترجة على شريف الـكاظمي .
 (الناشر)

⁽٧) هو من مشاهير اهل العلم وفرسان الأدب والقريض وحليف الفضل والكمال عاش في النجف في عصر ملي. بالناماء والشعرا. ، وكان شاعراً اديبا له نظم كثير في المديح والرثاء ، قرض جملة من اصحابه ومعاصريه ، توفى في النجف سنة ١٩٦٠ هكا عن بعض المجاميع المخطوطة.

مؤلفاته: منها شرح نهج البلاغة ، وديوان شعر ذكره شيخنا المؤلف وقده » ، وكتاب نتأج الافكار في في منتخبات الاشعار ، وكتاب نشوة السلافة يقع بجزئين في مجلد واحد مخطوط _ هو مستدرك على كتاب سلافة العصر _قال مؤلف النشوة في الديباجة: العبد ابو الرضا المذنب

ابن الشيخ بشارة آل موحى (١) بقصيدة حاثية مطلعها:

مؤلف كالعقد لا للصباح كالروض والبحر ولحكنه خير نديم لك في صحبة وان ألم الهم من هاجر ألف المحرير من فضله سيد أهل العصر في شعره ذو الكرم المحض ربيب الندى يا ماجداً في مدحه شعرنا أقسمت ما أفلق صبح الدجى

لحكن لاجياد رجال فصاح ذو زهر نظم ولتال صحاح كأنه يسقيك راحاً براح مرابع الصدر ففيه انشراح في أفق الجد بدا كالصباح فنظمه العقد لذات الوشاح من ماله عن عرضه مستباح كالمسك من أوصافه الغر فاح لو لم يشب نورك صوء الصباح لو لم يشب نورك صوء الصباح

الجاني على على بن بشارة من آل موحي الحيقاني النجني الغروي ، وفي النجف فلاث نسخ مخطوطة نسخة منها في مكتبه آية الله السيد الحكيم العامة ، و ثانية عند المرحوم الشيخ جمفر آل محبوبة صاحب كتاب ماضي النجف وحاضرها ، و ثالثة عند العلامة الجليل الشيخ على حسن بن الشيخ محسن بن الشيخ شريف حفيد صاحب الجواهر ،

(الناشر)

(١) وآل موحي احد البيوت النجفية العلمية الجليلة ، والأدبية التي اشتهرت في الفرن الثاني عشر الهجري ، وانقرضت في آواخر الثالث عشر في الوائل عصرنا ولم يبق منهم الا افراد غير علمية في النجف وخارجها في قرية الغرب سدة الدغفولية ، السد العشائري عند انحدار الفرات عن بلد الشنافية على بعد حدود فرسخين ونصف عنها .

د المؤلف ،

. . .

وتروى له مراسلات مع علماء عصره وادبائه منها ماكتبه (۱) الى تلميذه العالم الجليل السيد مولى شعر بن السيد محد بن السيد ثنوان الحويزى النجنى المتوفى سنة ، ١٠٧٠ حينها ثار على ولاة الظلم والجور من العثمانيين فى بغداد بل والعراق لنقرأ على جماهير المسلمين المتجمعة لنصرته بأن يطيعوا أمره ويفتهوا عند نهيه، وفيها دعاء السيد بالفوز والظفر ، وكانت بينه وبين السيد نصراته الحائرى ـ الصهيد عام ١٦٦٦ هـ مراسلات شعرية وأدبية وسيأنى شيء منها فى ترجمة السيد الحائرى .

لسانزر :

تتلذعلي ابن عمه الشيخ أبر الحسن الشريف العاملي الفتوني الساكن

(١) وردت هذه الرسالة في مجموع الشيخ احمد بن الشيخ على المخطوط في مكتبة كاشف الفطاء العامة عند ترجة السيد شبروهذا نصها: بسم الله الرحن الرحيم ان جناب السيد الأنجب العلى الحسب الزكي النسب العالم العلم الطاهر السيد شبر ، ولا يخفي ان السيد هو رجل من اهل العلم والصلاح والرشاد والفلاح ، والواجب عليه انفاذ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكو فانها واجبان على العارف المنتكن منها فاطيعوا امره وانتهوا عند نهيه فانه يدلكم على ما يصلح به دنياكم واخراكم ولا تخالفوه واعينوه على انفاذ امره ونهيه لتفوزوا بالفلاح والرشاد واقد لنا والكم عون وظهير في جيم الامور عسى اقد ان يكفيكم الشرور ويمنحكم ما فيه لكم خير وسرور ،

(الناشر)

بالمنجف صاحب كتاب صياء العالمين المخطوط في الامامة المتوفى سنة ١١٢٨ هـ .

اجازاء:

يروى بالاجازة عن الشيخ محد رضا الشيرازى ، والمولى محمد شفيسع الجيلانى عن الفيسخ المجلسى ، وعن ابن عمه أبى الحسن الشريف . وعن الميرزا مهدى الشهرستانى الحائرى .

تلامذ ر:

فرأ عليه السيد محد مهدى بحر العلوم الطباطبائى النجنى المتوفى سنة ١٣٦٧ م والصبخ الاكبر الصبخ جعفر صاحب كشف النطاء النجنى المتوفى سنة ١٣٢٧ ، والمولى السيدشبر بن السيد محد بن ثنوان الحويزى النجنى وأجازه اجازة اجتهاد وان يروى عنه ، والسيدميرزا مهدى بن السيد ميرزا أبو القاسم المهرستانى الحائرى المتوفى سنة ١٣٠٦ .

می پرووں عنہ :

یروی عنه المیرزا أبر القاسم القمی صاحب القوانین ، والمیرزا مهدی الموسوی الحراسانی ، والسید محمد مهدی بحرالعلوم النجنی، والعیم ملامهدی البراقی ، والاغا محمد علی الهزارجریی .

مؤلفاته:

الانساب المشجر، وكتاب نتائج الاخباركان حاوياً لابواب الفقه،

ورسالة فى عدم انفعال الماء القليل ، وارجوزة فى تواريخ وفياة مواليد الأنمة المحسومين (ع) مطلعها :

احدك اللهم بادى و النسم مصلياً على رسولك العلم

وفاتر:

توفى حدود سنة ١١٨٣ م. أعقب العيم احد .

٤٥٤ - الميرزامهدي الشهرستاني ١٢١٦ - ١٢١٦

السيد ميرزا مهدى بن السيد ميرزا ابو القاسم الموسوى الاصفهانى الشهرستانى الحائرى ولد فى اصفهان حدود سنة ١١٣٠ هونشأ بها وحدث مشايخنا الآجلة انه كان صبياً فى حادثة الافاغنة باصفهان وقتلهم للصفويين بالجلة ، هاجر شاباً الى العراقى وأقام ببلدة كربلا المقدسة فى الجانب الشهالى الغربى منها بمحلة و آل عيسى ، احدى محلاتها الاربع ، وحضر على وجره أهل الفضل والمدرسين ثم تتلذ على مشاهير العلماء وأقطاب الدين والمذهب وأصبح يعد من أجلاء العلماء وأعاظمهم ووجوه الفقهاء وأكابرهم للى جانب عظيم من القداسة والورع والتقوى ، وكان معاصراً الى السيد محد مهدى بحر العلوم الطباطبائى النجنى والشيخ الاكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء والشيخ مهدى الراق صاحب الموامع ، والسيد على العلماطبائى الحائرى و صاحب الرياض ، والشيخ اسد الله الدزفولى صاحب المقابيس ، والميرزا أبو القاسم القبى صاحب القوانين ، والسيد محدجواد

العاملي صاحب مفتاح الكرامة ، والسيد محسن الاعرجي الكاظمي صاحب المحسول و نظرائهم .

حدث الاساتذة انه هوالذي صلى على جنازة السيد محدمهدى بجر العلوم المترفى بالنجف حيث جاء من كر بلا عائداً له فوجده قد توفى وجنازته فى الصحن الفروى متهيأة للصلاة عليها فلما قدم الشهرستاني قدمه علماء النجف لجلالته واختصاصه ببحر العلوم ، وقيل ان بحر العلوم أخبر بان السيد مهدى الشهرستاني هو الذي يصلى عليه وكانت كرامة لبحر العلوم لا خباره ما يقع بعد .

اسانزنر :

تتلذ على الاغا باقر بن الافعنل محد اكمل الشهير بالوحيد البهبهانى الحائرى المتوفى سنة ١٢٠٦ ه وعلى الشيخ يوسف البحر أنى صاحب الحدائق والشيخ مهدى الفترنى العاملي النجني المتوفى سنة ١١٨٢ ه .

مطابخ اجازاته:

يروى بالاجازة عن الشيخ يوسف البحراني ، والشيخ مهدى الفتوني .

تلامزنه:

حدث الاسائذة بالاضافة الى ما وجدناه فى بعض الكراريس ان جل تلامذته مجازون منه فى الرواية تتلذ عليه الهيخ أحمد النراقى صاحب المستند والعوائد المتوفى سنة ١٣٤٥ م وأجازوه فى الرواية ، والهيخ محمد على التجريزى الحبوشانى المتوفى فى بلدة خبوشان و نقل جثمانه الى خراسان ٢٣ رمضان

سنة ١٧٣٦ هـ وأجازه بتاريخ سنة ١١٩٣ ، والشيخ أحمد زين الدين الاحسابي و أجازه في الرواية ، والسيددلدار على الهندي النصير ابادي المتوفي سنة ١٩٣٥، وأجازه السيد عبدالله شبر المتوفى سنة ١٧٤٧هـ، والسيد عبدالمطلب من أحفاد السيدنعمة الله الجزائري، والسيدصدر الدين محدالعاملي المتوفى سنة ١٢٦٣ والمبيخ محدحسن بن عبدالرسول التهريزي الزنوزى المتوفى سنة ١٧٢٣ هـ صاحب كتاب ، رياض الجنة ، والعيخ أسد الله التسترى الكاظميصاحب « المقابيس ، المتوفى سنة ١٢٣٤ وأجازه أن يروى عنه ، والسيد أنو القاسم جعفر الموسوى الخوافسارى المجاز منه ، والشيخ محمد على بن الاغا محمد باقر الهزارجريي المتوفى سنة ١٧٤٥ ، والميرزا مهدى بن الميرزا محمد تتي التبريزي وأجازه أن يروى عنه ، والملا محمد فاصل السمنانى وقد أطرى عليه بالثناه في اجازته له وكانت عن طريق الشيخ البهائي . قده . . وقد أجاز آخرين منهم السيد جواد العاملي النجني صاحب ، مفتاح الكرامة ، المتوفى سنة ١٢٢٦ ، والسيد محمد باقر بن السيد محمد تتى المشهور بحجة الاسلام الاصفهاني المتوفى سنة ١٢٦٠ .

مؤلفاته:

المعروف منهاكما عن بعض علماه الحائر الحسيني انه ألف المصابيح في الفقه ، والفذالك في شرح المدارك ، وحاشية على المفاتيح ، وتفسير بعض سور القرآن الكريم و بعض الكراريس المخطوطة .

وفاء :

توفى فى كربلا المقدسة فىشهر صفر سنة ١٣١٦ ﴿ وقارن وفاته ووفاة

الميرزا عبدالله المشهور بشهاب فى سنة واحدة، وفى تلك السنة ظرت العراب ابن سعود الوهابى على كربلا غازية وأعقب ولدين الميرزا أبو القاسم والميرزا عمد حسين وكان عالمه أ فاضلا صار مرجماً للاحكام الشرعية والتقليد توفى سنة ١٢٤٧ ه.

٥٥٥ _ السيل مهدي الخو نساري

السيد مهدى بنالسيد حسن بن السيد حسين بن السيد أبى القاسم جعفر الموسوى الحونساري ، كان من العلماء الأجلاء والوجوه الاتقياء ، تتلمذ على الميرزا أبو القاسم القبى المتوفى سنة ١٧٣٨.

مۇلغانە:

منها رسالة اسمها عديمة النظير فى أحوال أبى بصير ، وله جامع الفقه متون فقهية ، يروى عن والده الحجة السيد حسن .

والمترجم له هو أخو السيد أبو القاسم جعفر ـ الذى هو سمى جده السيد ابو القاسم جعفر السكبير ـ المولود سنة ١١٦٤ ه والمتوفى بخوانسار حدود سنة ١٤٠٠ المنتلمذ على والده والمجاز منه في الرواية ومن السيد محدمهدى بحر العلوم النجني المتوفى سنة ١٢١٧ ومن السيد مير على الطباطبائي المحائرى صاحب الرياض المتوفى سنة ١٢٢١ ومن السيد مير على الطباطبائي المحائرى صاحب الرياض المتوفى سنة ١٢٢١ .

وفائم:

توفى فى كربلا سنة ١٧٤٦ هـ وهفن فى السوق جنب السيد محمد الجماهد - ٨٧ - الطباطبائى، وأعقب ولده إلعالم المعاصر السيد ميرزا جمال الدين الموسوى المتوفى حدود سنة ه٩٢٩ه .

۲۵۶ - الشيخ مهلي نجف ۱۲۵۱ - ۱۲۵۰

الشيخ مهدى بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد بن الحاج نجف النجفى ولد في النجف ونشأ فيه وكان من أهل الفضيلة والقداسة والنق والصلاح، وحدث بعض شيوخ الغرى الاقدس انه على جانب عظيم من الجلالة والقدر والورع، وهو والد نادرة زمانه استاذنا الاعظم الشيخ محمد طه نجف المتوفى سنة ١٣٢٣ ه تقدمت ترجمته في الجزء الثاني، ويؤثر عن المترجم له تعليقة على شرح الفاضل الجواد الكاظمي لكتاب الزبدة في الاصول.

وفائه :

توفي في النجف حدود سنة ١٧٥٤ ه .

٤٥٧ _ ألسيد مهدي الخراساني

السيد مهدى بن السيد اسماعيل الموسوى الخراساني النجني ، هاجر الى النجف وقرأ على مدرسيها ثم حضر أبحاث علمائها سنين عديدة حتى أصبح من العلماء الافاضل والفقهاء الامائل ، وحدث بمض أصحابنا الطهرانيين انه مؤلف مصنف ومن مؤلفاته كتاب الدراية في الحديث .

عاد الى ايران وأقام بها قليلا وتوفى فيها حدود سنة ١٢٧٣ هـ، وحدث الراوى أيضا انه لم يقبر بطهران وانما حمل جثهانه الى بلدة خرامنان مشهد الامام الرضا (ع) ودفن فيها فى حجرة من الصحن الرضوى الجديد .

۸ه ٤ - الشيخ مهدي الن ر بجاوى

الشيخ مهدى بن الشيخ صالح بن الشيخ احمد الزريجى المعروف فى النجف بالزريجاوى النجنى ، كان من العلماء الافاضل والفقهاء المعروفين الاكابر ، حدث مشايخ الغرى الاقدس انه كان مدرساً بارعاً فى الفقه والاصول، وعلم الميزان ، ومن وجوه تلامذة الشيخ المرتضى الانصارى وان الانصارى كان ينى عليه لنبوغه وحدة فهمه وللملكات المودعة فيه ، وكان مثالا للعبادة والصلاح والايمان تروى له كرامات الأولياء الصالحين أعرضنا من ذكر ما هنا ، وولده الشيخ صالح المعاصر من أهل الفضيلة والتتى والصلاح تتلمذ على الحاج المقدس الهينغ ملا على الحليلي ولازمه كثيراً وكان فى نهاية القرن الثالث عشر حياً يرزق .

أسانزنر:

تتلذ على الفيغ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٢٩٦ ، وعلى الشيخ المرتضى الانصارى المتوفى سنة ١٢٨١ ، وكتب تقريرات صاحب الجواهر فى اكثر أبواب الفقه وتقريرات الانصارى فى الاصول وبعض أبواب الفقه فى عدة مجلدات من ولده الشيخ صالح المذكور ، وكانت داره فى

محلة العارة حافلة بأهل العلم والفصل ووجوه القبائل الفراتيه وخاصة عشيرته بني زريج .

وفائر:

توفى فى النجف سنة ١٢٧٩ هـ ، وآل الزريجاوى اشتهر منهم ثلاث رجال المترجم له وولده ، والشيخ محمد بن طعمة العالم الشهير المتوفى سنة ١٢٨٣ تقدمت ترجمته فى الجزء الثانى .

٥٥١ _ السيد مهدي التنكابي

السيد مهدى بن السيد محمد جعفر الموسوى التنكابنى ، من العلماء المحققين و الفقهاء المحققين و المدندة و الرسائل الكثيرة في شتى العلوم والفنون

مؤلفاتر :

ألف كتاب خلاصة الاخبار حدود سنة ١٢٥٠ ه فارسى وطبع سنة ١٢٥٠ ه وكتاب النبوة والامامة ، ١٢٧٠ ه وكتاب النبوة والامامة ، وكتاب النبوة ، وأصول الاخبار ، ذكرت مؤلفاته فى خاتمة كتاب خلاصة الاخبار ، ذكرت مؤلفاته فى خاتمة كتاب خلاصة الاخبار ، .

⁽١) قال في مؤلفه خلاصة الاخبار عندا لحاتمة فقد الف كتاب طوال الانوار في مؤلفه خلاصة الاخبار الامامة في الامامة ، وانيس العابدين ، ورياض في معجزات الأعمالية ، وعوالم الارواح في ذكر احوال عالم الارواح ، والفرائد الانني عشرية

توفى حدود سنة ١٢٨٠ مكذا سمعناه عن بعض الأفاضل .

في صيغ المقود والايقامات ، وخلاصة التفاسير ، ومجامع الانوار ، ومنتخب الملل في ذكر المذاهب، وخلاصة الدعوات في شرح دعاء السيات، وحواشي اللمعات، وخلاصة الاخبار ، وصواعق النواصب ، وزبدة الدعوات ، والحاشية على حاشية ملا عبدالله في المنطق ، وكتاب المنطق ، والفرائد العتيق ، والفرائد الجديد، وجواهر الاساء ، وتذكرة الصيغ في الصرف ، وعجامع الوصول في علم الاصول ، والقواعد الصرفية ، وعجامع الفقه في الفقه استدلالي ، وكشف الأوزان ، وكتاب في شرح الوقت والقبلة لشرح اللمعة ، والرشحات في علم الرجال ، وكتاب المجردات ، وكتاب في التوحيد ، وكتاب في الصفات النبوتية والسلبية ، وكتاب القوس للصعود والنزول ، وكتاب في تعداد الحجب الصعودية والنزولية ، والناسخ والمنسوخ ، واصول الاخبار ، واسرار الشهادة ، وكناب المعميات ، وكتاب في تفسير قاب قوسين بالفارسية ومثله بالعربية ، وكشف الآيات المشكلة ، واثبات النبوة الحاصة والامامة بالعقل واثبات النبوة المطلقـــة والامامة المطلقة كذلك ، وكتاب في اصلية المصدر والفعل واحوال ساير المشتقات، وكتاب في بيان مبدداً الانسان ومعاده ، واسرار البسملة ، واسرار سورة التوحيد ، واسرار الحج، واسرار النكاح والطلاق ، وشرح الحديث المرضوي، وشرح دعاء الصباح ، وكتاب في بيان الاستعارة والكناية والترشيح والتخييل ، واربمين حديثًا في المتمة ، واربعين حديثًا سوى المتمة ، وكتاب البرهان في اثبات الصانع، وكتاب الاربمين، وكتاب في عدم حجية الظن ، وكتابالتحرير، وشرح ديوان المنسوب الى اميرالمؤمنين .

(الناشر)

٤٦٠ _ اغامهدي الكرمانشاهي

1711 -- ...

العينج أغا مهدى بن ملا محسن بن ملا سميع بن ملا حسين بن عـلم الهدى بن الملا محسن الفيض الكاشاني الكرمانشاهي كان من العلباء الفقهاء وأهل الفضيلة والتق والضلاح والوجاعة .

وللمترجمله أخالم وجيه وهو الشيخ كمد حسين بن ملامحسن تو فى حدو دسنة ١٢٧٩ ه وروى الثقة انه كان مؤلفاً وعما ألفه كتاب بهجة الناظرين فى الاخلاق فرغ منه سنة ١٢٠٠ ، وله كتاب فى المواعظ فرغ منه سنة ١٢٠٠ ، وهو والد الشيخ محد شريف الكرمانشاهى .

اسانزم:

تتلذ على جماعة من العلماء منهم العيم محمد تتى بن محمد رحيم الاصفهانى صاحب الحاشية على المعالم المتوفى سنة ١٧٤٨ هـ .

مؤلفانه :

ألف شرحاً على كتاب الشرايع فى الفقه يقع فى مجلدين ، وحدث البهض من أهل الفضل ان استاذه قرض هدف الشرح وأطرى عليه كثيراً وأجازه أيضاً.

وفاته :

نوفى حدود سنة ١٢٨١ هـ وأعقب ولده الشيخ محمد تتى العالم الجليل ... المعاصر المتوفى حدودسنة ١٢٩٨ه الذى خلف أولادا منهم أغا عبداق ، وأغا محود الذى استشهد سنة ١٣٤٦ ، وأغا مهدى سمى جده المتوفى سنة ١٣٤٦ وستأتى ترجمته .

٤٦١ - ألشيخ مهدي قفطان

TOY! - TAY!

الشيخ مهدى بن الشيخ حدن بن الشيخ على بن الفنيخ نجم السعدى الشهير بقفطان النجنى ، ولد فى النجف فى اليوم التاسع من شهر صفر سنة ١٢٥٦ هـ، قرأ مقدماته على والده وكان مولماً بالادب والكال ، ينظم الشعر الرقيق وصار من أهل الفضيلة والتحقيق على حداثة سنه حيث توفى كهلا ،

اساتزنر:

تتلمذ على الشيخ المرتضى الانصارى ، والشيخ ملا على الخليلى ، وأخيه الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلى .

وفائه:

توفى فى النجف سنة ١٢٨٣ هـ و دفن فى الصحنالفر وى الآقدس بالقرب من باب الفرج الغربية ، والظاهر أنه مات ولم يعقب .

٤٦٢ _ السيل مهلي نور اللين العاملي

السيد مهدى بن السيد على بن السيد حسين آل نور الدين العاملي النباطي

ولد فى قرية النباطية ونشأ فيها ، قرأ شطراً من مقدماته العلمية ببلاده وهاجر الى العراق مهبط العلموالحضارات وأقام فى مدينة العلم والفقهاء النجف الاشرف وصار يجد السير فى دراسته على أفاضل النجف ونوابغهم حتى اكمل مقدماته مم حضر أبحاث الخارج للعلماء الاعلام وكتب دروسه الفقهية والاصولية هكذا حدثنا الراوى وانه نوفى فى النجف .

٢٦٤ _ الشيخ مهدي ملاكتاب

الشيخ مهدى بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد ملاكتاب الـكردى الأحمدى البياتى (١) النجنى، ولد فى النجف و نشأ فيه فى بيت العلم والفضيلة والجلالة، وكان عالماً (٧) خبيراً ومحققاً نحريراً فقيها اصولياً ثقــة عدلا

(۱) من فيلية كراد جبل حلوان يقع على حدود العراق من الجنوب الشرقي جهة ايران .

(المؤلف)

(۲) له ترجمة في الحصون به ٧ ص١٧٧ و بعد ما وصفه بالعلم والفضل والتقى والعبادة قال ويضرب بتقواه المثل في زمانه وكان يقال ان الشيخ حسين نجف كالقطرة بالنسبة الى الشيخ مهدي ملاكتاب في تقواه وورعه وزهده وصلاحه ٥٠ وكانت درجته في العلم بمزلة ان الشيخ عد حسن كائب يعرض عليه كتابته في الجواهر في في محدمها و يمحومنها ، وكان الشيخ صاحب الجواهر يقول؛ اذا دخل على الشيخ مهدي اجد نفسي سلطانا بتصنيفي واذا خرج من عندي اجد نفسي كالعصفور مع ما فيه من العلم والاجتهاد انتهى .

(الناشر)

متثبتاً صابطاً ، وصارف عبادته الصادقة وزهده وتقواه و نسكه مضرباً للامثال في النجف ، كاكان صواماً ملتزماً بالاعمال المستحبة والاوراد الماثورة . هكذا روى أصحابنا ومشايخنا في الغرى الاقدس ، تروى له أيضا كرامات الاولياء وحكايات _مع العالم الزاهد الشيخ حسين نجف السكبير المتوفى سنة ١٢٥٨ ه والشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٢٦٦ ه _ في الزهد والعبادة فهى إن صحت لا يحسن ذكرها هنا .

اساتزتر:

تنلمذ على السيد محمد جواد العاملى النجنى صاحب و مفتاح الكرامة ، وأجازه أن يروى عنه ، ولما ضعف بصر المترجم له صار يحضر بحث الخارج للشيخ محمد رضا نجف ، واعترض عليه جماعة من أهل الفضل من أصحابه في حضوره الدرس لما له من الفضل الجم والمكانة العلمية فاجابهم بأنى لا اتمكن من المطالعة وحضورى الدرس يذكرنى المطالب العلمية ولا ضير فيه .

تلامزنر

تخرج عليه جملة من أهل الفضيلة منهم الشيخ سعد بن الشيخ حمد بن زير ج الحكيمي العبسى ، وولده الفييخ عبدالرسول أبو الاسرة في السهاوة والنجف المتوفى سنة ١٢٥٠ ، والشيخ محمد تق ملاكتاب المتوفى سنة ١٢٦٠ ، والشيخ على بن الفيخ صادق ، وقيل وابنه الفيخ جواد المتوفى سنة ١٢٦٤ ، ، والشيخ على بن الفيخ صادق ، وقيل أجاز جماعة في الرواية ولم يستحضرهم الراوى ، كما أفاد انه شرح كتاب الطهارة من اللمعة الدمشقية في مجلد ، وشطراً وافياً من كتاب الصلاة منها في مجلد ، وشطراً وافياً من كتاب الصلاة منها في مجلد ، وشرح الزبدة .

حج مكة المكرمة وتوفى فى طريق الحج فى اليوم الثالث عنشهر محرم ودفن بمكانه وقبل حمل جثمانه الى النجف بطريق الكرامة له .

٤٦٤ _ الشيخ مهدى آل كاشف الغطاء ١٢٨٦ -- ١٢٢٦

الشيخ مهدى بن الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجني ، ولد في النجف سنة ١٣٣٦ هـ، كان مقدم العلماء ورئيس الفقهاء الذي أذعنت له جلَّ الوجوء من أهل الحل والعقد ، بعد وفاة الشيخ المرتضى سنة ١٧٨١ هـ وكان الإنصاري وقدس سره، يعظمه ويقدمه في كثير من الامور الشرعية والعرفية التي تعود الى فضلاء العرب، وصار المدرس الأوحد في الفقـــــه والاصول ، عاصر فطاحل العلماء وله الاظهرية في الرئاسة على معاصريه ، كفقيه العراق الشيخ راضي ، و الاستاذ الشيخ محمد حدين الكاظمي ، والشيخ ملا على الخليلى، والسيد حسين الكوهكرى ونظرائهم، وقد رجع اليه المسلمون في التقليد في تفقازية وأهم مدن ايران مثل طهران وأصفهان وتبريز وبعض مدن العراق كما رجع اليه جملة من سواد العراق عجلس للفتيا وقطع الخصومات على التمادة المألوفة لهذه الطائفة الجمفرية في النجف حتى تغلب خيرهم على هذا الهنصب الجليل، ولما حلق نجمه وطار صيته أخذت الحقوق الشرعية تجى اليه من ايران ، روسع في العطاء على الطلبة المهاجرين وأعرض من طلبـــة العرب القاطنين في النجف و يومئذاجتمع وجوه طلبة العرب المهاجرين وغيرهم واتصلوا بالحاج عمد صالح كبة البغدادى وعين لطلبة العرب عشرين الف شاى مرتبًا وتمام الحكاية ذكر ناما في ترجمة الصيخ راضي بن الشيخ محمد في الجزء الاول ، وقبض شطراً وافراً منخيرية إودة الهندية وتولى توزيعها فىالنجف

واجتمع عليه جماعة من أهل الفضل في النجف يرون تقدمه بفقهه وأدبه وقابلياته لمدار الرئاسة والزعامة .

وكان أديباً شاعراً (١) بليغاً منطيقاً جهورى الصوت عاصرناه ، له مداعبات شعرية مدع الشاعر الاديب عبد الباقى العمرى ورفقائه فى دارهم بالنجف.

اساتذر

تتلذ على والده الهيخ على صاحب الخيارات ، وعلى عمه الهيخ حسن صاحب أنوار الفقاهة ، وأخيه الهيخ عمد ، وأجازه والده وعمه ان يروى

(١) جاء فى مجموع الشيخ احمد تفطان المخطوط ان المترجم له كتب هــذه الأيات وارسلها الى عمد امين افتدي مدير النجف لما سافر الى بغداد موشكا ان يعزل فاعيد الى النجف ورجع اليه ، قائلا :

شمس الهنا في افقنا أسفرت وروضة البشر لنا ازهرت وفي « ابي نشأة » اذ بشرت اكناف كوفان قد استبشرت مذ حل فيها طود حلم رزين الحا يزهو بكثبانه غزلانه تعطو على بانه

اضحی الحما یزهو بگنبانه غزلانه تمطو علی بانه ترعی المسرات باغصانه وغرد الورق بافسانه یقول بشری بمدیر امین

وادي الحما سر باتيانه وابتهج الحكون بانسانه من فرط تقواه وإيمانه ما زال يرمانا باحسانه فانما الله مدع الحسنين

(الناشر)

عنهيا من أبيهما الفيخ الاكبر، قيل وحضر أول أمره على الفيخ احمد بن الفيخ عبدالله الدجيلي المتوفى سنة ١٢٦٥ ه .

نعومزنه .

تتلذ عليه الكثير ومن عيون تلذته الاستاذ الهيخ حسن المامقعانى ، والسيد اسماعيل الصدر ، والهيخ فضل الله النورى شهيد الدستور الايرانى ، والهيخ جواد الرشق، والسيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى ، والهيخ اسماعيل التنكابن المتوفى حدود سنة ١٣٩١ ه المترجم لرسالة استاذه _ الموسومة اللئالى النجفية _ الى الفارسية اعمل مقلديه فى ايران والقوقاز .

می پرووں عنہ :

يروى عنه بالاجازة العيخ على العليارى التبريزى المتوفى فى شهر رجب سنة ١٣٢٧ ه ، والميرزا بهاء الدين بن نظام الدولة ، والسيد محمد رضا بن مير محمد على الكاشانى ، والسيد محمد هاشم الجهارسوقى ، والشيخ ملا على القرهداغى ، والسيد محمد رضا بن مير على الكاشانى .

مؤلفاته

ألف كتاب الحيارات فى شرحخيارات كتاب الشرايع ، وكمتاب البيع ورسالة فى الصوم . والمكاسب المحرمة ، ورسالة فى العبادات لعمل مقلديه تقدمت .

الحنيرية الباقية وهيمدرسة لطلاب العلوم الدينية في النجف قبال مرقد شيخ الطائفة الطوسي وتعرف بمدرسة الشيخ مهدى ، ومدرسة في كربلا مثلها تقع شمال الصحن الحسيني وأوقف لحما خاناً في كر بلايصرف ربعه على المدرستين فاستولت عليه أحفاده اليوم واستملكوه ، ومن آثاره الخالدة تعميره مقبرة جده كاشف الغطاء وقبور أعمامه ووالده وبني عليهم قباباً (١) .

وفاتم:

تو في في النجف ليلة الثلاثاء ٢٤ شهر صفر سنة ١٧٨٩ه و دفن في مقبر تهم وأعقب أولادأ اكبرهم الشيخ صالح المتوفى سنة ١٣١٧ وقد ذكرناه في الجزء الأول ، والفاضل الآديب الشيخ أمين المتوفى سنة ١٣٢٣ ، والشهم الغيور الشيخ عبد المولى ، والشيخ موسى .

ورثته جملة من الشعراء منهم العالم الرجالي الآديب السيد محمد الهندي قال راثياً ومؤرخا عام وفاته بقصيدة باثية مطلمها :

(١) ارخ مام بنائها الشيخ احمد قفطان كما ورد في مجموعته المخطوطة قوله : على الأعداء منصبا عذابا برغم الدين ان سكنوا الترابا ولحكن للاثير علت جنابا رفست الى قبورهم قبابا سنة ١٨٨١

وانصار لدين اقه ڪانوا *نووا بعد اجتهاد فی جهاد* على وجه الثرى لهم قبور لذلك ايها المهدى ارخ

(الناشر)

أفى كل موم للشريعة كوكب وتظفر أظفار المنيسة بالذى

يغيب ويهوى للحنيني اخشب تنشب عنه في الحوادث عظب

الى قولە :

وخس حواس قد ابینت مؤرخا و لمهديهم جنات عدن ترحب ، وأرخ عام وفاته العالم الاديب المعاصر الفيخ ميرزا محمد بن الميرزا

عبدالوهاب الهمداني المتوفي سنة ١٣٠٣ م بقوله :

ولما قضى المهدى من آل جعفر وفرق فيها بيننا البين بالجهد قضينا ومن آماقنا اعتصر الآسي على رغمناما قد رضعناه في المهدى

فقدزال أقصى الآنس واستوطن الشجا بنا ارخوا قد غاب صاحبنا المهدى

ورثاه الشاعر الجليل جناب السيد حيدر بن سلمان الحلي بقصيدة ميمية فى ٤٧ بيتاً وعزى بها العالم السيد مهدى القزويني المتوفى سنة ١٣٠٠ وأخاه الشيخ جعفر المتوفى سنة ١٢٩٠ ، مطلع قصيدته :

> ملات مكارمك البسيطة أنعا ولئن غدا فذا مصابك في الورى بالآمس قد رضعت بنانك درها ماغمضت اجفان عینك من ردی حلب الحام أبا الامين بك الجوى فاغس في شطر فأ من هاشم

فلدالك انعقدت لرزتك مأتما فالفيث كان لها وجودك توتما واليوم تحلبه محاجرها دما إلا وجفن الدهر غمض عن عمى شطرين صابا في الزمان وعلقها وأغص في شطر لجعفرها فما

ومنها :

رفعوك والبركات من ظهر الثرى

وطووك واللمعات عن وجه السيا

فكأنما دفنوا الكتاب المحكما ظلوا بمجهلها الطريق الاقوما

دفنوك وانقلبوا بأعظم حيرة لولاك يا دمهدى، آل محمد

٥٦٥ - السيل مهدي الحلى

1771 - 1771

السيد مهدى بن السيد داود بن السيد سليمان بن داود بن حيدر بن احمد ابن محمود بن شهاب بن على بن محمد بن عبدالله بن أبى القاسم بن أبى البركات الحسيني الحلى المعاصر ، ولد فى الحلة الفيحاء سنة ١٧٧٧ ه وبها نشأ وقرأ مقدماته العلمية ، وروى انه قرأ المقدمات أيضا على أخيه السيد سليمان المتوفى سنة سنة ١٧٤٧ ه ، هاجر الى النجف أقام فيه لطلب العلم وحضر على أشهر علمائها فى الفقه والاصول حتى أصبح من أهل الفضل والعلم والتتى ، وكان شيخاً من شيو خ الأدب وشاعراً ذا قريحة باهرة ، ومدح فى شعره ، ورثى آل بيت محد (ص) وشهداء الطف سلام الله عليهم و بعض الوجوه والأشراف وله نظم فى الغول رقيق .

ساتذر:

تتلذ على الشيخ حسن نجل الشيخ الاكبر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٧٦٧ قرأ عليه الفقه في الحلة يوم كان صاحب أنوار الفقاهة مقيماً فيها ، وعلى الشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٧٦٦ قرأ عليه الفقه والاصول والكلام في النجف .

نلامزنه:

تتلذ عليه في الحلة عدة من الادباء والآفاضل في الفقه والآدب منهم الشيخ حمادى نوح الحلى ، والشيخ حسن مصبح ، والهيخ على عوض الحلى والهيخ حمادى الكواز ، وغيرهم لم يذكرهم الراوى .

مؤلفاته :

منها مصباح الآدب الراهر ، وبحوع مخطوط بجزئين يحوى طائفة من مشاهير شعراء العرب ،وكتاب في تراجم جملة من الشعراء الآقدمين ، وديوان شعر مخطوط فيه النظم الفاخر الرصين، وكتاب في البديع ، وبعض الكراريس في الفقه وغيره بخطه ، وحدث بعض المشايخ ان المترجم له هو الذي تولى تربية ابن أخيه الشاعر الشهير السيد حيدر الحلى المولود سنة ١٧٤٦ والمتوفى سنة ١٣٠٠ ه و تقدمت ترجمته في الجزء الاول ، كما أحسن في تربيته وتوجيه العلمي والآدبى ، وكان من معاصرى علم الامامية السيد مهدى القزويني المتوفى سنة ١٣٠٠ وحدث بعض الشيوخ الحلينانه كان من أصحابه المخلص ومؤيديه في بلدهم الحلة في أو ائل ذماب السيد اليها بأمر استاذه الشيخ حسن صاحب أنواد الفقاهة حدود سنة ١٧٥٣ ، رأيت المترجم له في عدة محافل أدبية في النجف الأشرف وأهل الفصل والادباء تحترمه وترى له مكانة سامية من الشرف والسيادة والآدب الواسع .

ومدح الحاج محمد صالح كبة البغدادى المتوفى سنة ١٧٨٧ هـ لما بنى خان الوقف في الاسكندرية لزائرى العتبات المقدسة في العراق بقصيدة عينية مطلعها: وبيت على ظهر الفلاة بناه من له همة من ساحة الكون أوسع

نزلنا به والغيث يسكب ماؤه وما برقه إلا تبسم ثغره ومنه وقتنا أن تبل ثيابنا

ومنها :

ففيها أبو المهدى اسبغ نعمة على الناس فيهاط ومدحه أيضا بقصيدة طويلة في ٩١ بيتاً مطلعها :

نسیم اصبا استنصفت منك شدا الند فد کرتنی نجدا و ما کنت ناسیا لیال قصیرات و یالیت عمرها بها طلعت شمس النهار فلفها ولو لم تنط خدها ظلمتا هما قد اختلست منها عیونی نظره وفی و جنتیها حمرة شك ناظری و فی نحرها عقد توهمت ثغرها و فی احرا کنت آدری ما المدام و انما

ومنها :

اناس برى في الكرخ من فيه طوحت جدياً على دار السلام بيوتهم ولو وزنت فيهم شيوخ بنى العلى الى ان قال :

ولا برحت علياكم تسخط العدى

كأن قطره من سبب كفيه يهمع لو قاده من جانب الكرخ يلمع مقاصر من شأو الكواكبارفع

على الناس فيهاطوق الناس اجمع به بيتاً مطلعها :

فهل سرق المن الدهر في نجد المال سرقناها من الدهر في نجد يحسد بعمرى فهو غاية ماعندى ظلامان من ليل ومن فاحم جعد لشق عمود الصبح من وجنة الخد أرتني لهيب النار في جنة الخلد أمن دم قلبي لونها أم من الورد لثالثه نظمن من ذلك المقدد عرفت مذاق الراح من ويقهاالشهد عرفت مذاق الراح من ويقهاالشهد

اليهم بنات الشدقيات من بعد الكعبة جدواهم لمن أمها تهدى لما عدلوا طفلا لهم كان في المهد

فتكثر عض الكف من شدة الحقد

رفاء:

توفى فى الحلة فى الخامس من شهر محرم سنة ٩٧٨٩ ه و نقل جثمانه الى النجف واقبر فى الصحن الغروى ، ورثته الشعراء ورثاه ابن أخيه السيد حيدر بقصيدة دالية فى ٣٣ بيتاً مطلعها :

أضباالردی انصلنی و هانشوریدی نشبت سهام النائبات بمقلتی ماذا الذی یادهر توعدنی به

ومنيا .

جبأ أمنت الدهر وهو مخاتل وأنا الفداء لمن نشأت بظله أدر مالفح الخطوب بحرها ما زلت وهو على أحنى من أبى حتى رمانى في صبيحة نعيه فقد النواظر ضوئها عثرت فجاوزت الاقالة عثرة مشم وإبائها ومضت بنخوة هاشم وإبائها حملت بكاهلها الآجب لفقده وشككت مذتحت العنلوع قلوبها

ذهب الزمان بمدتى وعديدى فلحفظ ماذا اتتى عن جيدى أو بعد عندك موضع لمزيد

ورقدت والآيام غير رقود والدهر يرمقنى بعين حسود وهواجر الإيام ذات وقود بألد عيش في حماه رغيد أرسى بداهية على كؤود وعجمت عجمة منقال الممدود وطات بها أنني وأنف الجود فعلوتها والصبر في ملحود نقل المصاب وركنها المهدود رجفت صبيحة يومه المشهود رجفت صبيحة يومه المشهود

1773 - الشيخ مهلي الفتوني الصغير ١٢٩٧ - ٠٠٠

الهيخ مهدى بن الهيخ حسين بن الهيخ حسن بن الشيخ على بن الشيخ الحيد الر طااب بن ابو الحسن الشريف بن الشيخ محد طاهر بن الشيخ عبد الحيد ابن الشيخ موسى بن الهيخ على بن معتوق بن عبد الحميد الفتونى النباطى العامل النجنى المعاصر ، كان من أهل الفضل والتنى والصلاح مضافا الى انه أديب كامل نبيل ظريف ، وهو اليوم بقية سلفه الصالح آل الفتونى الروحانيين فى النجف ، وكانت له ولاية على دور الوقف فى النجف التى بأيديهم ، وكانت صلاته بالاستاذ الشيخ محد حدين الكاظمى جداً وثيقة ولما توفى صلى على جنازته الاستاذ ، وكان يعرف فى النجف بالشيخ مهدى الفتونى الصغير نسبة الى الشيخ مهدى الفتونى الصغير نسبة نقدم ذكره .

وفاتر:

توفى فى النجف ٢٥ ذى القعدة سنة ١٢٩٧ هـ وأقبر فى الصحن الغروى الأقدس .

87۷_ الشيخ مهدي الطريعي

العيخ مهدى بن العيخ نعمة بنعلاء الدين بن امين الدين بن عي الدين ابن عي الدين ابن عي الدين ابن عمد بن عمد بن طريح المشهور بالطريحي النجني ، ولد في النجف

ونشأ بها ، وكان شاباً فاضلا أديباً مولماً بالأدبونظم الشعر ، له نبو غجميب يتوسم فيه الرقى فاقتطفه الأجل وخاب منه الأمل سنة ١٧٨٩ ورثته الشعراء والآدباء ، ورثاه أخوه العالم الجليل الشيخ عبدالحسين الطريحى المتوفى سنة ١٢٩٧ ه بقصيدة مطلعها قوله :

وقليل من النواح الكثير تعتويني كما احتوته القبور وتقاسيه في التمام البدور

بكيت النواح اصرف عمرى وبحهدى ابكى عليه الى ان يا هلالا قاسى وما تم خسفاً

وعن رثاه السيد صالح القزويني بقصيدة مطلعها:

عند الكمال وورده بذبوله خوف الفلول فسامه بفلوله سام الزمان هلاله بافوله سیفعلیه لسیفه کر الردی

۲۶۸ _ الشيخ مهدي حجي ۱۲۹۸ - ۰۰۰

الهيخ مهدى بن الشيخ صالح بن الشيخ قاسم بن الشيخ محمد بن الشيخ احمد الزابى الحويزى المشهور بحجى النجنى المعاصر، ولد فى النجف و نشأ مع الآدباء والشعراء وأصبح من الادباء الافاصل والشعراء الآماثل تروى له قصائد فى مدح الوجوه والرؤساء ورثاء العلماء ، ومقاطيع فى الهجاء مع أقرانه الشعراء فى النجف ، وكانت له صحبة وتلبذة على السيد محمد على بن السيد ابو الحسن بن السيد صالح بن محمد بن ابراهيم شرف الدين الموسوى العاملي النجني صاحب السيد صالح بن يحمد بن ابراهيم شرف الدين الموسوى العاملي النجني صاحب كتاب يتيمة الدهر المتوفى سنة ١٣٩٠ هم وصحت ان ولده الشيخ صالح الشاعر المتوفى سنة ١٣٤٥ جمع شعره فصار ديواناً، وكان والده الشيخ صالح الشاعر المتوفى سنة ١٢٧٥ فقيهاً فاضلا وأديباً كاملا يعد من فرسان الندوات

الآدبية في النجف •

ومن شعر المترجم له قصيدة رثى بها العالم الجليل السيد اسدالله بنالسيد محد بافر حجة الإسلام الرشتي الاصفهاني المتوفيسنة ١٢٩٠ ـ صاحبالكرى من الفرات وهو أحد مياه النجف ـ مطلعها :

لوقعه بكت السبع الشداد دما من كان بينهم دون الورى قسيا في الدهرشل بمين الدين حين رمي به القصا فالحي اضحي بغير حمي ناعيك ينعي فاشجى المربوالعجا أمسىله الوجد يورى جنبه ضرما لم يحض فيك به حتى غدا ألما فطالما كان فيك الدين مبتسها وآ والدى ذا وذا ياكافل وحما بمدمع مزجت منه الفرات دما واليوم فجرت دمعاً في الحدودهما وكابدت كمدأ اخوانه العلسا للدين كفاه بعد المرتضى علما

خطب آلم بركن الدين فانهدما رمى الرشاد بمين الرشد فادحه فاستشعرت عنده عين الرشادعي رمي يمين قريش الفضل حلفتها رمى اليمين فيا شلت أنامله فیا إماماً شأی وادی الحی فکبا مذقام فيك مهنى الدين قام له وحين اصبح فيك المجد مبتهجأ يا صفقة الدين لما خاب من أمل فان بكي قد بكاك الدين مكتئباً قه يومك والآيام معسولة وللا دامل من حول السرير بكأ فجرت من كبد الصم الفرات لهم فيا فقيداً بكت عين العلوم له تدعوك ما داسد الله الذي نشرت

وفاء

توفى في النجف بالطاعرن الصغير سنة ١٢٩٨ ه المؤرخ بقولهم

و مرغزان، وأعقب ولداً واحداً سمى جده الشيخ صالح المذكور، وآرُ حجى فى النجف خرج منهم رجال نبغوا فى الآدب والشعر والعلم والفضل.

٤٦٩ - الشيخ مهدي الماز نلراني

الهيخ مهدى المازندراني النجني ، كان من العلماء الابرار والفقهاء الاصولين الاطهار، له اليد الطولى في الحكة وعلم الكلام والحديث.

تتلمذ على الميرزا السيد محمد حسن الشيرازي في النجف.

وفاته:

توفى في النجف سنة ١٢٩٨ ه في الوباء .

٤٧٠ _ الشيخ مهدي الكجوي

الشيخ مهدى السكجوى الشير ازى المعاصر هاجر الى العراق وأقام في بلد الهجرة النجف يحضر على علمائها وكتب دروسه حتى حاز درجة الفضل والاجتماد، وحدث البعض أنه أصولي أكثر منه فقيه .

ىسانۇنى:

تتلمذ في النجف على المبيخ محمد حسن بافر صاحب الجواهر المتوفي سنة

١٢٦٦ هـ ، وعلى السيد ابراهيم بنالسيد محمد باقر الموسوى القزويني الحائرى المتوفى سنة ١٢٦٩ هـ في المحائر، والصيخ محمد تق نن محمد رحيم صاحب الحاشية على المعالم المتوفى سنة ١٧٤٨ .

مؤفاز:

منها حاشية على كتاب الرسائل فى الاصول للشيخ المرتضى الانصارى طبعت فى ايران ، وشرح كـتاب نتائج الافكار فى الاصول لاستاذه القزوينى ويقع الشرح فى مجلدين بخط مؤلفه فى المسودة .

وفاته:

توفى سنة ١٧٩٨ ه على الاظهر .

٤٧١ - الشيخ مهدي الازري

الهيخ مهدى الازرى البغدادى المعاصر كان من أهل الفصل والتحقيق والادب والقداسة وشاعراً مقلا هاجر الى النجف وحضر على علمائها.

مؤلفاته

منها ارجوزة في الاصول في تمام مباحث الالفاظ طبعت ببغداد سنه ١٣٧٧ يقول في مستملها :

الابتدا في المبتدى بالبسملة ثم بحمد ربنا والشكر له وستأتى ترجمة الهيخ يوسف بن الحاج محمد بن مهدى بن مراد التميمي الازرى البغدادى المتوفى سنة ١٢١١ ه .

٤٧٢ _ السيل مهدي الغزويني

14.. - 1444

السيد مهدى بن السيد حسن بن السيد احمد بن محمد بن مير قامم الحسيني الشهير بالقزويني النجني الحلى المعاصر ، ولد في النجف سنة ١٧٢٧ ه ، كان عالماً جامعاً صابطاً ، من عيون الفقهاء والاصوليين وشيخ الادباء والمتكلمين ووجهاً من وجوه المكتاب والمؤلفين ، الثقة العدل الامين الورع ، وكانت نشأته ونشأة آبائه واقامتهم في بلد العلموالهجرة النجف الاشرف ، والمعروف بين الاصحاب في سبب اقامته في الحلة الفيحاء ـ بلد التشيع والعلماء ـ ان استاذه الشيخ حسن نجل الشيخ جعفر صاحب كشف الفطاء هو للذي أرسله الى الحلة عنلا عنه سنة ١٢٥٦ ه بما انه وجه تلامذته الادباء الاعلام ، وفي من بعده أولاده الامناء منة ١٢٩٧ ه عاد السيد المترجم له الى النجف وبتي من بعده أولاده الامناء الاعلام وأحفاده الادباء المكرام علماء الحلة وزعمائها حتى آخر زماننا ، وسبق له ذكر في ترجمة الهيخ على نجل كاشف الفطاء في الجزء الثانى .

اسانزر:

تتلذ على الهيخ موسى والهيخ على والهيخ حسن انجال الهيخ جعفر كاشف الغطاء النجني ، وعلى عمه السيد باقر بن السيد احمد القزويني ، وأجازه اساتذته جميعاً ان يروى عنهم ، واجازه أيضا ابن عمه السيد محمد تتى بن محمد مؤمن بن محمد تتى بن مير رضا الحسيني القزويني المتوفى سنة ١٣٧٠ ه بتاريخ ممنة ١٣٧٠ ه ، ويروى عن عمه السيد باقر بن السيد احمد هذا المتوفى سنة ١٣٤٧ ه ما حب كتاب الفلك المشحون .

عومزر:

تخرج عليه الكثير من العلماء والافاصل منهم الهيخ ميرذا حسين النوري صاحب مستدرك الوسائل ، وعمه السيد على القزوينى ، ونجله الحجة السيد محمد ، والميرزا محمد بن عبدالوهاب الهمدانى الكاظمى ، وحضر عليه أبو المكارم الهيخ محمد بن الهيخ عبداقه بن الشيخ محمود حرز الدين المتوفى سنة ١٩٧٧ ، والمعاصر الهيخ محمد بن الهيم على بن كاظم بن جعفر بن حسين ابن محمد بن الهيمخ احمد الجزائرى النجنى صاحب كتاب المواريث شرحا على رسالة استاذه المتوفى ٢٩ شهر رجب سنة ١٣٠٧ ه فى النجف .

من بروی عنہ :

فقد أجاز أن يروى عنه عمه السيد على القزوينى ، والآخوند الملا محد كاظم الحراسانى المتوفى سنة ١٣٧٩ ، والهيخ محمد على بن محمد حسن الحونسارى المتوفى آخر رجب سنة ١٣٩٧ هـ ، والشيخ محمد حسين بن محمد على الشهر ستانى الحائرى المتوفى سنة ١٣١٥ ، والسيد ميرزا محمد جعفر بن السيد على نتى الطباطبائى الحائرى المتوفى سنة ١٣٧٠ ، والميرزا فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النجانى المحائري المترفى سنة ١٣٧٠ ، والميرزا فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النجانى المخائري الشريعة الاصفهانى النجنى المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ الشيرازى النجانى المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ الشريعة الاصفهانى النجنى المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ الشيرازى النجانى المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٠٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٩ هـ المتوفى سنة ١٩٩٨ هـ المتوفى المتوفى المتوفى المتوفى المتوفى المتوفى المتوفى سنة ١٩٩٨ هـ المتوفى المتوفى

مؤلفاتم :

كثيرة جداً منها كتاب القواعد الكلية الفقهية ، وكتاب مواهب الافهام في شرح شرايع الاسلام استدلالي خرج منه جل كتاب الطهارة ، وكتاب

نفائس الاحكام خرج منه جل العيادات وقسم من المعاملات.وكـتابف شرح اللمعة الدمشقية ، ومناسك في احكام الحج ، وكتاب المهذب في الاصول ، وكمتاب الفوائد في الاصول ، وكمتاب الروائح في الاصول ، وكمتاب حجية الخبر الواحد، وكتاب الوارد ، ومنظومة في الأصول ، وشرحكتاب القوانين في الاصول لم يتم ، وكتاب بصائر السالكين في شرح تبصرة المتعلمين بثيانية عشر جزءاً عداكتاب الحج منها ، وكتاب أساس الايجاد في علم الاستعداد لمنحسيل ملك الاجتهاد، ورسالة في شرح الحديث المروى من الصادق (ع) المعروف بابن طاب ، وكتاب مضامير الامتحان في على الكلام والميزان، ورسالة آيات الاصول، وكمتاب المتوسمين في اصول الدين ، وكتاب مشارق الإنوار لم يتم ، وكتاب معارج النفس الى روح القدس، وكتاب معارج الصعود في علم الطريقة والسلوك، ورسالة في المواريث ، ورسالة في الرضاع موسومة باللممات البغدادية ، والسبائك المذهبة ارجوزة في علم الاصول ، ورسالة موسومة قلائد الخرائد في اصول العقائد، ورسالة في ابطال الكلام النفسي، ورسالة في اسماء قبأئل العرب وهي آخر ماكتب ، وكتاب في علم الكلام ، ورسالة في الرد على كتاب الصوارم الماضية في رقاب الفرقة الهادية للعامة ، وكـتاب اثبات الفرقة الناجية ، وكـتاب الاقفال مختصر في النحو ، ورسائل في تفسير بعض سور القرآن الجيد ، ورسالة موسومة بوسيلة المقلدين لعمل مقلديه .

حج مكرمة المكرمة على الطريق البرى سنة ١٢٩٩ ه هو والعبد الصالح العالم الفقيه الشيخ نوح الجعفرى القرشى والسيد حبيب كمونة النجني وجملة من الوجوه النجفيين في قافلة واحدة ، حدثنا السيد حبيب كمونة انه قال :

لما اكملنا حجنا توجهنا الى العراق وعندما وصلنا الى جبل حائل توفى العالم الشيخ نوح القرشي هناك وحملنا جنازته معنا ونحن نجد السير حتى دخلنا الحدود المراقية وصرنا على مرحلة من بلد السيارة نوفى السيدمهدى القزويني عصر يوم الثلاثاء ١٣ ربيع الاول سنة ١٣٠٠ ، وأفاد أيضا السيد ابن كمونة ان المترجم له لما صار محتضراً قال لنا ابرأت ذمة كل من ظلمي إلا من رماني بالكشفية انتهى ولما دخلت جنازة السيد الى بلدالسهاوة خرج أهلها لاستقبالها وتشبيعها أفواجا أفواجا وكلما مرجثمانيهما على قبيلة من القبائل العربيسة شيعتهما بحفاوة وحزن حتى وصلا الى خيط السلام ، ثم الى الحيرة المعروفة اليوم عند العامة و الجمارة ، تكون على بعد ثلاثة فراسخ وربع عن النجف ، وخرج النجفيون يهرعون على اختلاف طبقاتهم حتى العلماء وطلبة العسلم مستقبلين بين راكب وراجل ، وسبق الجاهير في السير أشخاص من الوجوه النجفية على مراكب لهم يقدمهم الوجيه المقدام سلمان عدوة المعمورى الزبيدى على هجين بيده سوط حتى انتهى الى نعش السيد القرَّويني لـكي يستلمه فرماه حسين حبيب من وجوه الحيرة وأرداه صريعاً ـ حيث كانت بينهم سوابق قتل ودماء ــ وانخزلت الرجال وصاروا صفوفا محاربين وكاد النعشان أرب يــقطا الى الارض لو لا ان يوضعا ، وارتجز جماعة من أهل الحيرة بأراجيز الجاهلية . ٠٠٠ و لم يبق مع النعشين إلا القليل من المائة اثنان تقريباً حيث ان الجماهير المجتمعة من عدة قبائل متقابلة،ولم يثبت إلا أهلاالعلموالطلبة الروحانيين معالنعشين،وحملوهما بأنفسهم في الصحراء وكنت بمن حضر الحادث مشاهداً لاغلب الخصوصيات، ثم جاء اناس بمن لا ربط لهم بهذه الطوائف المفترسة الجريئة وأخذوا النعشين من أهل العلم ثم بعد تراجع الفريقان وامتلاً البر سوادا ، هذا والاعلام السود تخفق والرجال زمراً زمراً تنشد الاراجين

الحونة حتى دخلوا التجف عصر يوم الاحد ٢٥٠ ربيع الاول من تلك المنة فالعبيخ القرشي دفن بداره قرب الصحن الغروى جهة الشرق ، والسيد دفن بمقبرتهم الشهيرة في النجف ، وذكرنا هذه الحوادث في الجزء الحامس من كتأبنا النوادر مفصلا .

وأعقب الميرزا جعفر ، والميرزا صالح والحجة السيد محمد والسيد حمين وهؤلاء من كريمة استافه العيم على كاشف النطاء .

ورثته الشعراء والأهباء ورثاه الشاعر الجليل الديد حيدر بن السيد سلمان الحلي بقصيدة هائية في مائة وستة أبيات مطلعها :

أرى الارض قدها دت لامربهولها فهل طرق الدنيا فناء يويلها واسمع رعدا قد تقصف في السيا لمن زمر الاملاك قام عويلها تأمل فأما الساعة اليوم فاجئت وإلا فما للدمر راعحثى الورى يلي طرقت اخت القيامة بغثة

وأما التي في العالمين عديلها بتقطيبه منها عراها ذهولها وةلك التي للحشر يبقي غليلهـ ا

ومنها :

ففاك على الاعواد سيد هاشم وذى هاشم جائت باثقال همها نعنتها السرى أسياف بجد صقيلة مصت باب للسكرمات يؤمها أما وسربر تحته قد تواحمت لقد عالها الاقدام فيه لتربة فقد قبرت فاللحد واحدعصرها

بحنب العلى منه مسجى كغيلها ومهديها محولة لاحولها وعادت وفى قلب المعالى فلولها وكان بام الناتبات تغولها فطاشت كاطاشت خطاهاعقولما على روحها بالراحتين تهيلها واقسم ما المقبور إلا قبيلها

تحللتها یادهر سواء فانطوت خطمت بها قسراً عرانین هاشم وقل لعوادی الحتفشانك و الوری

عليك ليوم النشر تصفو ذيولها فقدها تساوى صعبها وذلولها مضى الفضلوالباقون منها فضولها

٤٧٣ _ الشيخ مهدي نجف الصغير

الشيخ مهدى بن الهيخ محد طه بن الهيخ مهدى بن الشيخ محد رضا ابن الشيخ محد بن المقدس الحاج نجف ولد فى النجف فى بيت العلم والجلالة والرفعة ، قرأ مقدماته على أفاضل عصره وأصبح من الافاضل النابهين والادباء البارعين ، توفى فى حياة والده الاستاذ هذا ولم يكن فلاستاذ ولد غيره ، و بعد وفاته فقد بصره الاستاذ وأصبح مكفوف البصر صابراً وكان يقول فقد ولدى مهدى أحد المصائب الثلاثة التى توجهت نحوى .

وفاتر:

توفى فى النجف سنة ١٣٠٩ ه ودفن بمقبرتهم الشهيرة وأعقب ولده الفاصل العبيخ محمدالمتوفى سنة ١٣٤٦ ه ورثته جملةمن الشعراء مسلية ومادحة والده الاستاذ ، منهم الشاعر الشهير السيد جعفر الحلى المعاصر بقصيدة عينية مطلمها :

أرائد قومه اغتنم الرجوعا عداك العيخ والقيصوم فاحد وضرع شؤونك احليه فهذى لقد أذوت وقشعت المنايا الـ

فريح الموت صوحت الربيعا مرادك ان اصبت به الضريعا سنوك السود جففت الضروعا ربيع الطلق والغيث المريعا

رلا لك منهل يحلو شروعا ومن أوداجها احتلب النجيعا هموع الودق وكأتفا لموعا تجد بقلب الذكرى نزوعا ملث القطر أعطشها ربوعا ، تموت عفاته ظمأ وجوعا بردع تتي يضوع وان يضيعا ولا شق الهوى إلا جديعا ولا تر له أبدأ طلوعا وفلله القضا سيفأ رضيعا بشاهقة العلى حصناً منيعا لنا مهج أبت عنه رجوعا فصبتها نواظــرنا دموعا بها الصدمات كم تركت صدوعا ضياء العين أودع أو اضيعا تمنى ان يبيت له ضجيعا وکم جسم علیه هوی صریعا فزفت برهة وهوت وقوعا رخاصاً مثل يوسف يوم بيعا وابعد دارها دنیا خدوعا لشخص جاز فيه البؤس صوعا بمافية يدعرن ولا وضيعا

فما لك منزل يكنى نزولا فدع ضرع الحلوب على جفاف سموم الموت قشم مستهلا وقفت على الربوع وقوف صب ربوع لا أرى المهدى فيها مضى المهدى بالجدوى فكادت مضى جدلان يسحب مطرفيه فلا خاط الكرى إلا كليلا تغيب مثلما غربت ذكاء وحطمه الردى رمحا قويماً وهدم هادم اللذات منهه خليل صفا أجد فشيعته وكانت عندنا بقيا تلوب وما بقيت لنا إلا جسوم تحوم على ثراه كأن فيسه به اغنی علی رغد وکل وكم دفت حشأ حرى عليه كأجنحة القطا فقدت رواها وبعنا غاليات الدمع فيـه لحــاه الله من دهر غرور اذا كالت من النعمى بصاع تريشها نوافذ لا شريفا

حديد الارض أجمه دروعا على شغف ونعرفها شموعا خلوب البرق والآل اللموعا تولت حلى زخرنها نزيما وأعذب وردها سمأ نقيصا نجلي البكرب والخطب الفضيعا ترى الوجه المشفع والشفيعا آراد بدیرے شیعته شیرعا بواحسده بني الدنيا جيعا بيان المذب والمعنى البديعا عرفت بأن وحي أقه يوعي به بقراط لم يسطع شروعا نفتءر ورد مقلته الهجوعا قلیل من یزید بها ولوعا مثقـــلة فكان بها صليعا ضعيف الدين لم يك مستطيعا فنبهت البصير بها السميعا ملوك وجاءه العاصى المطيعا ولم يقد العساكر والجوعا تبدل ثوب عزته خضوعا كوجه الصبح منفلقا سطرعا له كالقوس منحنياً دكوما

ولم تسلم ولو أنا ارتدينا ومن عجب بأنا خاطبوها ونطلبها كبذى ظمأ يبارى وما ربحت بها إلا رجال يرون ألذ مطميها ذعافا أولئك أولياء الله فيهم ألا فانظر أبا المهدى منهم حسام هدی جــــلاه اقه لما كان الله جمع وهو فرد تفقه كنه منطقه ستلقى ال وع الحكم التي أن تلتقفها بجيد شروعه في بحر علم أحب سوانح الافكار حتى وزاد ولوعه في مڪرمات وحملها الهـدى أعباء دين أمانة أحمد لو قام فيها شريعية أحمد قد نبهته أطاع إلمه حتى استرق الـ بعز صلاحه ملحڪا تراه وان ضرب الظلام عليه سجفا يوجه نحو بيت الله وجهأ سهام الليل تصعد من قوام

كا يتبوه القلب الصلوعا آتاك بريب حلفها سريعا ولمت أراك من قدر جزوعا وكنف تقاك كفكفت الدموعا رأينا صدك الوحب الوسيعا وان جذ الردى منها الفروعا هوی من برج مطلعه وقوعا فقد أبتي لنا العمد الرفيعـــا غدا لثنية الجلي طلوعا واذكام واك مهم صنيعا رمان ولم یکن فیه هلوعا ولا ان مسه خير منوعا ولم ترع الحوادث منه روعا فسر حلومه يرقى اللسيعا تباعسه عزة ودنى خشوعا انشى طـرباً فتحسبه خليما من الإيملن سيا لن تعنيها أو الناشي أو الطفل المرضيما به المهدى قد أمسى وديما من الفردوس باكره مضوعا

برى بللنحنين الديرس حفظأ اذا استسقیت بنت الجو فیه « أبا المهدى ، كيف أقول صبراً لسان مدلك قد عزاك عنا عرفنا ضيق صدر الرحب لما اصول للنوح حالاها سواء وليس يعنير نور الشمس نجم وهب اخذ القضا منا عمادآ حسبنا وجهه این جلا اذا ما أجل العللين علا وتقوى براه الله انساناً لمين الـــ ولا ارن منه شر جزوعا ولم تطرف له النكبات طرفا إذا لسعت حماة الجمل قلبــا وقور الحلم ذو خلق كريم وهلهلة الموحسد أن وعاما من القوم الذبن ترى عليهم سواء ان لقيت للفيخ منهم سقت وسمية الغفران قبراً . ولاطف زهر دوضته نسيم

٤٧٤ - السيد مهدي الخوئي

... -- ...

السيد مهدى الحسنى الحوثى النجنى كان من العلماء الافاضل والفقهاء الاماثل ، حدث بعض مشايخنا انه هاجر الى العراق وأقام فى بلد العلم والهجرة للعلماء النجف الاشرف فى أوائل القرن الثالث عشر الهجرى وحضر على أشهر علماء عصره وكتب دروسه ، وكان أديباً مشهوراً تروى له مساجلات أدبية وشعرية مع أدباء النجف وشعرائها ، وفى عودته الى و خوى ، أقام فيها قليلا وانتقل الى تبريز وصارت له وجاهة علمية وسمعة أدبية .

اسانزنر:

تتلذعلى الشيخ محسن بن خنفر الكبير المتوفى سنة ١٩٦٠ه ، والشيخ محدد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٩٦٦ ، والعيم المرتمنى الانصارى المتوفى سنة ١٩٨٩ ، وهؤلاء اشهر اساتذته ،

مؤلفاته :

له تقريرات فى الفقه والاصول كتبها من درس استاذه لملانصارى وقيل له حاشية على قوانين الميرزا الوقيل له حاشية على قوانين الميرزا ابو القامم القبى فى الاصول .

وفاتم::

توفى تبريز وحمل جثيانه الطاهر الى العراق وأقبر فى النجف، وأعقب أولاداً سبعة منهم السيد ابر القاسم، والسيد موسى والسيد رضا.

٥٧٥ - الميرزامهدي الخونساري

... ---

السيد ميرزا مهدى بن السيد ميرزا محمد باقر ـ صاحب الروضات ـ الحونسادى ، عالم فاضل اصولى رجالى ، كاتب، أديب ، مؤلف ، حدث بعض الأصحاب من زهده وورعه و تقواه وانه من رهبان بنى هاشم .

أسانزم:

حضر على والده السيد محمد باقر وأجازه أن يروى عنه ، وتتلمذ على عمه السيد ميرزا هاشم المتوفى سنة ١٣١٨ وله الرواية عنه أيضاً

مؤلفاتم :

شرح كتاب تبصرة العلامة الحلى استدلالى. ويقع بثلاثة أجزاه ضخام، وشرح كتاب الآلفية فى الفقه، وله عدة حواشى على عدة كتب كالقوانين والرسائل واللمعة الدمشقية، والف رسالة لعمل مقلديه تعرف دليل المصلين.

اعقب أولاداً أشهرهم السيد ميرزا جعفر ، وميرزا على ، وميرزا بها. الدين .

٤٧٦_السيل مهدي الحكيم

1717 - ...

السيد مهدى (١) بن السيد صالح بن السيد احمد بن السيد محمود الطباطبانى المحكم النجني ، كان عالماً مجتهداً ، وفقيها محققاً ، وتقياً عابداً ورعاً ، وواعظاً

(١) هو والد رئيس الطائفة وفقيهها ، زعيم العالم الاسلامي ساحة آية الله العظمى السيد محسن الطباطبائي الحكيم ، المجاهد الاكبر محطم المبادئ الالحادية وقاهرها ، منقذ المسلمين من حبائل القوى السكافرة ، ومؤسس القوى الحيرة المؤمنة المجاهدة ، المرجع الاول للتقليد والفتيا للائمة الاسلامية ،

ولد ساحته في النجف يوم عيد الفطر منة ١٣٠٦ ه ونشأ في بيت العلم والفضيلة، تولى تربيته وتوجيهه في بداية امره اخوه الحجة السيد محمود الحكم كا م بندريسه وانتقاء بعض الاساتذة البارعين له ، فقر اللملوم العربية والمنطق والماني والبيان وميادي الفقه والاصول حتى فرغ من دراسة مقدمات العلوم في سن مبكر وهو ابن عشرين سنة اي سنة ١٣٧٦ ه ثم حضر الأبحاث العالمية على كبار العلماء والمدرسين واخذ يبرز ويظهر في الاوساط العلمية في النجف حتى اصبح مام١٣٧٣ ه في مصاف العلماء الجاهدين ، فاشترك مع اخوانه العلماء في جهاد الانكليز سنة ١٣٧٣ ه (ه) - ولا يخفى ان علماء الشيعة الامامية في جهم العصور هم هاة الاسلام والمسلمين والثائرين في وجه الغلم والاستيداد - وحسبنا في الدلاة على ذلك ان نشير الى بعض المواقف لسيدنا الحكم في هذا الجمال الرهيب

⁽ع) له ترجة ضافية في مجهة الاضواء لسنتها اللاولى عدد ٧٧ - ١٠٠٠ والامام الحكيم لمؤلفه السيد احد الحسين. في ترجة السيد الحكيم ومن اراد المزيد فليراجه

ققد اشترك اشتراكا فعلياً في العمليات العسكرية التي قام بها الججاهدون ضد الغزو الانكليزي للعراق المسلم في الحرب العالمية الاولى ، وكان لمهاحته دور بطولي بارز بين قادة حركة الجهاد ، وقد اعتمد عليه المجاهد الاكبرالسيد بهل سعيد الحبوبي (ره) اعتباداً مطلقاً فيا يرجع الى ادارة حركة الجهاد حيث انه دام ظله تولى ادارة جميع الحركات القيادية وغيرها من شؤون الاتصال بالمشائر العراقية المجاهدة ، وبلغ مدى اعتباد الحبوبي عليه انه اعطاه خاتمه الخاص ليمهر باسمه حسب ما يراه من المصلحة في شؤون الجهاد حتى وافاه الأجل ه

ولم يزل ولا يزال دام ظه الوارف مدافعاً ومكافحا عن الاسلام والمسلين ضد السلطات الجائرة والمبادي الالحادية الكافرة والطائفية النكراء في جميع الادوار التي عاصرته حتى عصرنا المتاخر سواء كان في الهند والباكستان وايران والعراق وجميع الاقطار المسلحة ، وكانت فتواه الحالدة مسنة ١٣٧٩ هـ ١٩٦٠ م في عنفوان المد الاحر في العراق مدامنة المطنيان الشبوعي قاطعة لحبائلهم حيث اطلقها عليهم مدوية بانه و لا يجوز الانتاء الى الحزب الشيوعي فان ذلك كفر والحاد، وانكاره على المسؤولين لحكومة البعثيين في العراق بتعذيبهم لبعض الرؤساء والمواطنين وذلك عند سفره الى الكاظمية و بغداد وسامراء سنة ١٣٨٧ - ١٩٦٣م عا ادى الى تنفس الشعب و بث احزانه ، والاطاحة العاجلة بسلطتهم الصبيانية ، وأعود اقول ؛ انه حفظه الله قد اعد نفسهمدافها عن كل ملمة تمر بالمسلمين وكيانهم وعن اي مغير لاحكام الكتاب العزيز والسنة النبوية فهو لهم بالمرصاد ،

اساتذة الفن منهم استاذ العلماء واساتذة الفن منهم استاذ العلماء والساتذة الفن منهم استاذ العلماء والمدرسين الشيخ ملا عد كاظم الآخوند الحراساني فقد حضر عليه ابحائه الحارجة في الفقه والاصول حدود الثلاث سنين حتى توفى عام ١٣٧٩٠.

وتتلمذ على المجاهد الاكبر السيد على سعيد الحبوبي المتوفى سنة ١٣٣٧ ، وعلى الشيخ اغاضيا الدين العراقي حضر عليه امجائه الحارجة ، الاصول دورتين وكتب عام الدورة الثانية، والفقه بحث كتاب مكاسبالشيخ الانصاري وبعض الكتب الفقهية الاخرى .

وعلى الشيخ علي بن الشيخ باقر الجواهري فقد حضر عليه الفقه خارجاحدود الحمس سنين حتى توفى سنة ١٣٤٠ه .

وتنامذه الميرزا عدحسين النائيني فحضرعليه كتاب الخيارات والصلاة خارجا. مؤلفاته :

الف كتاب المستمسك في شرح العروة الوتتي طبع مرتين في النجف بدأ العلمة الأولى سنة ١٣٦٨ م وبالثانية سنة ١٣٧٦ ، يقع بثلاثة عشر جزءاً ، وهو الم موسوعة فقهية الفت في عصرنا .

حقائق الاصول في شرح كفاية استاذه الشيخ الآخوند يقع بمجزئين طبع في النجف سنة ١٣٧٧ .

نهج الفقاهة هو شرح استدلالي على كتاب المكاسب للشيخ الانصاري ، بجزئين الاول في مباحث البيع طبع في النجف سنة ١٣٧٤ والشاني في مباحث الحيارات مخطوط ،

دليل الناسك شرح استدلالي مختصر على مناسك الحج للميرزا النائيني طبع في النجف سنة ١٣٧٧ .

شرح النبصرة هو شرح استدلالي مبسوط بثلاثة اجزاء مخطوطة الاول والنائي في الطهارة والصلاة والثالث في الصوم والحس والدحكاح والطلاق والغصب والمواريث .

في الاجتماع عصراً للذاكرة العلمية في مسجد مقام امير المؤمنين (ع) على

منهاج الصالحين رسالة عملية بمجز ئين طبعت في النجف سنة ١٣٦٥ واعيـــد طبعها احد عشر مرة ٠

شرح كتاب النافع فرغ من تا ليفه ١٧ رجب سنة ١٣٣١ ه مخطوط . منهاج الناسكين في مناسك الحجو احكامه طبع الاث مرات آخر ها سنة ١٣٧٥ مختصر منهاج الناسكين طبع اللاث مرات آخر ها سنة ١٣٨٠ . مختصر منهاج الصالحين هو مختصر الجزء الاول .

رسالة فيا يتعلق يسجدني السهو استدلالية فرغ منها سنة ١٣٣٤ .

رسالة في فروع متفرقة في الصلاة استدلالية فرغ منها سنة ١٣٣٦ .

رسالة في ارث الزوجة فرغ منها سنة ١٣٣٢ .

رسالة مختصرة في علم الدراية •

حاشية على تقريرات الحونساري من كتاب البيع الى آخر شرائط الموضين. حاشية على كتاب الربا و بعض الكتب من مستدركات العروة الوثق .

حاشية على المروة الوثق طبعت سنة ١٣٧٧ .

حاشبه على الدر النمين طبعت في دمشق.

حاشية على الرسائل الصلانية طبعت سنة ١٣٧١ .

حاشية استدلالية على التبصرة كتبها في جبل عامل سنة ١٣٤٩ ·

شرح تشريح الافلاك في الهيئة •

شرح كتاب المراح في الصرف •

تعليقة على بعض أبو أب كتاب الرياض .

تعليقة على نجاة العباد من كتاب الصلاة .

جلس بحثه :

شرع بالتدريس وهو ابن السابعة والعشرين سنة في سنة عودته من الجهاد -- ١٣٤ -- مام ١٣٣٣ ه فقد كان يدرس علم الاصول بكفاية استاذه الآخوند الحراساني ، وكتاب الرسائل للشيخ الانصاري ، وفي سنة ١٣٣٨ شرع في بحث علم الفقف خارجا عنوانه شرح كتاب تبصرة العلامة الحلي (قده) ، وبهذا التاريخ باحث كتاب الكفاية خارجا يحضر بحثه جهرة من اصحاب الفضيلة ، وفي سنة ١٣٤٧ شرع في بحث كتاب العروة الوثني للحجة الطباطبائي اليزدي خارجا وتكرر منه تدريسها وقد شرع في شرحها اثناء التدريس وهو الشرح الشهير « مستمسك العروة الوثني ، وباحث كتاب المكاسب المشيخ الانصاري عدة مرات ، هذا ولا يزال سيره في بحث المستمسك متواصل مستمر حريص عليه كل الحرص مع يزال سيره في بحث المستمسك متواصل مستمر حريص عليه كل الحرص مع في اواخر ذي القعدة سنة ١٣٨٤ يباحث في خاتمة كتاب المضاربة .

آثاره الخالدة: قام ساحته بنشر الثقافة الدينية والعلمية عن طريق تأسيس المكتبات العامة للمطالمين ، واول بادرة قام بها هو تأسيسه مكتبة طعة في النجف الأشرف سنة ١٣٧٧ ه ، تم انشا لها عمارة جديدة فحمة فنية وتعتبر لول بناية في بابها في محيطنا ، من حيث الضخامة والموقع الحساس في قلب مدينة النجف ، وكان تصميمها يسع لربع مليون كتابا ، ذات طوابق الملائة عدا المحازف الجوفية تحت الارض ، وهي الآن تحوي عدداً واسعاً من المخطوطات القديمة النفيسة بالاضافة الى العدد المائل من الكتب المطبوعة ، وكم استفدنا من مخطوطاتها الشيء الكثير ، وامر ساحته بانشاء مكتبات في كثير من المدن العراقية وغيرها بعنوان فروع مكتبة السيد الحكيم العامة ، وقد زودها بالمال والكتب التي فيها قدعيم الاسلام وكتب التفسير والتاريخ والأدب وغيرها ، وصار ساحته يرصد اموالا طمائلة الشيراء كيات من الكتب التي يصدرها المؤلفون ويوزعها على هذه المكتبات ، اقول المتبراء كيات من الكتب التي يصدرها المؤلفون ويوزعها على هذه المكتبات ، اقول

بالبحث والتدريس حتى الصحن الغروى الأقدس لرواج سوق العلم ف ذلك العصر ، والمعروف ان السيد المترجم له كان كاسبا في سن الشباب ويشتغل

وهذه البادرة السامية الجليلة قد شجمت الحكتاب والمؤلفين وحثتهم على الأنتاج العلمي والأدبي • المسلمي والأدبي •

ومن آ المره تشييد المراكز الدينية في اغلب المدن العراقية ، فقد اص ببناه المساجد والمدارس والحسينيات ، وذكر اساء المدن التي بنيت فيها هذه المؤسسات الدينية يستدعي عجالا اوسع ، وتشير الى شيء منها ، فقد وسع مسجد المندي — مسجد النجف بتوسعة تضاهي الأصل ، واص ببناء مدارس دينية منها مدرسة شريف العلماء في كر بلا فقد ابناع دارين والحقها بدار شريف العلماء المازندراني الحائري المتوفى سنة ١٧٤٥ ه التي فيها قبره ، واشاد الجيع مدرسة اسكن فيها طلاب العلوم الدينية ، كما سام ايضا في بناء مقبرة الشيخ ابن فهد في كر بلا وتشيد مدرسة دينية في الطابق الأعلى ،

وقام بمعظم نفقات بناء المدرسة الثانية الجديدة لآية الله السيد الطباطبائي البردي . كما امر ببناء الأثر الشيعي القديم ... مشهد النقطة في حلب الذي ساهم فيه صاحب المبرات الوجيه الحاج عبدالرزاق مرجان الحلي .

ومنها صنعه ضريحاً لسيدنا العباس (ع) على اثر قصة وهي ان زعيمالبهرة المنود صنع ضريحا من الفضة وكان صغيراً ، ومن وراء ذلك ارادوا التصرف في صندوق الحاتم الآثري المطمم بالعاج، فمنعهم السيد الحكيم من ذلك والزمهم بنغيير الشباك وتوسيعه ، فامتنعوا من ذلك واصروا على التصرف في الصندوق فعند ذلك منعهم السيد الحكيم من وضع شباكهم ، وارسل الى اصفهان لصنع ضريح من الذهب والفضة وهو في طريقه الى النهاية .

ومنها تذهيب قبة اول الشهداء مسلم بن عقيل (ع) استجابة لطلب جماعة

فى الدرس ولما حصل على بعناعة علمية ترك الكبب واتجه لطلب العلم، وكانت بينه وبين العالم الجليل الشيخ موسى بن محد امين شرارة العامل صحبة فاشار (۱) عليه والنمسه على الهجرة ولبنت جبيل، من قرى جبل عاملة وسافر معه وبتى عنده مدة يرشد الناس ويعظهم ويعلمهم الاحكام الشرعية، وتزوج اخت الشيخ موسى شرارة العاملى ، ثم ابتلى برمد فى عينيه منشاؤه اختلاف هوا، البلد لبلده النجف فى العراق فعاد الى النجف سنه ١٣٠٩ هـ أرمداً وعالجه الميرزا محود بن الميرزا حسن الحليلي بمعجون البرش وعوفى ، وقصد حج بيت الله الحرام سنة ١٣٠١ ه ولقيه فى مكه بعض الوجوه والاشراف

من المؤمنين بعد ما تكرر الطلب عليه من سدنة المرقد الشريف، وقد استجاب سياحته لذلك ، فارسل بمن يعتمد عليه من الصاغة وغيرهم من اهل النظر والحبرة ، فاخبروه بتصدع القبة وانخفاضها مضافا الى صغر الحرم الشريف ، وطلبوا منه السعي في توسيع الحرم و بناء قبة جديدة مرتفعة تتناسب مع قدسية اول الشهداه ، وقد جلبوا جماعة من المهندسين لوضع التصاميم وسائر الاهمال الانشائيه التي محتاجها المرقد المطهر ،

(الناشر)

(۱) جاء في كتاب والطباطبائيون في المراق، المخطوط الممروف ان اهل بنت جبيل هم استشاروا المرحوم شرارة فيمن يقوم مقامه فاشار عليهم بطلب احد الرجلين السيد الحكيم والسيد الصدر وبالاخير سافر اليهم السيد الحكيم بطلب حثيث من اهلها حيث شعروا بحاجتهم الى رجل مجتهد يفزعون اليه في احكامهم وخصوماتهم ، وكان يوم مجيئه يوماً مشهوداً حيث استقبل استقبالا حافلا حضره

حجاج د بفت جبيل به والتحسوه على العودة اليهم فاجلبهم ووصل اليهم في أوائل سنة ١٩٩١ هـ وحصل له الاقبال المكامل منهم ، والحفاوة ، وكان (ره) يحدثنا انه لم يكن يعجبه اخلاق تلك النواحي ولا عاداتهم ويقول ان فيهم خلطة وجفافا في الاخلاق ، أقول به ولا لوم عليه حيث تربى في بلد العلم والاخلاق النجف الاشرف التي هي موطن الصفات الجيلة والعادات الطيبة وكان (ره) مثالا للقداسة والايمان ولم ينفك عن العلل والامراض في بدنه .

اساتذم

حضر على الميرزا السيد محمد حسن الشيرازى ، وعلى الاستاذ الشيخ ميرزا حبيب اقه الرشتى وحضر قليلا على الشيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحراسانى ، وعلى الملاحسين قلى الهمدانى .

اجازاته :

كان مجازاً من علمائنا المعاصرين ومن الاستاذ الشيخ محمد طه نجف ، وقرأ عليه جماعة من اهل الفضل منهم الشيخ جواد بن الشيخ محمد شبيب الجزائرى النجني المولود سنة ١٧٨٤ ه والشيخ الحاج محمد حسن كبة البغدادى المتوفى سنه ١٧٣٦ ه

اعيان جبل عامل على اختلاف طبقاتهم وكان موضع حفاوة الجميع وقد اقام يختى ويعظ ويرشد ويقضي الحصومات، وقد عرفت شدته في ذات الله فلم يراع وجيها لوجاهنه ولا زعيا لزمامته، وكان لذلك موضع اكبار انتهى وفي الحصون ج ٨ ص ١٦٩ السيد مهدي بن السيد صالح بن السيد احمد بن السيد محمود الحسنى الطباطب في المشهور بالحكيم النجني الأصل والمنشأ العاملي المدفن كان طاماً فاضلا كاملا تفيا الح ٠٠٠

مۇلغاتە:

ألف مدارك الاحكام في شرح شرايع الاسلام. شرح فيه جملة من العبادات والظاهر أنه غير تام ،وشرح الدرة المنظمة في الاصول هي منظومة الهيخ موسى بن محمد أمين شرارة المتوفي سنة ١٣٠٦ ه شرح بحث حجيسة القطع الى تمام الاستصحاب ، ورسالة في التعادل والتراجيح ، وتحفة العابدين في المواعظ طيعت في بيروت سنة ١٣٠٧ ه.

وفائه :

توفى فى بنت جبيل يوم الجمعة ٨ صفر سنة ١٣٦٧ ه ودفن فى موضع شريف مبجل هناك بالقرب من جامع البلد، يتعاهده الناس بالزيارة والاسراج فه . وأعقب ثلاثة أولاد السيد محود (١) وهو اكبرهم، والسيد محسن من كريمة العبيخ جمفر بن الحجة الشيخ عبدالني الكاظمي صاحب النكلة، والسيد هاشم (٢) من كريمة الشيخ محداً مين شرارة العاملي، ويقيم اليوم فى لبنان، و بنات .

اساتذته : تتلمذ على الشيخ عد طه نجف ، والحاج ميرزا حسين

⁽۱) ولد في النحف حدود سنة ١٧٩٨ ه و نشأ فيها في بيت و الده الحجة الا أن القدر قضى بالحرمان من رعاية و الده بوفاته ، وكان المترحم له في العام الرابع عشر من عمره ، كل ذلك لم يمنعه من الاستمرار على دراسته والحدب على توجيه اخيه الأصغر السيد محسن ، حتى برع في العلوم الدينية واشتهر بتدريسها شهرة تجلب انظار الطلاب والمحصلين في النجف ، ولما اكمل دراسة السطوح ومقدمات العلوم حضر ابحاث الحارج في الفقه والاصول على اشهى علماه عصره ،

۷۷٤ _ الشيخ مهدي القرشي

الشيخ مهدى بن الحاج ناصر بن الشيخ جاسم بن الشيخ محمد بن مسعود ابن عمارة بن نصار بن ماجد بن نصار بن زهير بن فلاح بن سماح بن شهاب ابن جعفر بن كلاب الجمفرى القرشى من قبيلة تعرف اليوم و الجمافرة ، فسبة الى جدم هذا جعفر بن كلاب على المشهور والمعروف عند مشايخ آل القرشى ، عاصرناه فى النجف الاشرف من العلماء وأهل النظر والمتحقيق، وكان تقياً ورعاً محترماً عند أهل الفين و أساطين العلماء فى النجف، والمترجم له اعلم من الشيخ حمد عبد على المتوفى بعده بسنة وقد ترجمناه فى

الحليلي ، والشيخ مملا على كاظم الآخوند ، والسيد على سعيد الحبوبي ، والشيخ عبد الهادي شليلة ، والسيد على كاظم الطباطبائي البردي ، والشيخ احد آل كاشف الغطاء ، والشيخ على باقر آل صاحب الجواهر .

حتى حاز على مرتبة من العلم والفضل واسعة، واصبح من العلماء المقدسين الصلحاء ، والفقهاء الشهيرين الاتقياء ، وكان (ره) على جانب عظيم من الحلق السامى والأدب الواسع ،

وفاته : توقى في النجف واعقب الألاداً اظهرهم الفاضل المقدس التي السيد مجيد وهو مجد في تحصيل العلوم الدينية ، يتوسم فيه النبوغ والرقى الى المراتب العالية ،

(٣) تقدمت ترجمته في الجزء الثاني ص ١٩٩٧ عند ترجمة جده لأمه الشيخ عد امين شرارة العاملي .

(التاشر)

الجزء الأول، والشيخ حسن اكثر منه شهرة عند السواد والكسبه المتدينة في النجف وانه إمام جماعة واعظ، وسيأتى ذكر لآخيه العالم المحقق الشيخ راضى ووالدهما الحاج شيخ ناصر في ترجمة الشيخور الجعفرى القرشى، وكان المترجم له يخرج من النجف الى أو اماط العراق بلد الكوت والحى للوعظ والارشاد و تعليم الاحكام الشرعية.

اسانزم:

تنلمذ على السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى ، وعلى الاستاذ العيخ محمد حسين الكاظمى وكتب ما أملاه عليه استاذه الشيرازى من دروس فقهية واصولية .

وآل القرشى فى النجف بيوت كثيرة (١) يعرفون بهمذا اللقب عدا أولا والعالم الزاهد الشيخنوح و أحفاده فانهم اشتهروا ببيت و نوح، نسبة اليه (قده)

وفائه:

تو فى منة ١٣٦٧ م فى حى واسط العراق و نقل جثمانه ألى النجف وأقبر فى وادى السلام بتشييع حضره العلماء ووجوه البلد والطلبة ، وأعقب الفاضل

(الناشر)

⁽١) وفي مجموع السيد جعفر الحرسان المخطوط . الشيخ محسن بن الشيخ على بن ابرهيم بن سبهان بن عبد القريشي ، هكذا وجدته على ظهر كتاب وهو ملك الأخ على التحقيق الشيخ حدين بن الشيخ على القرشي سنة ١٧١٩ ه.

التي العين صالح (١) والمقدس العين شريف (٧).

۱۳۱۷ - السيل مهدي البو شهري ۱۳۱۷ - ۱۲۹۰

السيد مهدى علم الحدى بن السيد عبدانه بن السيد على بن السيد محد ابن السيد عبدانه الموسوى البلادى البحراني النجني البوشهرى ، ولد في

(۱) واعقب العلامة النثى الشيخ مهدي نزيل و قلمة سكر ، وقد اعد نفسه النوجيه والارشاد ورقع الحصومات ولا زال مجلسه عامراً بالأدبيات والمسائل الشرعية يحضره وجوه اهل البلد ، وقدد الف رسالة موسومة لاوحى الغدير ، ما الملة العلم .

(٢) اعتب عدة أولاد اظهرهم العلامة الشيخ هادي وهو من اهل الفضيلة والتق والصلاح ، مدرس قدير في علم الفقه والمنطق والمعابي والبيان والعربية ، على جانب عظيم من الاستقامة وحسن الرائي ، ودمائة الأخلاق والمحنكة ، وبيننا وبينه اخوة صادقة ، والشيخ هادي هو الذي تولى تربية اخيه النبخ باقر وتوجيه توجيها صحيحاً .

اسالله ؛ قرأ على حجج الأسلام، فقد قرأ اللمعتين على السيد على شبر والبكفاية في الأسول على السيد عبد الكريم على خان ، وقرأ المكاسب على السيد عبد الكريم على خان ، وقرأ المكاسب على السيد عبد تني آل بحر العلوم ، وحضر الابحاث الحارجة على آية القالسيد الحوثي وآية القالسيد الحكيم ،

والشيخ باقر هو علامة محقق في علمي الفقه والأصول، ومدرس بارع فيها ، كاتب مؤلف، اعد نفسه اليوم التأليف والتدريس .

اساتلته : قرا المكاسب على السيد عبد الكريم على خان ، واللمعة

على السيد على شره وعلى المرحوم السيد مولى البعاج ، وقرأ الحكفاية في الأصول على السيد على السيد على السيد على السيد على السيد على السيخ به والشيخ بشير العاملي ، واكثر حضوره في الأصول على الشيخ على طاهر آل الشيخ راضي ، وحضر الأبحاث الحارجة على آيات للله السيد الحكيم ، والسيد الحوثي في الفقه والأصول .

مؤلفاته: الفحياة الحسن بن على (ع) ٢ ج وقد طبع مرتين في النجف وترجم الى اللغة الأوردية ، وحياة الامام موسى بن جعفر (ع) ٢ سبح طبع في النجف وترجم الى الفارسية في ايران، وكتاب العمل وحقوق العامل في الاسلام طبع في النجف مرتين وترجم الى اللغة الاندنوسية والايرانية ونشرت كثيراً من فصوله الصحف كصحيفة بريد الثبرق الالمانية، وغيرها وكتاب النظام السياسي في الاسلام طبع في النجف ، والنظام الادارى في الاسلام ماثل للطبع ، واما آثاره المخطوطة كتاب هذه هي الشيعة ، وايضاح الكفاية في الاصول شرح لكفاية الآخوند يقع في اربعة اجزاء وقدوقع الفراغ منه سنة ١٣٩٨ ه وتقريرات استاذه الشيخ علا طاهر آل الشيخ راضى على مباحث الألفاظ في الاصول ، وتقريرات آية الله السيد الحوثي في الاسول اللفظية والمملية ، ورسالة في شرح قاعدة لا ضرر من تقريرات استاذه الحجة المرحوم السيدهد باقر الشخص او تعليقة على المكاسب ا وتقريرات السيد الخوتي في شرح العروة الواتق كان الابتداء بها في جادى الاولى سنة ١٣٧٧ هـ ، ورسالة في المنطق ، وتقريرات السيد الحوتي على بيسع المكاسب ، وتعليقة على الرسائل في الاصول ، وتعليقة على اللمعة في الفقه .

(الناشر)

المتوفى سنة ١٩٨٦ هـ قرأ مقدماته العلمية على والده وغيره هناك ، هاجر الى بلد العلم والهجرة النجف الاشرف للحصول على ضالنه الإجتهاد وأقام بها سنين عديدة عاصر ناه فى بلدنا مجداً فى تحصيله يحضر الإمجاث الحارجة وحضر من قبل ابحاث أشهر علماء عصره ، وصار يعد من العلماء الاجلاء والشعراء والادباء ، ولما رجع الى بلاده بندر بوشهر أصبح مرجعاً للاحكام هناك تولى الامورالحسبية وقبض الحقوق الشرعية وحل بمحل والده المجتهد الاجل.

اسانزنه ᠄

تتلمذ على فقيت العراق الهيخ راضى النجنى ، والسيد حسين الكوهكرى التركى ، وحضر بحث المجدد الصد ميرزا محمد حسن الشيرازى . والمتزجم له كان يعرف بعلم الحدى وهو رابع الآخوة السيد أبو القاسم والسيد مرتضى ، والسيد عيسى .

وفا د:

توفى فى البنادر الايرانية سنه ١٣١٧ه و نقل جثمانه الى العراق وأقبر فى النجف فى الصحن الغروى فى ايوان الحجرة الشرقية بالقرب من قبر والد، السيد عبدانة ، وأعقب ولدين السيد حسين المعروف بصدر الشريعة والسيد كاظم

٤٧٩ _ الشيخ مهدي الاصغهاني

الشيخ مهدى بن الشيخ محمد على بن الشيخ محمد باقر الاصفهاني ، كان

من أمل العلم والفضيلة والتحقيق ٠

له كتاب الأرائك في علم الاصول طبع في ايران سنة ١٣٤٤ هـ، وغيره

١٢٢٧ - السيل مهدي كلستانه

السيد ميرزا مهدى الاصفهانى النجنى المعاصر الشهير بكلستانه ، والمعروف ان جدم السيد ميرزا علاء الدين محد بن أن تراب الجميديء من سادات كلستانه ، كان عالماً جليلا محققاً وأديبلالامماً ، ينظم الشعر الفيلسي المجيد ويحفظ كثيراً من الشعر العربى الجاهلي والخضرى ، جيد السليقة معتدل الاخلاق ، حدث بعض أصحابه الوافقين على ترجمته انه هاجو من أصفهان شاباً الى العراق وأقام فى بلد العلم والهجرة النجف الاشرف ، قرأ فيها كتب الفقه والاصول على الملا على التبريزى ، والشيخ جعفر الصغير خفيد كاشف الغطاء ، والشيخ محمد اللاهيجى ، والملا على الممدانى .

اسائنزنر:

تنلبذ خارجا الفقه والاصول على الميرزا السيد محمد حين الهيراوى والاستاذ الميرزا حبيب الله الرشى الجيلانى، والميرزا عبدالرحيم النهاوندى فيلوحضر على الهيخ محمد بافر بن الشيخ محمد تق ماحب الحاشية في اصفهان والشيخ جمفر الصغير نجل الهيمنع على كاشف الغطاء .

وعاد الى اصفهان وكانت سمعته هناك داثرة وفى حدود سنة ١٣٠٧ سمج مكة المكرمة ،وانتقل ف هذا العام الى طهران وأقام بها وظهر أمره وعلا ذكره فيها .

وفاته :

توفى فى طهران فى ٢٩ صفر سنة ١٣٢٧ ودنن هناك .

١٨١ - الشيخ مهدي الخاجة

الهيخ مهدى بن الشيخ محمد الخاجة النجني ، عالم جلبل فقيه ثقة سمعنا منه جملة أمور تروى وكنا نجتمع في درس الاستاذ الهيخ محمد حسين الكاظمي وكان مشغولا بكتابة دروسه حيث لم يكتب قبل هذا ، والحق انه رجل الصلاح والايمان والتقوى ، على جانب عظيم من دماثة الاخلاق وحسن الصحبة والمكارم العربية .

وفاتم:

توفى فى النجف ليلة السبت ٧٤ ذى الحجة سنة ١٣٢٧ ه ودنن فى الصحن الغروى فى الجهة الشرقية الجنوبية ، وخلف ولده المقدس الفاصل الشخ مرتضى المتوفى سنة ١٣٤٦ ه ، وأعقب الشبخ مرتضى أولادا أظهرهم الكبرهم الفاصل الاديب الشيخ محمد ، والكامل المهذب الشيخ حسن .

۸۲ - السیل مهدی البغدادی

السيد مهدى بن السيد عجد بن السيد حسن بن السيد ابر اهيم بن ناصر بن قاسم بن محد بن ناصر الله بن ربيع بن محود بن على قاسم بن محد بن كاسب بن فاتك بن أحمد بن نصر الله بن ربيع بن محود بن على

ابن یحی بن فضل بن محد بن ناصر بن یوسف بن علی بن بوسف بن علی بن محد بن جعفر المعروف بالطويل بن على بن الحسين بن محمد الحائرى بن ابراهم الجاب بن محمد العابد بن الامام موسى الكاظم عليه السلام ، البغدادى البكر ادى النجني الشهير فيالنجف و ابو طايو ۽ ۽ ولد في بغداد ربمًا هاجر والده من بغداد الىالنجف كان صبياً فصارت نشأته فى بلد العلم والآدب ، واشتغل بطلب العلم حتى صار من أهـل الفضيلة والعلم المرموقين ، عاشر الأدباء والشعراء في النجف فكانشاعرا أديبأ يحسن صوغ الشعر بفنونه والنثر بسجعه وكانت داره ندوة أدبية تضم طائفة كبيرة منأعلام شعراء النجف والحلة وبغداد والحيرة كالسادة آل زوين ، ويومئذ كان للأدب في النجف سوق قائمة بثمن رابح، وقد دب النقص والنقض بدخول الآجانب المهاجرين الى النجف عن لا يقدر الادب ولا يقدر على القيام بوظائف الادب أو يعسرذلك عليه حتى يولد أو يستعرب وقد أعانهم بمضالانباط والمستعربة فشلوا حركة رجال الادب والشعر وضيقوا دائرةالفقه العربىالصميم ، وفيأواسط عمره كان يجيد الشمر، ومنشعره نظم ارجوزة في علم الشطرنج (١) ولعبته المشهورة. في سنة١٣١٦ه

(١) مطلمها _

آیاك والسرعة فی المحاربة لتدرك بینا بازم للشطرنج ان یصطنعا بینا محموعه الستون بعد الآربعه و كل و نصفها یصبغ فی السواد علی المواد و کل و فی البیاض منه یبقی نصف و كل و کل و کل و کل منه به فی كل طرف و کل و کل منه به فی كل طرف و رخ فر

لتدرك المراد في المغالبه بينا عمانيا له مربعه وكل ابيات له مربعه على انحاد على اتحاد وكل وجه حل فيه صف وكل صف بالجناس مستوى رخ فرخان إذاً في كل صف

ولمرخ عام وفاة الاستاذ الحاج ميرزا حسين الحليل بأبيات قال فيها :

إذا ما جئت قبر أبى محد ترى نفر الملائك بازدسام أقرل لزائريه ألا فطوفوا ومىظب الحجاظ حدو أرخ

ظد بماء في الدارين تسعد للثم ثراء والانوار تصعد بقير مرقد بقير مرقد (بلثم ولدخل الابواب جهد)

والفرسان حكذا موجهه ومثله قوبل في قريسه امامه فرد من البيادق وكلجيش قد حوى صفين ليحصل الفلب لمن تنجدا

ينلوها فيلان في كل جهه والشاه والوزير عن يمينه وكل فرد مره في التناسق مقابلا في هيئة الجيشين دوكل جيش عد تولاد فتي

ـ حركاته ـ

يسير قد ما قاتلا جناحا والفيل معوجاً بما فيه جعل سار هني البياض يقتفيه ينزرولكن في جناحه افترس انشاء قدماً اوعلى الندوير لحكته بسيرة موجهه ان كات سالماً من المعاد فن يدانيه يبيئه قتدل فيه له بالسير نزوة الفرس يقال شاء مات في الجلدله فالضاء لات وانتهاء اللعب فافهم وفحكر تعرف المراما ويدق ان يرد الكفاحا والرخ لايسير الاحتدا انكان في خط السواد فيه وفوقابيات المائلسس وفوقابيات المائلسس في كل مجه فهو إذا يسير في كل مجه والشاه من يبتليت ينتقل والشاه من يبتليت ينتقل والشاه ان يحصر ولا بجال وال ايد ما له من صحب وان ايد ما له من صحب وقم ما اردته نظاما

قلل بعدي ارخوا نجل مظفر - 1818 in

فقد اطاعك فهاشنه القسدر

فاصبحت وهي لأجمع ولابصر

وأرخ علم وفاة السلطان ناصر الدين شاء القاجاري بقوله وا إن دين الله أمسى باكياً مذرأى ناصره في اللحد يتبر ظت من بعدك من ينصرنى

ور في الاستاذ الحاج مين احدين الخليل بقصيدة أيضاً مطلمها ه أصات باسمك الناعون جهرا فكادت تسقط الاملاك ذعرا ورثى الاستاذ الشيخ حسن المامقاني بقصيدة مطلعها :

يا دهرما شائت من تبتى ومن تذر لقد رميت بني الدنيا بصاعقة كادت لرنتها الأفلاك تنحسس وقد طويت عن الدنيا محاسنها

ومن شعره قصيدة في ذم المستبدة مطلعها:

خاب الذين المتبدوا وانتهى الأمل لو يمقلون الذي قالوا أبته إذاً أليس قولهم ما شاء حاكيم وكيف يحصر أمر الخلق فدجل ردوا الى الحق لا يجديكم أبدأ ان الذبن زعمتم أوليا. لڪيم

لكن لهم زين الشيطان ماعملوا عقولهم غير ان القوم ما عقلوا و ما يراه وهـل الا هو الخيل. وفي محد ثمت عندنا ألرسل طول الغواية صاقت فيكم السبل صادوا حباءاً وفيهم يعترب المثل

> فهذه الدرة من حسى النجف تظایه شرحت علماً مفلقا عذراً فما اساء من قد اعتذر فا حوته من علوم عرقة فكان مسكأ عندها الختام (الناشر)

فى النحف الأعلا تملاه الشرف والحد فة على ما وفقا بسرعة اقل من لمع البصر وإن رآها منصف ذوممرقة وهيهنا قد انتهى الكلام:

ولا يجازى الورى إلا بما فعلوا الى الثريا وهذا النجح والآمل فغوسهم كى يراح الناس والملل طعم المنية هل إلا هو الرجل فالعدل جاء وولى الباطل الزلل فالقوم شكرهم فرض بما فعنلوا حتى لقد خضعت للدولة الدول

ومدح مجلس الشورى _ المشروطة بقصيدة منها:

قد أصبحالناس اخوافاً بملكهم كأنه زمن الفاروق والشورى وقد التي قصيدته في النجف في الصحن الغروى الشريف قبدال مرقد الامام أمير المؤمنين (ع) هذا وقد اجتمع الناس من كل حدب وصوب والأعلام تخفق على رؤوس المتجمهرين والاشراف والوجوه حاضرون يقدمهم وراشد باشد قائمهام قضاء النجف ، وكان السيد المترجم له متصلا بموظني الترك ومتداخلا معهم ، وفي بعض الآيام هجم رجال الآمن والبوليس على داره - وكان جوارنا - فلم يعثروا على ما كانوا يتوخونه ويطلبونه وقيل ؛ كان مستحقاً عليه من اموال السلطان المبلغ الضخم ، ومن شعره ما فرض به على وظف كتاب (الغيبة) المخطوط في وجود الحجة بن الحسن عجل الله تعالى فرجه بقوله :

أعجد شيدت دين محسد ومحوت للمكفار ماقد زخر فوا زعم النصارى زعمهم ومحد منل النصارى واليهو دعن الهدى

واعدته غضاً برغم الملحد من دينهم حتى كأن لم يوجد هذا لذلك آية لم تجحد ومحد مثل السراج الموقد

وكان المترجم له والسيد جعفر الحلى وأدباء آل الطالقانى وآل زوين من يحضرون مجلس الصيخ أحمد بن الصيخ على حرز الدين العلمي والآدبي .

مؤلفاته .

منها اللؤلؤ والمرجان ـ ارجوزة في المعانى والبيان ، وارجوزة في نسب السادة العلويين (١) .

وقد تملك السيد مهدى عدة بساتين وأراضى (٣) زراعية ما بين دكرى سعد، قرب مصجد الكوفة الاعظم و بين علوة الفحل على الفرات .

وفى أخريات أيامه الازمه مرض وأصبح جليس داره مدة طوية وانقطع عنه الاخوان والاصحاب ، قبل : وفي يوم جاءه أحد أصحابه عائداله فهاج به الوجد وأنشأ يقول ؛

وإن أيصرت حلواً عليه لحوم

ذباب متى جف الاناء تطايرت

(۱) جاء في مجلة العلم عدد ۹ ج ۱ ص ۱۳۷ ان السيد رسالة اسمها اللثالى الفروية في مديح فضيلة السيدا حمد رفيق – قاضي النجف والرسالة تحوم حول قوله :

قد عهدنا الغري جنة خلد وعلى لجنة الحلد قاسم فلقد اصبحت ساء وهذا احمد فوقها على الناس حاكم فلقد اصبحت ساء وهذا احمد فوقها على الناشر)

(۲) وكانت هذه البسائين جلها للعبد الصالح الشيخ حسين التكرادي باع جملة من املاكه في نواحي بغداد واشتراها ، والشيخ حسين هذا اصبح مصلوبا في داره معلقا بعامته و اشاع البعض انه جن، وفي هذا الموضوع نبذتار يخية أعرضنا عن ذكرها هنا وذكر ناها في النوادر .

(المو ُلف)

رفاء :

توفى فى النجف فى شهر رجب سنة ١٣٢٧ ﻫ واقبر فيه .

۱۳۷۸ - الشیخ مهلی الشیخراضی ۱۳۷۸ - ۱۲۹۳

الشيخ مهدى بن العيم دامنى بن الفيم عسن بن الشيخ عسن بن الشيخ خدر المالمكي النجل المعاصر، وقد في النجف حدود سنة ١٩٩٣م وفشأ في بيت الفلم والفصيط والرياسة وكان من العلماء الفضلاء و والأعباء والوجهاء ، وكانت الظرة الاولى لاخيه الاكبر العالم الشيخ عبد الحسن حيث ان زعامة اسرتهم تحصلواته ، والمترجم له حو ساجع الاخوة المشامخ ، الشيخ عبد الحسن ، والمتيخ عبد الله ، والميخ عبد الله ، والميخ عبد الله ، والميخ عبد الله ، والميخ عبد الله ، والمين عبد الله ، والمين عبد الله ، والمين صلدق ، والمين عبد الله ، والماحي .

اسانزم:

تتلف على الاستاذ فقيه المصر الهيخ محمد حسين الكاظمى المتوفى سنة ١٣٠٨ ، وحضر درس الاستاذ الميرزا حبيب الله الجيدلان الرشتى المتوفى سنة ١٣٠٨ ، وقيل حضر الفقه على والده فقيه العراق المتوفى سنة ١٧٩٠ .

رقائم:

توفى في النجف في ربيع الثاني ١٣٧٨ هـ ، وفي هذه السنة دهمت أهل

هذا اليمال فيم خلوب ثلاثة المأول خطب موفقد العين عبد على م بعد المهربتوف ثانى الاخوة المترجم له م م بعد شهر و فسف فقدوا عيما الاسرة وزعيمها الروحي في النجف العين عبد الحسن م ورثتهم الادباسوالعمر لمه في الرزايا الثلاثة م وعن رثى المترجم له أبو المحاسن العين محمد حسن بن حادى ابن مهدى المكاثري بتصيدة:

قد فل أى مرهف سيف للقضا جل طينا وعلى الصهد قضى وأهناي من بعده ذات للقضا المحتب المحتب الفضل الانيق روضا وطالما جلا الضلل الرضى المرتضى مفيدها الحبر الرضى المرتضى الحق من يلتى القضاء بالرضا الكم ثواب من اليه فوضا لكم سلو من فقيد قبضا حيا ومن سليله وعبد الرضاء

سيف القضا قد فل أى مرهف تعنى على حبر فقيب لازؤه فلاهمى من بعده ذلت الاضا صوج روض الفضل بعد علامن وغاب عن آفاقها بدر الهدى هاد الى نهج الهدى ومهديها القاطلين أنتم فأحسن الله الهدرا موفراً في دالحسن، الزاكي و بسط ظله في دالحسن، الزاكي و بسط ظله ولم يمت من كان ذكر فضله

٤٨٤ السيد مهدى الحيدرى

السيد مهدى بن السيد احمد بن السيد حيدر بن السيد ابراهم الحسن الكاظمي المعاصر العالم الفقيه المجاهد الثقة الامين ، كان وجيها مقدماً وشخصاً بارزاً فى الكاظمية نافذ الكلمة مطاعاً عند الاكابر والوجوه ، أدباً بارعا حسن

المحاضرة بشوشا ، قرأ مقدماته فى الكاظمية وحضر الفقه والاصول على الحجة الفيخ محمد حسن آل ياسين الكاظمي فى الكرخ ، عاجر الى بلد العلم والفقاعة النجف الاشرف لطلب الاجتهاد و بالاخرة خاز على درجة عالسة من الفضل .

اشترك مع العلماء في الجهاد الذين خرجوا لمدافعة الانكليز من دخول جيوشهم الى القطر العراق المسلم _ منذ أن فتع العراق من الاكاسرة _ ليفسد أهله ولكي يغير عليهم عقائدهم واخلافهم العربية الىغير ذلك ، وخشية من دسائسهم التي كانت شعارهم ودثارهم ، وقد أبلي السيد بلاماً حسنا في الجبهرة التي كان فيها _ القورنة والعارة _ معالسيد مصطنى الكاشاني والسيد على الداماد

اساتزر:

حضر في النجف على الاستاذ الشيخ محمد حسين الكاظمي ، وعلى السيد الميروا محمد حسن الشيرازى ، وهاجر مع الميروا الى ضر من رأى وأكل تلذته عليه هناك ثم عاد الى بلده مجتهدا جامعا ، وتتلذ عليه جملة من الطلبة في الكاظمية منهم الشيخ مهدى بن ابراهم بن هاشم الدجيلي الكاظمي المشهور جرموقة المتوفى سنة ١٣٣٩ ه ، واجاز ان يروى عنه السيد عبد الهدادى بن الميروز اسماعيل الشيرازى النجني .

مؤضاته

الفكتابا في الفقه في الطهارة والصلاة والصوم ، وشرحا على كتاب شرايع الاسلام شرح منه كتاب الطهارة في سنة أجواء ، وكتاب الصلاة في اربعة اجواء ، وفرغ من المجلد الاول سنة ١٣٠٩ ه ، كلها بخط مؤلفها

حدثنى من رآها ، وكتب فى الاصول ما أملاه عليه استاذه الميرزا الشيرازى وسمعنا له تمليقة على رسائل العيخ الانصارى ، ورسالة فى الرجال ، ورسالة فى الميئة ، ورسالة لعمل مقلديه .

وفاء :

توفى ليلة الآحد 11 محرم الحرام سنة ١٣٣٦ ه وأعقب أولاداً خسة منهم الفاضل السيد احد والسيد اسد والسيد هادى .

ه ۸۵ - الشيخ مهدي الجرموقي ۱۲۲۹ - ۱۲۷۹

الهيخمدى بن ابراهيم بن هاشم الدجيل الكاظمى المشهور به (الجرموق) المعاصر ولد فى بلد الكاظمية سنة ١٧٧٩ ه، كان من أهل الفضيلة والآدب، باعه فى علم الفقه مديد ، ورأيه فى علم الاصول صائب سديد ، عترم مبجل فى بلده ، شاعر نظمه من العلبقة الوسطى ، حدثنا الثقة انه _ فى اخريات أيامه _ كتب يوماً وهو بالكاظمية عدة مسائل عنونها بالاسئلة الكاظمية وأرسلها الى النجف الى العالم المحقق الجليل المعاصر السيد أبى تراب بن أبى القلمم الموسوى المنجف الى العالم المحقق الجليل المعاصر السيد أبى تراب بن أبى القلمم الموسوى المؤانسارى المتوفى بعده سنة ١٣٤٦ ه، وأجابه السيد الحوانسارى عليها ورابها اليه ، وكان المترجم له برى نصب كلة سواه لا غير، ورد عليه الشيخ وأرسلها اليه ، وكان المترجم له برى نصب كلة سواه لا غير، ورد عليه الشيخ في ذلك رسالة أسماها الرسالة السولئية .

اساتذئر:

تنلمذعلى السيد مهدى بن السيد احمد الحيدرى الكاظمى المتوفى سنة ١٣٣٦ وغيره.

مؤلفاته :

ألف حاشية على كمفاية الأصول للشيخ الآخوند الحراسانى مخطوطة ورسالة فى ان المتنجس ينجس راداً بها على معاصره الشيخ مهدى بن الهيخ حسن الحالمي الكاظمي المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ ، وديوان شعر ، وله تعليقات وحواشى على جملة من الكتب .

وفاته:

توفى بالكاظمية يوم الاربعاء ١٢ ذى الحجة الحرام سنة ١٢٣٩ ه عن عمر ناهز الستين سنة .

۱۳۶۷ - الشيخ مهدى المراياتي ۱۳۶۷ - ۱۲۸۷

الشيخ مهدى بن الهيخ صالح البغدادى الكاظمى المشتهر بالمراياتى المعاصر ولد فى الكاظمية حدود سنة ١٢٨٧ ه ونشأ بها بين أعلام عصره وادباء مصره كا قرأ العلوم فيها على علمائها وأصبح بعد من العلماء الافاضل والشعراء الاماثل وكان أديباً دمث الاخلاق مستحضراً للنكات الادبية والمسائل الفقهية . حضر عليه جماعة من أهل الكاظمية فى الفقه والاصول منهم السيد

محد جواد بن السيد اسماعيل الصدر العاملي الكاظمي وغيره هكذا روى بعض فضلاه أهل الكرخ ·

له مجلس علمي وأدبى يحضره ثلة من الأدباء والشعراء ، صار امام جماعة تأتم به في الصلوات جمهرة من المؤمنين والـكسبة في بلد الكاظمية .

يروى له شعر متوسط في الجودة أنشدونا بعضه . وقيل له عدة قصائد نظمها في مناسبات أدبية .

وفاته:

توفى في بلده سنة ١٣٤٧ ه .

۶۸۷ - الشيخ مهدي الخالصي ۱۳۶۲ - ۱۲۷۶

الشيخ مهدى بن الشيخ حسن (١) بن الفيغ عزيز الخالصى المكاظمي المعاصر ولد في الكرخ ـ الكاظمية في التاسع من ذى الحجة سنة ١٢٧٦ ه ونشأ بها وقرأ بعض مقدمات العلوم في النجف مع والده وعاد الى بلده واكل مقدماته من الفقه الاصول والكلام على أفاضل الكاظمين منهم الفيغ عباس الجماني، ورجع الى النجف وحضر على علمائها ومدرسيها وأصبحمن

(الناشر)

⁽۱) وفي معجم المؤلفين ج ۱۷ ص ۵۷ مهدي بن حسين بن عزير ابن حسين بن عزير ابن حسين بن علي بن اساعيل بن عبداقة ، له من المؤلفات بيان تصحيف المنحة الآلهية عن النفئة الشيطانية في الرد على المنحة للآلوسي ، والدراري اللاممات في الفقه ، ورسالة في ارتباط الحادث بالقديم .

أهل الفضل المنظورين ثم هاجر إلى سر من رأى في عصر الميرزا السيد محمد حسن الشيرازى المتوفى سنة ١٣٩٧ ه وحضر عليه هناك ، ثم رجع الى مسقط رأسه الكرخ وفيها فتح باب التدريس حتى اجتمعت عليه جمهرة من الطلبة وصارت له حلقة من الطلاب الآفاضل واسعة يلتي عليهم دروساً فقهية ونظريات في علم الكلام وتقريرات استاذه الآخرند في الاصول ، وما مضت إلا سنرات حتى وأصبح الرتيس المطاع في محيطه اضافة الى انه عالم محقق فقيه اصولى بارع ، مرجع للتقليد والفتيا في الكرخ وضواحيها ، ونال سممة وجاها ، وفي هذه الآونة انشأ مدرسة لطلاب العلوم الدينية وأعد لها مدرسين منهم الفاضل المقدس الهيخ حسين الرشتى المتوفى سنة ٩٣٤٨ ه طلبه من النجف ، وكان المترجم له من العلماء المجاهدين الذين قادوا المسلمين الى جهاد الانكليز سنة ١٣٣٣ هـ في احدى جبهات القتال الثلاثة _ في البصرة ما يلى قبائل الحويزة التي فيها من أصحابه الملماء المجاهدين السبد محمد نجل الحجة الطباطباتي اليزدى والفيخ جعفر حفيد فقيه العراق الفيخ راضي والميخ عبدالكريم الجزائري ، والسيد عيسى بن السيد حمد آل كال الدبن الحلى النجني ، وغيرهم برئاسة الصابط المسلم قائد تلك الجبهة محمد فاصل باشا ورجع المجاهدون حيث لم تكلل حركتهم بالنجاح الظاهرى لنغلب الانكليز على احتلال العراق ،وان فازوا بالظفر لدفاعهم عن بيضة الاسلام والتخلص من المسؤولية الملقاة على عواتقهم من قبل الله تعانى شأنه ، ورجع أيضاً المترجم له الى بلده وأصبحت تخشاه السلطة المحتلة وصار برقي المنابر بفضبحة أرباب السياسة المائلين عن الجق والدين الاسلامي ، وفي سنة ١٣٤٧ هـ ابعدت حكومة العراق الشيخ الخالصي الى الحجاز (١) ومنه الى ايران و نال الشيخ

⁽١) وجاً. في آخر صحيفة من مؤلفه كتاب العناوين انه في الساعة

الكرامة والاحترام العظيمين في ايران من العلماء والوجوه، وهو عن اشترك في الدستور الايراني. المشروطة ودخل عليه من البلاء والتبعيد مادخل ومعلوم أن من دخل في المشروطة يزعم أن الدعوة الاسلامية اليوم منحصرة بهذه.

نسانز ، :

تتلذ على السيد ميرزا محمد حسن الشيرازى ، وعلى الشيخ ملا محمد كاظم الآخو ند الخراسانى المتوفى سنة ١٣٣٩ه . وتخرج عليه جمهرة من الافاصل وكتبوا تقريراته فى الاصول والفقه .

مؤلفاتم:

ألف كتاب الشريعة السمحاء في الفقه يقع بثلاثة أجزاء في العبادات والمعاملات طبع بغداد سنة ١٣٣٩ هـ ، وكتاب العناوين في الاصول بجزئين الاول في مباحث الالفاظ ، والثاني في الامارات والاصول العملية طبع بغداد سنة ١٣٤٧ هـ ، وحاشية على كفاية استاذه و الآخوند ، في الاصول ، وأجوبة

السادسة والنصف من ليلة الثلاثاء ١٠ ذى القمدة سنة طبع الكتاب ٤ اخذ المؤلف من داره وسير الى الحجاز وبعد قضاء الحج توجه الى بندر ابوشهر وذلك بطلب من الدولة العلية الايرانية ومنه الى بلدة قم للاتصال بحجتي الأسلام والمسلمين الميرزا على حسين النائيني ٤ والسيد ابو الحسن الاصفهائي اقول :وفي تلك السنة ايضا سفر هذان العلمان من النجف الى ايران واقاما في مدينة قم ٠

(الناشر)

اعترض بها على مسائل التقليد للحجة الشيخ عمد حسن بن الحاج مصطنى كبة البغدادي المتوفى سنة ١٣٣٦ ، وكـتاب في الرجال .

وفائه:

توفى فى خراسان ليلة الآثنين فى الثانى عشر من شهر رمضان المبارك سنة ٩٣٤٣ ه وشبع باحسن تشييع كما حدثنا الثقة ،وأقبر فى حجرة بالقربمن روضة مرقد الامام الرضا (ع) وأعقب ولدين علياً ومحداً .

۱۳۵۷ - السيل مهدي الغريفي

السيد مهدى (١) بن السيد على بن السيد محد بن على بن اسماعيل بن محد

(۱) ترجمه في اعيان الشيعة ج ٨ ص ١٧٦ بعنوات السيد مهدي الغريني البحراني المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ و ترجمه ايضا في ص ٥٠ منه بعنوان السيد مهدي الغيائي البحراني بن السيد على المتوفى سنة ١٣٤٢ ها اقول : التحقيق انها شخص واحد ومنشأ هذا النوهم ان الفاضل المعاصر السيد عبد المطلب نجله ارتائى ان يلقب نفسه بالغيائي كا كتب في توقيعه ذلك ، نسبة الى جده الحامس عد الغياث بدلا من لقب اسرته الجليلة الشهيرة بالغريفية البحرائية ، وفي الوقت نفسه لم توافقه الاسرة على ذلك ، هذا ما وقفت عليه عن بعض اجلاء الاسرة وافاضلها ، وحدثني أيضا انه ارسلت الى الشام ترجمة بعنوان السيد مهدي الغيائي ،

وكانت ترسل الى مؤلف اعيان الشيعة قدس الله سره تراجم بعض الاعلام في رسائل بريدية من العراق ويدونها سهاحته ، وقد استعمل هذه

الغياث (٩) الموسوى الغريني البحراني النجني، ولد في النجف سنة ٩٣٠١ ه

الطريقة بعض من كتب في التراجم من الاجلاء الحبيرين المول عليهم وعلى مؤلفاتهم في عصرنا ، وقد ترجم هذا البعض من لا ينبغي ان يذكر فضلا عن تدوينه بترجمة ذات عنوان بهذه الحكتب وونحه الألقاب الفخمة التي لا تلبق إلا بالعلماء الصلحاء الاتقياء ، وقد خني على المؤلف انه بعد قرن او اكثر سوف تكون مؤلفاته مصدراً وثيقاً للحكتاب والمؤلفين ويعد هذا من العلماء المترجمين على حد غيره ه

(الناشر)

(۱) ابن على المعروف المشعل الفريق بن السيد احمد المفدس – المعروف بالحزة الشرقي المدفوت في لواء الديوانية قرب الرمية ـ ابن هاشم البحراتي بن علوي عتبق الحسبن ابن حسين الغريقي المعروف بالملامة الغريق صاحب كتاب النفية في الفقه ابن الحسن بن احمد بن عبداقة بن عيسى بن خيس بن احمد بن ناصر بن علي كال الدين بن سليان بن جعفر بن ابي المشائر موسى بن ابي الحراء عد بن علي الطاهر بن علي الضخم بن ابي علي الحسن بن ابي الحسن على الحائري _ دفين حي واسط ويعرف ابي علي الحسن بن ابي الحسن على الحائري _ دفين حي واسط ويعرف اليوم بالمقار وعند العامة و عكار ٤ _ ابن ابراهيم المجاب دفين الحائر الحدين البن على المابد بن الامام موسى الكاظم (ع) انتهى : عن كتاب آية التعليد ص ١٤٦ المطبوع في النجف سنة ١٣٧٧ هـ الولفه العلامة الجليل السيد عي الدين بن الحجة السيد على جواد نزيل بغداد ابن السيد عسن البيد على بن السيد على بن السيد على بن السيد اسهاعيل بن على الغياث الموسوي المنزيق البحراني و

(الناشر)

ونشأ بها ي قرأ العلوم صبياً حيث كان قرى الاهراك والذاكرة والحافظة، الحققين العلماء المحققين والفقهاء والمؤلفين، وكان ثقة عدلا أميناً مع حسن خلق وطيب نفس وورع وزهد وعبادة صادقة ، غادر النجف الى البصرة بعد وفاة ابن عم أبيه العالم الجليل السيد حدفان الغريني المتوفى سنة ١٣٤٩ هـ، وحدث الثقات من البصريين أنه كان محترماً عند الوجوه أقبلت عليه الناس بكلها ، وكان قائماً بواجبه الشرعى من الارشاد والامر بالمعروف والنهى من المنكر ، يرق المنبر لتعليم أحكام الاسلام ، يرشد الى بعض مراجع التقليد في النجف بعد وفاة الحجة الطباطبائي اليزدى .

اسانزز:

حضر على السيد محمد بحر العلوم النجنى صاحب البلغة ، والصيخ ملا محد كاظم الآخوند الحراساني فى الاصول ، والسيد محد كاظم الطباطبائى الينهنده (١) .

ام زمام

أجازه ان بروى عنه الحبحة الطباطهائى اليزدى واجزت له أن يروى ما نرويه بطرقنا الى الاستان الصبخ محدطه نجف من الشيخ ملا على الحليلي

⁽۱) جاء في مجموعة السيد عني الدين صاحب كتاب آية التطهير انه تتلمذ على الشبخ عد طه نجف ، والسيد على الداماد ، والشبخ مهدي المازندراني ، والشبخ حسن نجل صاحب الجواهر و والشبخ احمد كاشف النطاء ، ويروى عن ابن همه السيد عدنان ، والسيد على على الموسوي

عن مشايخه ، وأجازنا ان نروى ما يرويه بطرقه ، ذكرنا ذلك فى كتابنا و الفوائد الرجالية ، وأجازالشيخ عيسى بن الشيخصالح المحمرى بتار بخ ١٣٤١ وأجازه السيد أبو تراب الخوانسارى النجنى سنة ١٣٤١ .

مؤلفاته:

ألف كتاب الانصاف. في علم الحديث ، وهداية المصل. في الامامة ، وكتاب عين الفطرة ، في الرد على من غالى في العترة ، وكتاب الرشحات. في التوحيد والنبوة والامامة فرغ منه منة ١٣٢٩ ، ورسالة في أخوال المسحابة ورسالة في التراجم ، ورسالة في الاجازات ، وكتاب التحفة . ارجوزة في

الغريني ، وكان له البد الطولى في نظم الشعر وكان ينظم في كل سنة قصيدة في يوم الغدير يعقد لها محفلا في داره يضم عدداً كبيراً من العلماء واهل الفضل ومن شعره قصيدة موسومة بالدرة النجفية في الرد على القائلين بالتثليث منها :

ائلانا تكون فردا وهذا ليس يأتي بمثله العقلاء قدم قدرة وعلم إله واحد ياعلى النصارى العفاء وقال من مقطوعة في مدح الامام الرضا (ع) ورثائه منها:

يا قبر طوس فيك سر الهدى وخاتم الملك سليات

وقال في مدح النبي (ص):

شمس قدس لها القلوب سهاه حيث لا غيرها لها حرباه
بزغت عن هدى ومن فوق وجه المقل نور له سنأ وبهاه
شرقها الفكر حيث لاغرب إلا القلب والقطع افقها والحلاه
بكرة بعد فترة بنعاع فجره الانبياه والاوسياه

(الناشر)

المبدأ والمعاد فرغ منها سنة ١٣٤٣ ه مطبوعة في النجف مع جوابه المسألتين اللتين سئل عنهما من البصرة قال في أولها :

احدك اللهم رب كل شيء حي وماكان جماداً غير حي و بعد قال الغرف الجانى مهدى الشهير بالبحراني هذا كمتابى تحفق من النجف الساكن البصرة من أهل الشرف

وبحوع فيه نبذ علمية وتاريخية وأدبية ، ودوان شعره في المديح والرئاء والردود ، وكـتاب الأشهر الحرم فيها وقع على سادات الحرم ، والولاية التكبري ، وانساب الماشمين .

وفائه :

توفى في النجف ٦٦ ذي الحجة الحرام سنة ١٣٤٣ هـ وأقبر في احدى غرف الصحن الغروى الملاصقة الى باب الفرجالغربية مع الحجة السيد عدنان الغريني وأقيمت له الفاتحة حضرها العلماء وأهل العملم ورثتمه الشعراء والادباء (١).

(١) وفي مجموعة السيدمي الدين: ورثاء الشيخ عدرضا بن الشيخ طاهر فرج الله بقصيدة تقع في ٤٧ بيتاً مطلعها:

طرقت نزار فنكصت اعلامها نحكباء سود وقعها ايامها دهمت فادهشت المقول بفادح فلتسكب المبرات اعين حاشم ولنبك منه زعيمها وحميدها

جلل به فقدت لوي عصامها قاد الردى من بينها ضرفامها ولتندبن عمادها وامامها

ورثاه الشيخ على على اليمقوبى شيخ الحطباء بقصيدة نونية ٣٦ بينــاً

۱۲۸۹ _ ألشيخ مهدي حرز الدين ۱۲۵۷ - ۱۲۸۰

الشيخ مهدى بن الشيخ احمد بن الشيخ على بن الشيخ عبداقة بن الشيخ حمد الله بن الفيخ محمود حرز الدين المسلى النجني ولد فى النجف سنة ١٩٨٥ و نشأ فيه فى ظل والده وكان من أهل الفضيلة والآدب والكال والتي والورع مع حسن خلق وسخاه ، وممن يرجى به نيل المراتب العلمية العالمية والنبوغ ، وكان محققاً فى علم النحو والمنطق والعروض وشاعراً له نظم مدون متوسط فى القوة ، وكان مجلسه العلى والآدبى يحضره جماعة من أهل الفضل والعمل قى القوة ، وكان مجلسه العلى والآدبى يحضره جماعة من أهل الفضل والعمل قرر فيه المسائل العلمية والفروع الفقهية وكان خاله العالم المقدس الفينع حسن

اندري لا درت نوب الزمان فن يوم الحصام يذود عنها لقد ذهبت بقرر العصر فضلا مضت باجل اهل العلم شأنا الا فقه طارقة ازالت المت بالغرى وقاطنيه بندب من لوي ابطحي بندب من لوي ابطحي نضى بالبصرة الفيحاء عزماً وقام بنصر دين الحق فيها

معنت بسنان هاشم واللسان ويدراً دونها يوم الطمان وهل في المصر للمهدي ثان وشائن العلم اكبر كل شائن صياصي يذبل وذرى ابان فالجمت الاقاصي والادان وعضب كان من مضر يمان يفل شبا الجراز المندوان يفل شبا الجراز المندوان بما قد قام فيه الناصران()

(الناشر)

^(*) ما العلامتان السيد ناصر والسيد عدنان الغريق .

الحَاقاني ملازماً لمجلسه وجماعة من السادة آل الطالقاني في النجف وآل زوين وغيرهم .

قرأ الفقه والاصول علينا وحضر بحثنا الحارج أيمنا وكتب دراساته وحضر أيمنا على بعض العلماء المعاصرين ، له كتابة في الفقه والاصول بخطه ومؤلف صغير كالمخلات فيه نبذ علمية واذكار وأدعيه وأوراد وأوفاق مخطوط ، وكتاب في الحديث والرجال مخطوط .

وكانت أمه كريمة العالم الزاهد الجليل الفيخ على الخاقانى النجنى المتوفى سنة ١٣٣٤ هـ .

وفاته:

توفی فی النجف ۲۰ صفر سنة ۱۳۶۲ بوباء حدث فی النجف متأخر ودفن فی النجف الغروی قرب باب الفرج السلطانی ولم یعقب من الاولاد الا ولد صبی اسمه صالح .

٤٩٠ _ السيل مهدي الطالقاني ١٢٤٠ - ١٢٩٠

السيد مهدى بن السيد رضا بن السيد احمد بن السيد حسين الطالقاني النجني ، ولد في النجف الآشرف و نشأ فيه ، عالم فقيه أديب كامل ، وشاعر يحسن فظم الشعر ، فصبح بليغ حسن الخلق بشوش ظريف ، لطيف المناظرة والمحاضرة والدعابة ، وكان سخياً كريم الطبع ، عاصرناه في النجف سنين متطاولة فلم يصدر منه ما يؤلم أحداً قط ، وله شعر كثير لو جمع لكان ديواناً والذي يخطر بالبال من فظمه هذه الابيات قوله :

بميناً قدك الرمح الرديني هما جرحا حشاى بغير ذنب نأيت فلم تنم عيناى ليلا فرفقاً بى وإلا صحت انى

و لحظك حدماضى الشفرتين وكان كلاهما لى قاتلين فأنك كنت نوم المقلتين قتلت وأنت مخضوب البدين

وعاصر من أعلام الآدب في النجف جماعة منهم شاعر العراق السيد الراهيم الطباطبائي، وعالم الشعراء السيد محمد سعيد الحبوبي، والسيد جعفر الحلى ، والسيد مهدى الكرادي البغدادي ، والمترجم له هو أخو المماصر الفاصل الآديب الشاعر اللوذعي السيد باقر المتوفي سنة ١٢٩٤ ه صاحب الشعر الرقيق العاطني المتوسط في الجودة، ويروى له شعر كثير محفوظ ومدون في المجاميع ، وكتب كراديس في الفقه والاصول .

وفاته : :

توفى في النجف سنة ١٣٤٦ ﻫ ودفن فيه .

۹۹ - الشيخ مهدي الكر مانشاهي ۱۳۶۶ -- ۱۲۸۷

الشيخ مهدى بن الهيخ محد تتى بن اغا مهدى بن ملا محسن بن ملا محيع ابن ملا حسين بن علم الهدى بن الملا محسن الفيض الكاشاني الكرمانشامي المعاصر ولد في كرمانشاه سنة ١٣٨٧ ه في بيت العلم والجلالة والوجاهة كانشأ فيه ، قرأ مقدمات العلوم في بلده هذه فيم هاجر الى بلد العدلم والهجرة للمجتهدين النجف الاشرف وأقام فيه يحضر على أشهر مدرسيها الاعلام ولما نال ما أراده رجع الى بلده كرمانشاه حدود سنة ١٣٦٩ ه باشارة من

الاستاذ الحليلي ثم ان الاستاذكتب في تأييده والاشادة به وصار عالم البلد ومرشدها ، وسمعنا ان أهل كر مافشاه أقبلوا عليه كال الاقبال ، فافذ القضاء مسلم الحكومة عنده ، وفي سنة ١٣٤١ ه قدم العراق زائراً الآئمة المعصومين عليهم السلام واتصلتا به في النجف ، ثم غادر العراق ، وهو حفيد الهيخ أخا مهدى بن ملا محسن الذي منلفت ترجمته ،

اساتز نر:

تتلذ على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي الرازى وكار. ملتزماً بكتابة دروسه أثناء البحث الفقهى ، وحضر بحث المدرس الاكبر الهيخ ملا محد كاظم الآخوند الحراساني في الاصول ،

وفاتم:

توفى فى كرمانشاه سنة ١٣٤٦ ه وأعقب أولادا أشهرهم الهيخ أغا ضياء الدين المولود سنة ١٣٧٥ وكان من أهل الفضل والتتى والوجاهة ، صار امام جماعة فى بلده ، وهاجر الى النجف سنة ١٣٤٨ لطلب الاجتهاد وكان مجداً فى تحصيله .

٤٩٢ - السيد مهدي الاصفهاني

السيد مهدى بن السيد محمد الموسوى الاصفهاني الحونسارى الكاظمى. تتلذ عليه جماعة من الفضلاء منهم الهيخ حسين الرشتي المنجني الكاظمي المتوفى سنة ١٣٤٨ ، وكان من وجوه تلامذته والمختصين به .

مۇلغاتە :

منها أحسن الوديعة في تراجم مشاهير علماء الشيعة .

٤٩٧ _ الشيخ مهدي الحجار

140Y -- 141Y

الهيخ مهدى بن داود الحجار النجني ولد في النجف سنة ١٣١٨ ه ، كان من أهل الفضيلة والعرفان والسكال ، أديب لغوى مهذب شاعر له نظم حسن متوسط في الجودة ، حضر الفقه والاصول على علماء عصرنا المتأخر منهم الفقيه البارع الهيئ أحد آل كاشف الغطاء النجني ، خرج من النجف مرشداً وداعيا الى الحق والشريعة السمحاء ، في ماركيل ـ البصرة ، من قبل بمض مراجع التقليد الاعلام ، وصار هناك محترما ذا ورجاهة وشأن .

مؤلفاته :

منها شيعة الهدى رد فيها على كتاب الوشيعة لموسى جار الله ، والبلاغ المبين منظومة يبحث فيها عن المعارف الديقية والعقدايد الاسلامية طبعت فى النجف سنة ١٣٤٤ هـ وفيها قال ، ناظها فى المادة :

والعلم ينفيسه بلا تلوم بندات نجدى أبداً في مزعم بدون صورة ولا في حلم ما الجوهر الفرد وما أوهامه وما الآثير وافتراضه ولا الـ كل المواد لا تكون أبداً كلا فلا نعلم له بقدم بل في سرى النغيرات يرجى تقذفه من عدم لعدم تغير الحكيان صد القدم

ومن شعره ارجوزة فى حديث الكساء المشهورة فى ٥٢ بيتاً مطلعها : لموا على الخسة أصحاب العبا أفضــــــل خلق الله أماً وأبا

حدیث سبطیها وطه والوصی فقال یا بنتاه ضعفا أجد یا آبتا من طارق الزمان الکسا الهانی و به غطینی

مهما یکن من ذاك فهو حادث انی ولم یثبت علی كیانه هدی التغیرات فی گیانه فهل تری حر شعور لا یری

ومن شعره ارجوزة فی حد صلوا علی الحسة أصحاب العبا روت انا البتول خیرالقصص قالت أتانی والدی محسد فقلت عوذتك بالرحمن فقلت عوذتك بالرحمن فقال یا بنتاه ناولینی

وكان أبوه داود (١) كاسباً يمتهن بيع الحجارة القديمة للبناء يأخذها من آثار الكوفة عا يقرب من مسجد سهيل ومسجد الكوفة وما يليهما ، حدثنا داود يوما وقال : كنت انقب عن الحجارة الدفينة في الأرض ـ قرب الطريق القديم المؤدى الى الكوفة حوالى ، الثوية ، ـ على بعد حدود المائة خطوة من قبر العالم الجليل كميل بن زياد رضى الله عنمه فعثرت على مكان فيمه حجارة وصخرة كبيرة مكتوبة بالخط الكوفى فقلمتها محتفظاً بها وحملتها معى الى النجف وأريتها العالم الرباني الفيخ الملا على الخليلي وحكيت له قصتها ولما قرأها قال

⁽۱) قيل انه من اقارب الحاج زاير الشاعر الشهير باللسان الملحون ، والحاج زاير في اخريات ايامه كان يحل ضيفاً عندنا وانشدنا بمض شعره فكان موضع اهجاب لسرعة بداهته وقوة شعره ومناسباته وسبكه الأمثال والحكم العربية في نظمه فلو كانت لغته الفصحى ادشك ان يشبه امرى، القيس او احد كبار الشعراء ،

لى : احملى الى مكانها فاركبته دابتى والصخرة أمامه حتى انتهينا الى موضعها فرضعها فيه وسرى عليها بعض التراب وقال : لى لا تنبش هيه افانها قبور وجوه أهل الـكوفة وهذا رسم قبر المغيرة بن شعبة كما تحكيه هذه الصخرة ، ثم أردف قائلا : ان في وضع الصخرة بمحلها فوائد سيظهرها التاريخ والأثر انتهى .

أقول: ولهل غرض الهيخ من إعادة الصخرة هو تكذيب لزعم بعض النواصب وافترائهم بأن قبره هو مرقد بطل الاسلام الامام على بن أبى طالب عليه السلام في النجف الذي هومنار العالم الاسلامي و مقصده حتى تقوم الساعة ولكن ما أقول لقوم لا حياء لهم ، قال الاديب :

من أبن تخجل أوجه أموية للله الفجور حياتها

وفاته:

توفى الهيخ مهدى فى معقل وحمل جثمانه الى النجف وكان وصوله النجف يوم الاحد و شعبان سنة ١٣٥٨ ه وشيع تشييعاً حافسلا بالوجوه العلمية ودفن فى وادى السلام بوصية منه .

٤٩٤ _ الشيخ مهدى صحين

· · · -- 1717

الهيخ مهدى بن الهيخ على بن الهيخ عبد على بن زامل بن جنزيل بن تركى بن بركات بن الحاج سعد بن محد بن رطان الساعدى (١) الشهير و صحين ،

⁽١) نسبة الى سهل بن شعد الساعدي ، حدثنا بذلك نجله فضيلة الشيخ على صالح ومنه جاءت الساعدية ، واختصت بآبائه واجداده ثم عم هذا الانتساب

النجني ، ولد بالحلفاية _ التابعة للواء المهارة فى جنوب العراق _ سنة ١٢٩٦ مو فشأ فيها ، هاجر الى النجف لمطلب العلم والتفقه فى الدين وذلك سنة وفاة زعيم الامامية المجدد السيد الميرزا محمد حبس الشيرازى أى سنة ١٣١٧ موجد فى طلب العدلم سنين متواصلة الى أن أصبح اليوم من أصحاب الفضيلة والعلم والمتحقيق . وكان كاملا أدباً شاعراً مؤلفاً راوية لحوادث القبائل العربية فى الجنوب النازلين على صفاف و دجلة ، وحروبهم وعاداتهم الى غير ذلك .

مۇلغانى :

ألف كتاب أدلة. المرشدين الى خلافة أمير المؤمندين (ع) عرضه علينا وقرضناه على الجزء الئساني بتاريخ ۽ شهر رجب سنة ١٣٥٧ ه، وارجوزة (١) في اصول الدين و بعض قواعد الفقه فرغ منها سنة ١٣٣١ ه يقول في أولها :

الى الأحلاف والمنتسبين الى القبيلة ، وان المترجم له من اولاد رؤساء هذه القبيلة الق تسكن على نهر المشرح .

اقول : وقبيلة «السواعد» تعدمن اكبر القبائل عدداً وشهرة وصيتا في دجلة .

(١) اقول : هذه الارجوزة هي الجزء الثاني من كتاب السعادة المطبوع سنة ١٣٧١ ه الذي يتضمن اربعة اجزاء : الأول في اصول الدين ، والثاني في الاصول العملية ، والثالث في الأخلاق ، والرابع في الفقه نظها ويبتدى التقليد يقول فيه :

من لم يكن محتاطا او مجتهداً حتما عليه جاء ان يقلدا لقوله فاسئلوا اهل الذكر والعقل والنقل وآي النفر وقرض الجزء الرابع زعيم الامامية المرحوم السيد ابو الحسن الاصفهائي

الحد لله القسديم الأزلى من على الخلق بخسير الرسل وكتاب الدين والفلاح يقع بثلاثة أجزاه: الأول في العقائد الاسلامية (١) والثاني في عقائد الامامية ، والثالث في الفوائد العلمية فرغ منه سنة ١٣٣٩ مخطوط قال في أوله : الحمد لله الذي اختص بالأزلية والقـــدم وعم الخلائق بالنعم .

بابيات منالشمر بخطه اخذت بالزنك في صدر الجزء الرابع وهي لأول مرة نرى نظما للسيد أبو الحسن قائلا:

> انا اجزناك ولا تختشي انا شكرناك على نظمها لما رأينا ما بها منجيا خذها قرير المين مهديها ارت موالينا ينال المني

واتنا فيك على مطمئن فاعمل وقاك الله شر المحن لعامل فيها يقيم السنن فحيهل فيها لذيد الوسن لنا الوفاء من قديم الزمن فان يكن في الغير عارية فهو بنا مثل دم في البدن

وفي ديباجة هذا الجزء ذكر اساتذته نظما بقوله :

عن احمد تلمذتي والهادي ذاك الحسين عمدة الأمجاد

يريد بالمادي الشيخ هادي بن الشيخ عباس بن الشيخ على آل كاشف الغطاء و باحمد والحسين ما الشيخ احمد واخوه الشيخ على حسين آل كاشف النطاء .

(١) طبع في النجف سنة ١٣٧٧ ه وفي صدر الكتاب صورة فوتقرافية لاجازة زعيم الطائفة السيد ابو الحسن الموسوي الاصفهائي المتوفي سنة ١٣٦٥ هـ بتأريخ ٢٠ ربيع الأول سنة ١٣٤٨ ، واجازة المصلح الأحكير الامام الشيخ عد حسين كاشف الغطاء بتاريخ ٧٣ محرم سنة ١٣٤٨ حيث انها اجازاه ان يروي عنهما وقد الحريا عليه .

ومن مُولفاته : الهيئة ، ووسيلة الأبرار ، وأنوار الأفكار ، ومسرة

٥٩٥ - السيل مهلى البصرى

170A -- 17VY

السيد مهدى بن العيد صالح الموسوى الكيشوان القزويني الكاظمى البصرى المعاصر ، ولد فى الكاظمية سنة ١٣٧٧ ه ونشأ بها وقرأ مقدماته فيهما ، هاجر الحدر من رأى فى عهد السيد الميرزا محد حسن الشيرازى فى سنة الثلاث مائة بعد الآلف للهجرة ، وحضر على مدرسيها وكتب دروسهم وأصبح من العلماء الآجلاء والكتاب والمؤلفين ثم عاد الى الكاظمية ، وفى حدود سنة ١٣١٤ سافر الى ايران وهناك زارالامام الرضا (ع) فى خراسان ثم بعد أقام فى الكويت مدة فى عهد إمارة آل صباح ، وكان فيها عالما مرشدا وجيماً ترغب الناس الى حديثه بهذا حدثنا البعض من أصحابه ، ومدة اقامته فى الكويت طويلة حدود الثلاثين سنة ، ثم قام جماعة من أصحابه م ومدة اقامته موجهى البصرة على أن يدعوا السيد المترجم له الى بلدهم البصرة فلى طلبهم برغبة منه فى ذلك وجاء الى البصرة وحط رحله فيها ، وأقام الجمة والجاعة عنفل به جماهير من مريديه عاكفين على مجلسه .

الناظرين ، ومنهاج التحقيق ٣ ج ، والهيئة السهاوية ، والظاهر هو عقائد الامامية الذي ذكرت بقية مؤلفاته في الذي ذكرت بقية مؤلفاته في خاتمة كتا به العقائد الاسلامية .

وفاته : توفى في النجف ليلة السبت ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣٨١ ه . (الناشر)

اساتزنر:

حضر قليلا بحث الميرزا المجدد السيد محدحسن الشيرازى في سرمن رأى وفيها أيضاً حضر على المدرس الشهيرالهيخ ميرزا ابراهيم بن محمدعلى الشيرازى المعروف بالمحلاتي ، وحضر على الشيخ اسماعيل الترشيزى .

مؤلفاته

الف كثيراً منها برهان الدين الوثيق ، وخصائص الشيعة التي جاءت بها الشريعة فرغ من تأليفه في شهر رجب سنة ١٣٤٨ ه وبوار الغالبين ، ودعوة الحق للوفاق على الحق في الرد على كتداب داعي الرشاد للشافعي ، ورسالة الاسلام وبشائر السلام رد على كتاب بشائر السلام للسيحيين طبعت منة ١٣٤٨ وعليها تقريض للشيخ جعفر نقدى المعاصر قائلا : ان للمهدى نوراضوؤه الكون أنارا قبس منه أتاكم فاستضيئوا يانصارى وله ذكرى الجهور بالفوز يوم النشور طبعت سنة ١٣٤٦ فيها ازالة ودفع بعض الشبهات المذهبية .

وقاء:

توفي (١) في البصرة في اليوم السادس منشهر ذي القعدة سنة ١٣٥٨ ه

(۱) اعقب فضيلة السيد مير على نجله الأكبر وقد شفل منصب و الده المغفور له في امامة الجماعة والتصدي لحلامور الحسبية والمرافعات الشرعية وهو اليوم عالم البصرة وموجهها ، صاحب المو لفات القيمة والمواقف المشرفة قبدال الملحدين والمنحرفين ، وقد انكر على السلطة الحاكة واظهر آرائه الاسلامية ،

والفاضل الكامل السيدمير على وقد تولى منصب المامة الجماعة والارشاد .

وحمل جثمانه الى النجف وكان وصوله اليها فى اليوم الثامن منه مع موكب كبير من المشيعين البصريين واستقبل بتشييع حافل من النجفيين حضره العلماء والوجوه والطلبة ، واقبر فى حجرة من الصحن الفروى على يسار الداخل اليه من باب الفرج مع السيد عدنان الغريني المحمرى المتوفى سنة ١٣٩٤.

٤٩٦ - الشيخ مهدي التستري

• • • -- • • •

الشیخ مهدی بن محمد بن المولی جعفر شرف الدین بن محمد باقر بن حسن علی ابن محمد رصنا بن شرف الدین التستری ، من العلماء الآفاضل .

٤٩٧ ـ الميرزامهدى الشيرازى

- 14.8

السيد ميرزا مهدى بن السيد ميرزا حبيب بن السيد اقا بزرگ بن السيد ميرزا محمد ميرزا محمود بن الميرزا اسماعيل بن مير فتح الله بن عائد لطف الله بن مير محمد مؤمن الحسيني الشيرازى النجني الحائرى المعاصر ، ولد في كر بلا سنة ١٣٠٤ هو ونشأ بها كما قرأ مقدماته الأواية فيها ثم هاجر الى سر من رأى (١) وأقام بها

⁽۱) اخذنا تنمة ترجمته من ذكرى حياته المطبوعة ، واجوبة المسائل الدينية عدد ١٠ – ١١ لسنة ١٣٨٠ ه ، انه هاجر الى سامرا، وصار يجد في الدينية عدد ١٠ – ١١ لسنة ١٣٨٠ ه ، انه هاجر الى سامرا، وصار يجد في الدرس، قرأ فيها الحساب و الهندسة والتفسير والأخلاق والجفر، وقرا علم الطلاسم

مدة لتكميل مقدماته والحضور على أفاضلها من المهاجرين ، ثم رجع الىكر بلا مستوف لمقدماته وصاريحضر أبحاث المدرسين والمراجع الشهيرين ، ثم طمع

على اخيه فضيلة العابد المقدس السيد ميرزا عبداقة التوسلي المتوفي بخراسان سنة ١٣٥٣ • ، وبرع في تدريس كتاب المغنى والمطول وحفظ اكثر نصوصها الكثرة تدريسه لمهاكاكان يحفظ القرآن الكريم ومقامات الحريري والفية ابن مالك في النحو والتهذيب في المنطق و الجزري ومتن الشاطي في المنجويد.

قراً أن التجويد على المقرىء السيد حسين الهندي ، وقراً علم الدراية والحديث والرجال والهيئة فيها .

فادر سامراء متوجهاً الى الكاظمية _ باشارة من استاذه الميرزا على تق السيرازي صاحب الثورة العراقية سنة ١٣٣٨ هـ واقام فيها حدود السنة والنصف هذا في السنة التي حاصر الانكليز مدينة الكوت ، عاد الى كر بلا بصحبة الميرزا وكان ممن اشترك في الثورة العراقية التي نشبت بامر الميرزا، هجرته الى النجف للمرة الثانية وقد حضر فيها على اشهر علمائها كالميرزا النائيني، والشيخ العراقي، عودته الى كر بلا _ عاد اليها بطلب من المرجع الاعلى في كر بلا الحاج سيد اغا حسين القمي واصبح من خلص اصحابه وحواريه الاعلام وفي سنة ١٣٦٥ ه هاجر الحاج اغا حسين القمي الى النجف عقب وفاة زعيم الامامية في عصره السيد ابو الحسن ووقد على ربة المكريم أه وفي هذه الآونة برز المترجم له في كر بلا وصارت له حوزة علمية واصبح المدرس البارع فيها يدرس في علمي الفقه والاصول خارجا، وامام جاعة يقيمها في الصحن الحسيني ليلا قرب باب الزينبية وان اهالي كر بلا ومام جاعة يقيمها في الصحن الحسيني ليلا قرب باب الزينبية وان اهالي كر بلا ومام على المعتم به في الصلوات .

اجازاته في الرواية : فقد ان اجازه ان يروي عنه ساحة آية الله السيد الفمي

بالاجتهاد المطلق وهناك قصد الهجرة الى بلد العلم والاجتهاد ـ البجف الأشرف وتوطن فيها يحضر على عيون أساتذتها ومفتيها ، وكان المترجم له يحمل ذوقا

(ره)، والحجة الميرزا عد الطهراني صاحب مستدرك البحار، والبحانة الجليل الشبخ اغا بزرك الطهراني النجني، والمحدث الكبير الشيخ عباس القمي.

مؤلفاته: شرح على العروة الوثتى في الفقه غير تام، ورسائل في المباحث الاصولية، ورسالة في النجويد، ورسالة فقه الرضاء كشكول في مختلف العلوم، الدعوات المجربات، هدية المستمين في الصلوات المندوبة، رسالة في الجفر، اجوبة المسائل الاستدلالية كلها مخطوطن، وبرز الى العلبع مؤلفه ذخيرة العباد، وذخيرة الصلحاء، والوجيزة، وتعليقة على العروة الوثتى، وتعليقة على الوسيلة، وبداية الاحكام، وتعليقة على رسالتي الآيتين الاصطلباناتي والقمى.

وفي اخريات ايامه اصبح الزعيم الديني المطاع والأب الروحي في كربلاء وله عدة فتاوى في حرمة اعتناق المبادىء الشيوعية الكافرة ـ حيث افتى زملاؤه العلماء الاعلام بحرمة اعتناقها وترويج مبادئها ـ لما غزت العراق المسلم بارها بها الوحشي، واليك بعض فتاواه : بسمالة الرحمن الرحيم اذا كان الممتنق لعلم المبادى، الشيوعية المصادمة للدين الاسلامي ثم يصلي ويصوم فان اهماله وعباداته لا تنفعه اذ شرط صحة الاهمال الايمان وهو مفقود فيه ، وان لم يكن يعلم بل يغلن عدم المنافاة كما هو شأن كثير من المخدوعين فاعتناقه حرام وعليه ان يترك ذلك المبدأ ولا يساعده فانه مساعدة لما يصادم الاسلام في اصوله وفر وعه لحكن قبول اهماله وعباداته بيد الله تعالى انتهى .

ادبه وشاعريته للحكان شاعراً ومن شمره قصيدة بائية في ١٩٢ بيتاً في استنهاض الحجة بن الحسن (ع) مطلعها ل

ارى وجد قلى مستنير الجوانب وفيض دموعي مستهل الذوائب

عربياً وأدباً جماً ينظم الشعر العربي والفارسي، والميرزا الكبيرالسيد محمدحسن الشيرازي نزيل سامراء عم ابي المترجم له ، ومؤلاء السادة الآجلة من سلالة

وفيالصدر من نارالفراق شرارة اغارت على صبري وافنت تجلدي وشمر دهري من قديم اوانه واخنيءلي قومي واردى عشيرتي وقصيدة في الزهرا، في ٢٦ بيناً مطلعها ب درة اشرفت بابهی سناها

ومنها : أشرف العالمين أنجالها الغر وهم في علا لهم لا يداني تلك اكرومة تبين علاء لعرز الله امة ضيعوها رجموا جاهلية فاباحوا جملوها غنيمة اذ رآوها فتنادوا احلاف تارات بدر ذاكم يومكم هاموا مجالا تلحكم فرسة فلا تففلوها فجنوا عجمة على باب دار

يفور لظاها في زوايا الترائب و اهدت الى السكرب من كل جانب لحنفي وآلي ان يكل مساريي ولم يبق لي الا رنيني وساكي

فتلالا الورى فيا بشراها

اصول الورى يدور هداها تلفهم يفخرون في منتهاها فلبباهي من ينتمي لعلاها لم يراعوا لها مقاما وجاها حرمة الله واستباحوا حماها فقدت حصنها المنبع اباها اشقياء يقودها اشقاها لتنال الاحقاد من آل طاها والقفوا دارلة لهم لا تناهى حكم الله ان يهاب حدها واستطالوا حلماوصاحو اصياحا تركت في الدهور رجع صداها وعلى الباب اضرموا نارحقد تتلظى الى النشور لظاها هتكوا عنوة حماها حمى الله وآذوا نبيه باذاها

طيبة الاعراق، يتوارثون النبل والمجد والسؤدد أباً عن جد، وتقدم فى الجزء الأول ذكر المعاصر السيد ميرزا اسماعيل المتوفى سنة ١٣٠٥ ه الذى يكون ابن عم والد المترجم له، كما تقدم فى الجزء النانى ذكر المعاصر السيد عبد الهادى ابن الميرزا اسماعيل المذكور المولود سنة ١٣٠٥ ه.

منعوها تراثها من ابيها كذبوها حبث ادعته وجاثت بشهود عدل واي شهود بشهود مطهرين من الرجس

غصبوا حقها الذي آناها بشهود لها على دعواها ربها والنبي قد زكباها حكرام من الورى انقياها

. . .

وفاته: توفى في كربلا ليلة ٢٨ شبان سنة ١٣٨٠ ه وشيعته بلد كربلا برمتها والوفود التي حضرت كربلا لتشبيع جنانه من النجف وبغداد والكاظمية والحلة وغيرها بما فيها العلماء الاعلام والوجوء ودفن في الصحن الحسيني مقبرة استاذه الميرزا على تتي الشيرازي ، واقيمت لروحه الفوائح في كثير من مدن العراق واستمرت الفوائح في كربلا الى اربعين يوما كا راته الشعراء والادباء ، اعقب انجالا اربعة اكبرهم فضيلة الحجة السيد عد المولود في النجف مام ١٣٤٧ ه وقد تتلمذ على المغفور له والده كا خلفه في إمامة الصلاة جماعة والتصدي لمهام بلده الشرعية والنوعية ،

مؤلفاته: المقدمات، الفضائل، الجمع بين المستدرك والوسائل، الاخلاق الاسلامية، العدالة الاسلامية، العقايد الاسلامية، المسلم، كيف عرفت الله عل تحب معرفة الله، الفضيلة الاسلامية، بين الاسلام ودارون.

الثاني : فضيلة السيد حسن ولد في النجف سنة ١٣٥٤ هـ ، قرأ العلوم على افاضل كر بلا وبرع في الفقه و الاصول والادبيات : قرأ على الفيخ أغارضا الهمدانى المتوفى سنة ١٣٢٧ه ، وحضر على الفيخ ميرزا محمدتق بن الميرزا محب على الشيرازى الشهير المتوفى سنة ١٣٣٨، وسمعت انه والحجة السيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدى المتوفى سنة ١٣٣٧، وسمعت انه يحضر بحث الشيخ ميرزا حسين الاصفهانى الشهير بالنائيني المتوفى سنة ١٣٥٥، كما حضر درس الشيخ أغا ضياء الدين العراقى المتوفى سنة ١٣٦١ ه.

٤٩٨ - السيل مير زا الطالقاني

1701 -- ...

السيد ميرزا بن السيد عبدالله بن السيد احمد بن السيد حسين بن السيد حسن برف مير حكيم الطالقاني النجني المعاصر ولد في النجف ونشأ فيها ،كان من العلماء العاملين والفقهاء المرموقين له وجاهة وشأن في النجف ، ومجلس حاشد بوجوه أهل الفضل والعلم ، وكان من أظهر الملازمين لمجلسه العالم المقدس الشيخ جمفر بن احمد البديري النجني ، وهو امام جماعة يقيمها في الصحن الغروي في الجهة الشرقية الشهالية ، و بعد وفاته صلى جماعة بمكانه في الصحن صاحبه الهين جمفر البديري .

(الناشر)

مؤلفاته : المطبوع منها الوعي الاسلامى، بطل الاسلام الخالد ، النصير الأول للاسلام، الاقتصاد جزءان ، إله الكون .

الثالث: السيد صادق المولود في كر بلا عام ١٣٦٠ ، والسيد مجتبي المولود في النجف سنة ١٣٦٧ هـ .

والمعروف ان والده الحجة السيد عبدالله توفى فى النجف سنة ١٧٨٥ وكان المترجم له يحضر معنا فى البحث الثانى للاستاذ الكاظمى فى شرحالشرايع الموسوم بكتاب الهداية ، وفيه جماعة من العلماء الشيخ ابراهيم الغراوى والشيخ مهدى الخاجة والسيدكاظم الكيشوانوالسيد محمد الشرموطى والشيخ مهدى مهدى القرشى ، والشيخ عباس بن الهيخ على والهيخ صالح بن الهيخ مهدى الجعفريان والهيخ شريف بن الهيخ عبدالحسين بن صاحب الجواهر والهيخ على ونس وغيره .

اسانزر:

تتلمذ على الاساتذة الشيخ محمد حسين الكاظمى ، والشيخ ميرزا حبيب الله الرشق الجيلانى ، والشيخ محمد طه نجف ، والملا محمد الفاصل الايروانى . وتتلمذ عليه جماعة من الافاصل وأظهرهم اختصاصاً به الشيخ على بن الشيخ محمد بن فاصر الغراوى المتوفى سنة ١٣١٥ ،

وفائم :

توفى فى النجفسنة ١٣١٥ ودفن فى الصحنالغروى فى الابوان الثالث على يسار الداخل اليه من الباب الشرقى الـكبير .

۹۹۶ _ الشيخ ناجي قفطان ۱۲۷۸ - ۱۲۷۸

الشيح ناجى بن الشيخ محمد بن الشيخ على بن نجم السعدى قفطان النجني كان أديباً شاعراً كانباً خطاطاً يحسن أساليب الخط العربي الجيد تؤثر له

خطوط كشيرة واستنساخ لكنب عديدة.

ومن خطوطه النفيسة الآبيات التي تنسب اليه أيضا المكتوبة بالكاشي بالخط العريض في أعلى باب الطوسي للصحن الغروي وهي :

يازاترآ جدث الوصى المرتضى واخضع لعز جنابه والثم ثرى وادخل بآداب السكينة واستلم أركانه عند الطواف بغابه وقل السلام عليك يامن حيه ومليك فازعة المعاد إيابه

لذ في حماه وقف بجانب بابه اعتابه وانشق عبير ترابه كل الخطاما في غد تمحي به وحسابه وثوابه وعقابه

والمعروف انالمترجم له عناشترك في خط الكتيبة العريضة الحروف التي تطوق صحن أمير المؤمنين(ع) من طرفه الآعلي وهي من أحسن الخطوط وأنفسها ، ومما يؤثر عنه نسخه الدرر الغروية ـ ديوان السيد صالح القزويني البغدادي الشاعر الشهير ، وكان خطه للديو ان في غاية الجودة والعناية والاناقة، وقيل كـتب نسخة أخرى بهذه الصفة للديوان .

وكان أخوه الصيخ محمد على من الافاصل والآدباء الاماثل ، يروى له نظم متوسط في الجودة ، وقد نسخ كـتاب البيان وكـتاب الذكرى للشهيد الاول فرغ من كـتابة الذكرى في اليوم الثامن عشر من جمادي الثانية سنة ۱۲۲۳ ه و تو فی حدود سنة ۱۲۸۲ ه .

وفاء :

توفى المترجم له في النجف حدود سنة ١٣٧٨ م وأعقب العيخ باقر وكان أديباً كانباً جيد الخط صار معلماً للاولاد في النجف اتصل بسادات آل ابوطبيخ بادبه وحسن خطه ، وأعقب الشيخ باقر الشيخ كريم ، وكان يحسن الخط نسخ لذا منظرمة الاعسم وشرحها ، ورسالتنا الكبرى مفتاح النجاح وكتب لنا ثلاث نسخ منها بالاجرة قبل ان يطبع مختصرها .

۵۰۰ ـ الشيخ ناصر القطيغي ۱۲۹۹ - ۰۰۰

الهيخ ناصر بن احمد بن نصر لله ـ ابو السعود الخطى القطيني (۱) من العلماء العاملين والفقهاء المعاصرين، كان شيخاً جليلا محترماً ناسكا ، له الرجوزة في اصول الدين ، والرجوزة في التوحيد ، وقيل له غير ذلك ، وهو والد الفاضل الاديب الشيخ عبدالله ويروى ان الشيخ عبدالله كان من الشعراء له قصائد في رثاء آل بيت المصطنى (ص).

وفائه:

توفى سنة ١٢٩٩ وقبل فى تاريخ وفاته (تبكى المدارس فقد ناصرها)

(۱) له ذكر مختصر في انوار البدرين ص ۳۵۰ وقال: انه من العلماء الفضلاء الأدباء له شعر في الرثاء وله منظومة في الأصول الحسة وافرد لولد الشبخ عبدافة ترجمة موجزة وانه صالح فاضل عالم من الاخبار وله شعر كثير في رثاء الحسين (ع) ومنظومة في الأصول الحسة واخرى في أحوال صاحب الأمر (ع) وقرأ على والده ه

(الناشر)

٥٠١ الشيخ ناصر سهيسم

العيخ ناصر بن العيخ حسين بن الشيخ محمد سميسم المعروف بالصيقل النجني ، كان فقيها صالحاً معروفا بالعدالة معتمداً عند أهل العلم والدين في النجف عاش في القرن الثالث عشر الهجرى ، وكانت له خزانة كتب فيها من المخطوطات عددغير يسير ، قيل وكتب في الفقه شرحاً على بعض ابواب كتاب الشرايع للمحقق الحلى (قده) .

والشيخ ناصرهو والد الفاضل الزاهد التي الصالح العارف الهيخ حمادى و ابو مدرعة ، عرف بهذا في آو اسط حياته حيث كان يلبس مدرعة من نسيج الصوف تقيه من البرد في الشتاء لزهده و تواضعه و أيضا كان يلبس في بقية الفصول اللباس الحشن ، وكنا نتق به و نعتمد عليه في قبض الحقوق الشرعية في قرية (١) ذي الكفل وما يتصل بها من القبائل ، ووالد المترجم له هو أخ

⁽١) وتقدم منا في الجزء الثاني في ترجمة الشيخ على خيري ذكر مسجد النخيلة وبعض الحوادث الثاريخية لمنارة مسجد (٠) الكفل اقول : وفي المسجد مقام ادركناه ورايناه وهو الذي صلىفيه الامام على اميرالمؤمنين عليه السلام مرتين لما جاء من حرب الحوارج مجتازاً الارض المعروفة اليوم

⁽ه) جاء في الجزء الثاني من نوادر شيخنا الموالف عند ذكر مسجد النخيلة قال: ان في شرقيه منارة قديمة عظيمة قائمة في سنة ١٣١٠ ه وعليها كنيبتان احداها كوفية بخط عريض مستديرة الموجود منها في الجهة الشهالية

بيلدة الحاة المزيدية ، وانه عليه السلام - لما مر بها ب قال : دحلة واي حلة سيكنها اقوام لو اقسم احدهم على الله على جبل لزال من مقامه ، وهناك ردت له الشمس ، وتكلمت الجمجمة معجزة ركرامة له (ع) والمكان الذي كان فيه حينا ردت له الشمس مقام مشيد اليوم في الحلة للتلقي يدا بيد ، وللجمجمة مقام مشيد ايضا رأيناها سنة ١٣٢٥ ه سنة زرنا القبور في الهاشمية - الجربوعية وعلى نهر سورى ، وكنا قاسدين لها من كربلا ثم الى الحلة بصحبة الشهم الجليل السيد راضي الموادي ، وذي الحكفل ثم الى الخلة بصحبة الشهم الجليل السيد راضي الموادي ، وذي الحكفل البوم على الفرات ويقرب منه شعبة من نهر الملقمي الى جهة الشرق بحدود فرسخ وهو نهر قديم مندرس وعليه نخيلات تسمى النخيلة بالتصغير ، وبالقرب منه قبر يوحنا الديملجي من حواري عيسى (ع) ذكرنا ذلك مفصلا في كنابنا معارف القبور المخطوط ،

(المؤلف)

و احمد - على وعلى وحسن وحسين ، والأخرى اعلى منها في وسط المناوة ايضا مستديرة . خطها يميل الى الكوفي وفي بعض جدران المسجد مما يلي الشمال تاريخ بنائه ومن بناه وهو و بنى هذا البرج المشيد ابو الفرج المنصور ، وبقية الحكتابة اضاعها اليهود ببناء جدار عال امامها وغيره ... الى ان قال ; ويتصل بالمسجد مما يلي الجنوب مرقد يهوذا ، وخلف قبة الضريح وعراب المسجد مما يلي يسار الداخل لضريح يهوذا ، وخلف قبة الضريح والمقام سبعة قبور تسميها اليهود العلويات السبعة قبال الغرب وبيت المقدس ويزهمون انها من انباع هذا النبي الذي تزعم اليهود انه حزقبل وقد يسمونه العامة حسقيل والى جانب القبر قبة يزهمون انها مقام الحضر (ع) انتهى يسمونه العامة حسقيل والى جانب القبر قبة يزهمون انها مقام الحضر (ع) انتهى يسمونه العامة حسقيل والى جانب القبر قبة يزهمون انها مقام الحضر (ع) انتهى

احمد المتوفى سنة ١٣٢٠ هـ والشيخ هادى هذا هو والد الشاعر الآديب العيمخ محمد حسن المتوفى سنة ١٣٤٢ المتقدم ذكره فى الجزء الثانى .

۱۳۲۱ – السيل ناصر البصري

السيد ناصر بن السيد احمد بن السيد عبد الصمد الموسوى البحراني البصرى ولد في البحرين ونشأ فيها ، قرأ جلمقدماته هناك وهاجر الى العراق وأقام فى بلد العلم والفقاهة النجف وتزود العلم والتقوى والآدب من علماتها مم أقام في البصرة وهو اليوم عالم كامل مهذب غيور أديب سريع الحفظ قوى الحافظة بليغ فصيح ، كان وجوده فى البصرةحصناً للمؤمنين والزائرين للعتبات المقدسة في العراق من الهند وباكستان وايران وجميع المالك والاصقاع المسلمة ، حيث كان جليلا محترماً ذا مقدرة وسلطة مهاباً من جهــــة السلطة التركيــة في البصرة ، ويستند تركيزه وتأييده في البصرة الى العلمين في النجف الشيخ راضي فقيه المراق ءوالهيخ مهدى بن الهيخ على آل كاشف الغطاء وكان مرعى الجانب عند جميع الطبقات حتى عند أهل الذمة اسياسته الحكيمة وعدم تسرعه في شؤون الناس الشرعية والعرفية ومن صفاته الجليلة انه كان يحسن لكل من و فد عليه ، وقد أفنى نفسه في قضاء حواثج الناس ، ومنها انه كان حارساً لثغر العراق أعنى البصرة عن مداخلة الاجانب بواسطة مترفي البلدكنقيب البصرة السيد طالب ومن حذى حذوه، حيث لم تطمع الاجانب في التدخل بشؤون جماهير البصرة وقبائلها ولم تنجح سياستها الكافرة إلا بعد

فقده وضوان الله عليه ، ومنها انه كان خنياً متعففاً من أهل الثروة المتجبرين ومنها كان يلبس الخرالثياب والالبسة ، وانه يمثل عرر العلم والعلماء وصولتها وجولتها على الباطل والملحدين ولا يلبس لباس الزهاد والمتقشفين ليقال عالم الشيعة رث الثياب في قعلو على الاجانب والمترفين وغير المسلمين ، وحدث الثقة أن مجلسه كان عامراً بالوجوه ورجال السلطة الحاكمة والادباء والشعراء والخطباء ، وكان شاعراً أديبا تروى له عدة قصائد (١) في الرثاء والمديح .

(۱) اثبت له في اعيات الشيعة ج ٤٩ ص ١٠٩ قصيدة في رشاء الحسين دع، قوله :

لم لا نجيبوقد وافي لنا الطلب ماذا الذي عن طلاب العزيقمدنا تأفي عن الذل اعر اق لناطهرت هي المعالمي فن لم يرق فاربها اكرم يبطن الثرى عن وجه بدلا تفاك في ترك عيش الذل موعظة قطب الحروب الى يطوى السباسب من قطب الحروب الى يطوى السباسب وكيف تذي معروف الدهر عزمته وكيف تذي معروف الدهر عزمته اخلق بمن تشرق الدنيا بطلعته ان يدرك الدين ماقد كان يأ مله تد ذاق كأس حيا الحب مترعة تد ذاق كأس حيا الحب مترعة لم انسه لحاني العلف مرتحلا

وكم نولى ومنا الأمر مقترب والخيلفينا وفينا السمر واليلب فلا تلم على ساحاتها الريب لم يجده النسب الوضاح والحسب ان لم تنل رتبة من دو نها الرتب يوم الطفوف فني أبنائه العجب فوق النجائب ادفى سيرها الحبب فقد النصير ولا تعتاقه النوب وهى الق من سنا ها تكشف الكرب ومن بعلياء دان المجم والمرب منه ويبلغ ما قد كان يرتقب داعي المحبة لا خوف ولا رغب وعنهز الالغطاو انز احت الحجب تسرىبه القود والمهرية النجب

اسانزنه:

تتلذ في النجف على الشيخ المرتضى الانصارى كما حدث عنه ذلك شيخ الحنطباء الفاصل الاديب الحافظ الشيخ حسن جلو النجني عنى عنه ، وعلى فقيه العراق الهيخ داضى بن الهيخ محمد النجني ، والشيخ مهدى بن الشيخ على حفيد كاشف الغطاء وأجازاه في الرواية والاجتهاد وان يمثلهما في البصرة كما تقدم .

حتى اناخ عليها في جحاجحه اسود غاب يروع الموت بأسهم المنارب الهام لا يأدي قتيلهم ايمانهم في الوغى ترمى بصاعقه واسوا حسيناً وباعوا فيه انفسهم وظل سبط رسول الله منفرداً ليث تظل له الآساد مطرقة اذا تخلى عن الاغماد صارمه ما زبل في غمرات الموت منغساً ياسيداً سمت الأرض الساء به انتبق ملفى على البوغاء منجدلا فرب جلاء قد جليت كربتها

تهون عندهم الجلى اذا غضبوا ولا تقوم لهم اسدالوغى الغلب والسالبالشوس لاير تدماسلبوا وفي الندى من حياها تخجل السحب ووازروه و أدوا فيه ما يجب وما بتى للعلى حبل ولا سبب لا معشر دونه تحمي ولا سجب وعن مراعيه اسد الغاب تنتكب تولت الشوس اعلى قصدها الهرب وزاخر الحتف الآجال يضطرب واصبحت تغبط الحصبا بها الشهب واصبحت تغبط الحصبا بها الشهب ورب هيجا خبا منها بك اللهب ورب هيجا خبا منها بك اللهب

(الناشر)

موضاء

كـتاب جامع الشتات .كشكول، وكـتاب في التوحيد، ومنظومة في الامامة ، ورسالة في مقدمة الواجب.

وحدث أيضا فضيلة المبيخ حسن جلو انه يوما وفد عليه الشيخ محمد سالم الطريحي النجني ومدحه بأبيات نظمها في المجلس وتخلص فيها بقوله : ولتن جفتني جيرتي وعشيرتي فلي مر. آل احمد ناصر فقال له السيد المترجم له أحسنت إلا ان هذا البيت ليس لك يا شيخ فاجابه نعم للسيد محمد سعيد الحبوى والكن عجزت عن النخلص بهذه العجالة فالنمسته وضحكا واجزل عليه السيد والطف به ، وكانت له مراسلات مـم شعراء عصره البارزين في النجف واكثرهم اختصاصا بالسيد جعفر الحلى الشاعر الشمير، وكتب السيد البصرى الى السيد جعفر الحلى كتابا فيه عتاب شديد من عدم المراسلة وفيه مقطوعة مطلعها :

يا جيرة الحي واهل الصفا قد برح الوجد بنا والخفا قد لاح لی من ارضکم بارق ذکرنی رسما لسلمی عف فقلت أملا بأميل النقا هيهات اجفوهم وقلى لهم يا سيدا أبرز في فضله جاء كتاب منك تشكو به لكنها جشمتني خطة غيث أدليت بعذر لنا جرحت جرحا ثم آسيته

وأن بدأ منهم أشد الجفا لم ير عنهم أبدأ مصرفا يعرف هذا كل من انصفا جفاء خل عنك لن يصدفا كلفتني فيها خلاف الوفا قلنا عفا الرحمن عمن عفا فانت منك الدا وأنت الشيفا

وكتب اليه الحلى عدة كتب وقصائد، وعاكتبه قصتيدة عينية في ١٠٠

بيتا وارسلها الى البصرة مطلعها : برامة أوطان لنا وربوع وروحها غصن النسيم بنافح نعمت صباحاً يا مرابع رامة

مقاهن من فيض السحاب هموع شذى الشبح والقيصوم منه يعنوع وحياك بسام العشى لموع

ومنها :

عميدبني الاشراف من آل هاشم تورث من أهليه ثوب رياسة كساه به من ألبس الشمس بهجة تحف به يوم الندى اربحية خصيب حمى والمحل ملق جرانه فلا بمصاب الغيث توجد قطرة ثراه يطيب الزاد للمنيف والروى اذا الضيف وافى تعلم الكوم انه فيناصر الاسلام يا فرع دوحة سلمت لنا ماابيض نحوك شارع ولازال واديك الخصيب تؤمه تناخ على ارجاء واديك لغبا وجودك غوث للعصاة مروع تثقف في عناك في كل معضل فاسطره للسلين سلاسل

يطيب الثنا في ذكره ويعنوع به لخلوق المكرمات ردوع وليس لما يكسم الاله نزوع تعودها حتى يقال خليع يطبق وجه الارض منه هزي ولا بحبي المرعي يصأب ضريع اذا الناسطرآاعطشوا وأجيعوا سينهل من أوداجهن نجيسم ضربن لما فوق السياء فروع وما طاب للوراد منك شروع رذایا رجاء وخدهن سریم خماصا فيقريهن منك ربيسع وجودك غيث للعفاة مريع يراعاً قلوب الشرك فيه تروع توفى فى البصرة فى اليوم الثانى والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٢١ه و نقل جثيانه الطاهر الى النجف واستقبل جثيانه فى النجف بتشييع حافل بالعلماء والوجوه العلمية وسائر الطبقات ودفن فى مقبرة آل السيد خليفة تحت ساباط الصحن الغروى ورثته الشعراء والادباء وأرخ عام وفاته السيد حسن نجل السيد ابراهيم الطباطبائى النجنى بقوله :

اليوم سيف ذوى العنلال مجرد اذ صارم الاسلام فيه مغمد اليوم سيف ذوى العنلال مجرد اد صارم الاسلام فيه مغمد اليوم ناصر آل بيت محمد ارخ بجنات النعيم مخسلد

۱۳۰۸ - السيل ناصر الاحسائي

السيد ناصر بن السيدهاشم بن السيد احمد بن الحسين بنسليان الموسوى المبرزى الاحساق النجني المعاصر ولد في قرية و مبرز ، من قرى الاحساء سنة ١٧٩١ ه ونشأ فيها كما قرأ مقدماته العلمية هناك ، هاجر الى العراق وأقام في بلد العلم والهجرة للعلماء النجف شاباً حدود سنة ١٣٦٦ ه وحضر على أفاضلها بقية مقدماته الأولية حتى صار يحضر بحث العلماء المدرسين بتى على هذا سنوات ، عاد الى الاحساء ومكث فيها يسيراً ورجع الى النجف بواصل دروسه على أعلام عصره ملتزماً بكتابة دروسه الفقهية والاصوليدة وأصبح من المنظورين في الفضل والقداسة ، ثم سافر الى بلاده حدود سنة وأصبح من المنظورين في الفضل والقداسة ، ثم سافر الى بلاده حدود سنة تشرف بزيارة مرقد الامام الرضا (ع) في خراسان ، وفي سنيه الاخيرة تشرف بزيارة مرقد الامام الرضا (ع) في خراسان ، وفي سنيه الاخيرة

أصبح يعد من العلماء الآجلاء والفقهاء الصلحاء مع تنى وقداسة و تواضع وطيب نفس ، وكانت بينناصلة اكيدة واخاء صادق ، وكشيراً ما نتحدث فى محلسنا طرف العصر مع المترجم له عن القبائل العربية التى فى الاحساء والبحرين والقطيف وعلمائها وادبائها وكان راوية ثفة فى نقله وشاعراً مجلياً فقد يسمعنا نظمه فى رئاء أهل البيت (ع) والغزل والمديح ، وادى ان نظمه فى الرئاء يعد من الطبقة الوسطى، وكانت له مركزية فى النجف ، وكان الطلبة المهاجرين من البحرين وما والاها قد التفوا حوله .

اسانزم :

تتلذ في النجف على الاستاذ الشيخ محمد طه نجف المتوفى سنة ١٣٦٣ه وحضر بحث الحاج ميرزا حسين الحليلي قليلا، وتتلذ على الشيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحراساني المتوفى سنة ١٣٧٩، والهيخ اغارضا الهمداني المتوفى سنة ١٣٢٢ه، والشيخ هادى بن ملا محمدامين الطهراني المتوفى سنة ١٣٢١ه (١)

⁽١) جا. في ذكراه المطبوعة سنة ١٣٥٩ ان السيد اساتذة آخرين منهم الشيخ محمود ذهب المتوفى سنة ١٣٧٤ والشيخ على بن الشيخ عبداقة آل عيثان الاحسائي المتوفى سنة ١٣٣١ ه حضر عليه في الاحساء الحكة الاحمية ، والشيخ فنح الله شبخ الشريعة الاصفهائي في النجف ، والسيد على كاظم البردي المتوفى سنة ١٣٣٧ ، والسيد ابو تراب بن السيد ابوالقاسم الموسوي الحوائساري النجني المتوفى سنة ١٣٤٦ ه ، والشيخ على الحاقائي المتوفى سنة ١٣٤٦ ه ، والشيخ على الحاقائي المتوفى سنة ١٣٤٦ ه ، والشيخ على الحاقائي المتوفى سنة ١٣٤٦ ، وفيها ان المترجم له كتاباً ضخماً في الامامة ، ورسالة في صلاة الجمة ، واثبت له ناشر الذكرى الحطيب السيد على حسن الشخص عدة قصائد منها قصيدة دائية في رثاء زيد بن على عليها السلام مطلعها :

توفي في الاحساء سنة ١٣٥٨ ه واقبر هناك واقيمت لروحه الفواتح في النجف ورثنه الشعراء والادباء (١) .

عج بالكناس وعج بربع لم تزل واقم رويداً موقداً نار الأسى واندب وقل بعد السلام لمن به یازید زدت علا بخیر شهاده ومنها قصيدة في رثاء الحسين (ع) هائية مطلمها : هذي مضاجع فهر أم مغانيها ام السماء تجلت في معانيها فحط رحلالسرى فيها وحيءا

> لا تلمني فالنفس طال عناها ضاع فكري وليت لاضاع فكري كم اساءت حرأكريماً وسرت لست ادري ولن اراني ادري نوم خانت عهوده في اخيه اضمرت حقدها له وهو حي دفعته عن حقه واستبدت وله قصائد اخر

فيه تحط رحالها الوفاد الهنا يحق لناره الايقاد بيت المعالى والحفاظ يشاد هدت لوقع مصابها الأطواد

يجرىمن المين دانيها وقاصيها

ومنها قصيدة في رثاء اميرالمؤمنين (ع) مطلعها :

منغموم يذكى الملام لظاها في صروف الزمان ما ادهاها من جفاها وغداً فما اجفاها اي ذنب لسيد الرسل طاها امة قد غوت وطال حماها فندت في اخيه تشغى جواها عنه بالأمر ما اقل حياها

(الناشر)

(١) وقد رثاه وابنه طائفة مناصحاب الساحة واعلام الفكر والأدب

٥٠٤ _ السيل تجيب فضل الله

السيد نجيب بن السيد عي الدين بن السيد نصر الله بن محد بن فعنل الله

منهم فضيلة الشيخ على جواد آل الشيخ احمد الجزائري ، والحجة الفقيمه الشبخ عدرضا بن الشبخ هادي آل كاشف الغطاء، ورثاء سهاحة حجة الاسلام الشيخ على تتى آل صادق الداملي النجني بقصيدة هائية في ٧٤ بيتاً مطلعها:

أوه لشرعة احمد ومصابها فجنت محجتها وقصل خطابها فلت يد الاقدار سارم عزمها ومحت صحائفها وآي كتابها ولوت لواء طريفها وتليدها واستنزفت نضحاً معين رحابها

والحاح بدر الدهر بدر سمائها وسراجها الوهاج في محرابها

ورثاء سهاحة حجة الاسلام المرحوم السيد على باقر الشخص بقصيدة

في ١٦ بيتاً مطلمها:

ومصاب فيه الهدى قد اصيبا لو رآها الصخر الأصم اذيبا يا لرزم لنا اتاح الخطوبا ولنكباء تستحيل ضراما

فلقد كنت ناصر الدين حقاً وحمى جاره وغوثاً مهيبا قل لدين الآله فليبك شجواً غیاء فی الترب اسی تربیا وفضيلة البحاثة الكبير الشبخ عد السهاوي راثياً له ومؤرخا عام وفاته : فناح عليه بالشجاء معاصره قنى ناصر الدين الوحيد بمصره الحسنى (١) العاملى المعاصر النجنى ولد سنة ١٧٨٠ ه فى بنت جبيل من قرى جبل عامل ، هاجر الى النجف فى العشرة الاولى من القرن الرابع عشر للهجرة وحضر على أفاضلها وعلمائها وكان سيداً جليلا شريفاً وقوراً يتوقد ذكاءاً وفطنة يعلوه النتي والصلاح والنسك ، مع أدب جم وشاعرية متينة وفضل واسع وتحقيق جامع (٢).

فان يك الدين الحنيف فانه على ذمة التاريخ (غيبناصره) ما ١٣٥٨ منة ١٣٥٨ ه

وممن رثاه فضيلة العلامة الشيخ جعفر نقدي، والحطيب الفاضل الشيخ حسن سبتي وغيرهم من الحكتاب والادباء .

وخلف ولدين اكبرها النقى الكامل السيد علد، والسيد على هو شاب اديب مجد في طلب العلوم الدينية يتوسم فيه الرقى ويقيم في النجف الديب مجد في الناشر)

(۱) جاء في اعيان الشيعة ج ٤٥ ص ١٩ في ترجمة السيد على رضا فضل الله، ان آل فضل الله سادة حسنيون اصلهم من اشراف مكة المكرمة وهم من اجل البيوتات في جبل عامل في العلم وصحت النسب وعندهم كتاب نسب جليل فيه خطوط العلماء وشهاداتهم .

(الناشر)

(۲) وفي الاعيان إيضا ج ٤٩ ص ١٧٤ انه من اساتذة السيد المؤلف فقد قرأ عليه المعاني والبيات بكتاب مطول النفتاز أني ، وشرح الشمسية ، وحاشية ملا عبد الله في المنطق ، وشيئاً من المعالم في علم الاسول وذلك في بنت جبيل حال وجود الشيخ موسى شرارة فيها ، وقد وصف المؤلف تتلمذه عليه وكنب هذا الوسف حينها كانا طالبين في النجف ، ووصفه

قرأ على الحجتين الشيخ محمدعلى عز الدين العاملي والشيخ موسى شرارة

بالذكاء وتوقد الذهن ، ومن شمره يخاطب به بمض اصدقائه في جبل عامل ويحنه على المضى الى المراق والاقامة في الغري ــ النجف بقوله :

قدرا فدتها النمامي حيث اثقلها نوء توطد اهجازا واردافا لا يرعوى رعدها الرجاس ارجافا تننى عليها الرفى شكراً بما جعلت صلع المنابت بالأزهار اريافا حلى بها الودق اجراها واخيافا وان تقم امتمتك الطرف الطافا اصيحت للمنبر الدارى مستافا بالأمس مرتبعاً فيها ومصطافا من بالعراق ومن بالشام الافا من ان تختی البری منهن آ نافا كوما تلاطم وجه البيد اخفاظا يصيب فيها من العلياء اهدافا حتى تجوب الفلا وخدا واعجافا نزلت عند د ابي السبطين ،اسيافا جنات عدن يبوم الحشر الفافا مدافع البحر من بيروت واليافا

جادت ربوعكم وطفاء مفدقة تدر احلافها سحا وتوكافا اذا أحكت بزند البرق جانبها تلاعب الريح منها روضة انفا ارض تفل الخزامی ان مردت بها وانشممت شذى القيصوم رحت وقد لقد حملت بها وجدأ يذكرني هلوثبةفي ظهور الميس جامعة هوجا خوارق في عرض الفلاانفا كم فانتشطها فقد ازرى المقال بها مثل السهام رماها اصيدشرس ممكومة بسياط لاتني معها اذا حللت بساحات والغرى، فقد يقري السواغب في الدنيا ويمنحها فانهد اليه ودع من يرتضي وطنآ

(الناشر)

العاملي في جبل عامل .

ومن شعره قصيدة رثى بها استاذه العالم الشيخ موسى شرارة المتوفى سنة ٩٣٠٩ قال في مطلعها :

أو يعلم الرمس من وارت صفائحه أو يعلم السكون ثم صافحه من فوقه الطير مارفت جوانحه

هل يعلم الدهر من أو دت فو ادحه أو تعلم الآرض لم مادت جو انبها بلى تفطر من ارجائها علم

دفار:

ترفى سنة ١٣٣٦ هـ وأعقب العالم المقدس السيد محمد سعيد ، والفاضل التتى السيد عبدالرؤف وهما يقيمان الآن في النجف .

ه ٠٠٠ - السيل نصر الله الحائري

1177 — 11.4

ابو الفتح عز الدین السید نصراقه بن السید حسین بن علی بن یونس ابن جمیل بن علم الدین بن طعمة بن شرف الدین بن نعمة اقه بن أبی جمفر احمد بن ضیاء الدین یحیی بن ابی جمفر محمد بن شرف الدین احمد المدفون فی عین النمی مشفائة ابن ابی الفائز بن محمد بن ابی الحسن علی بن ابی جعفر محمد خیر العال ابن ابی فویرة علی المجمدور ابن ابی عاققة ابی الطیب احمد بن محمد الحائری بن ابراهیم المجاب بن محمد العابد بن الامام موسی الکاظم (ع) اشتهر المترجم له بالفائزی الحائری، ولد حدود سنة موسی الکاظم (ع) اشتهر المترجم له بالفائزی الحائری، ولد حدود سنة البلیفین والمؤلفین، والشعراء البلیفین والمؤرخین ، وکان من العلماء والادباء ، والمکتاب والمؤلفین، والصیبی ،

وجليلا محترماً عند الوجوه العلمية في النجف والحكومية في بغـداد وعند الشيعة والسنة ، له مجلس تدريس في الحضرة المطهرة للامام الحسين بن على عليهما السلام بحضره طائفة كبيرة من أفاضل أهل العلم العراقيين والمهاجرين، سافر الى ايران عدة مرات منها في عصر السلطان نادر شاه الافشاري ، وقيل ان السلطان أكرمه وأحبه كثيراً ، هذا وكانت جيوش النادر تهاجم العراق وقد حاصر بغداد حدود الثمانيــة أشهر بتاريخ سنة ١١٤٥ ه ورجعت غير فاتحة ، وهاجمة العراق مرة أخرى في سنة ١٩٥٦ ﻫ وفيها أغارت جيوشه على شمال العراق واخضعت أهم مدنها مثل مدينة اربيل وكركوك والسليمانيـة حتى وصلت مدينة الموصل ممم منها الى بغداد وعمكر بجيشه في جانب الكرخ على أنواب بلد الامامين الكاظميين عليهما السلام ، والذي يظهر من بعض النصوص التاريخية أنه كان ممه الجيش الكثير العدد والعدة الذي لا قبل للعُمَانيين به ، وكان ذلك في عهد السلطان محمود خان بن مصطنى خان المولود عام ١١٠٨ هـ والمتوج عام ١٩٤٣ ، والمتوفى سنة ١٩٦٨ هـ ، ويومئذ كان واليه على بغداد الوزير احمد بن حسن باشا ، وفي هذه الآونة زار السلطان قبرى الامامين الكاظمين (ع) وانعقد الصلح بينه وبين العثمانيين بواسطة الوالى المذكور على ان يكف النادر من حرب العراق ، هذا من جانب نادر شاه، وأما العثمانيين فلابدوان يمترفوا بمذهب الشيعة رسماً وان يكون لهم محراب خامس في مكة المسكرمة ، وإمام للصلوات في الحرم ، وأن يسكون أمير الحاج للشيعة من قبله على الطريق البرى العراقي المار بالنجف الأشرف، وعليه نفقات اصلاح برك الماء للست زبيدة ، وبعد تمامية الصلح عبر دجلة وزار قبر الامام أبى حنيفة ومعه القضاة والمفتون وشيوخ الاسلام من ولايات ايران وافغان وبلخ وبخارا ومفتى دار السلطنة على اكبر الطالقانى (١) وكان هؤلاء قد جاء بهم يحملهم بركبه من ايران ، حيث كان فى دولة ملكه توتر طائنى شنيع بين السنة والشيعة قد أدى الى القتل والتخريب والشتم الفظيع، كل ذلك خلاف رغبته حيث كان يريد الهدو الداخلى والنجهيز المسكرى الواسع لمكى بأخذ العراق من العبانيين (٢) والصراع المذهبي بين

(۱) جاء في كتاب نادر نامة ، واجازات السيد عبدالله الجزائري ان على اكبر الشيرازالطالفائي من علما ، دارالسلطنة لنادر شاه وكان ممنحناً بمعاشرة السلطان ، ومرافقته سفراً وحضراً وان اوقاته ضايعة لا يتفرغ للمطالمة والاشتغال ، جاء بركب السلطان الى النجف ويعرف ملا باشي ايران ، وقتلوه وم قتل نادر شاه بخراسان سنة ١٩٦٦ ه .

(الناشر)

(۲) وجاء هذا في كتاب (نادر نامة) اوتو: فرنسوي _ وعبدالكريم الحسة الحسميري وفيه ان السبب في ارادة نادر شاه لتوحيد كلة المذاهب الحسة هو ارضاء الشعب الايراني ورفع الحصومات بين الشيعة والسنة لكي يهاجم بهم العراق ويفتحه .

وفي كناب الفدير ج ١٧ المخطوط و عن رياض الجنة الزنوزي _ عند ترجة السيد الحائري ما مضمونه _ انه لما جع السلطان نادر شاه بين بعض علماء العراق من الشيعة وعلماء ايران والروم من العامة في المشهد المقدس العلوي _ النجف وامرهم بالمناظرة في الامامة وكان بمن ناظر القوم سيدنا المترجم له الحائري والحمهم جحجة قوية وانشأ خطبة بليغة ، ولما تفرق الفريقان وام كل فريق الى بلده وانتشر الحديث في الامصار حتى بليغ سلطان الروم ، فطلب السلطان من نادر شاه ان يبعث عالماً من الشيعة الى القسطنطينية لمناظرة من فيها من علماء العامة ، واشخص المترجم له الحائري

رعيته يمنعه من ذلك ، وكان من رغبته ان يمترف علماء السنة بمذهب الامام جمفر بن محمد الصادق عليهما السلام ليكون مذهباً خامساً رسمياً في دولته ودولة الروم العثمانيين لكى يرتفع النقص في الانفس والاموال والسب والرفض ، وبذل تمام جهوده في توحيد الكلمة بين المسلمين حتى مضى عليه عدة سنوات قبل هـذا التاريخ ، وتوجه النادر الى النجف لزيارة الامام امير المؤمنين (ع) وهناك رأى تذهيب القبـة المطهرة والمأذنتين والايوان الشرقي التي أمر بتذهيبهن (١) من قبل .

وكان في قرارةنفسه شيء مهمله هو اجتماع (٧) علماء المسلمين في حضرة

الى ديار الروم ولما دخل فى حدودها بلغ اهلها نعي السلطان نادر شاه وخبر قتله فاغتنم رجال الفساد الفرصة وقتلوه ولما وقف السلطان على خبر شهادته اخذ القاتلين وقتابهم •

(الناشر)

(١) بعد ان غزا الهند بجيوشه وفتحها ، ومن طريف ما يروى انه سئل نادر شاه في النجف هما يكتب في الحكف الذهبي الأعلى فوق القبة الذهبية فقال : اكتبوا « يد الله فوق ايدبهم » فاخبروا بذلك الوزير المرافق له فتعجب وانحكر ان يكون هذا الالتفات منه عم قال سلوه مرة الحرى هما قال : فاجابهم هو ما قلته اولا ولا اذكره فعلم صدق فراسة الوزير اتنهى ، أقول : وكانت القبة المطهرة بكاش ازرق مطرز مطمم الفسيفساء وفي اعلاها جرة خضراه ، وبعد التذهيب جملت الجرة في الحزانة مع النفائس .

(المؤلف)

(٢) قال الشبخ الطهراني في الكواكب المنترة المخطوط ص ٢٠١ ان

مرقد أمير المؤمنين على من أبي طالب (ع) واحضر معهم من علماء بغداد ومن كربلا المترجم له السيد نصر اقه الحائرى صاحبه ، والزمهم بالتضاه والمناظرة في الامامة فناظرهم السيد الحائرى وكانت حجته قوية دامغة ، ثم قال : السلطان المفضاة والمفتين إذا لابد لكم من الاعتراف بحقية مذهب الامام جعفر الصادق (ع) وانه مذهب خامس للسلمين لنكونوا أمة واحدة ، ولدكي يستريح هو من الشقاق المداخلي في عمالكه ، وبعد النفاهم الذي حصل والوفاق على الآخرة والمحبة ورفع العداء جعل على كل من يخالف ذلك نقمة العالم في الآخرة ونقمة السلطان نادر شاه في الدنيا فقرروا ما أقره هذا المحضر (١) الرهيب على ان يكتب في جريدة فكتبوه ووقع فيه كل من

نادر شاه جمع علماء المذاهب في النجف وعقد الاتفاق بينهم ال مذاهب المسلمين في فروعهم خمسة وان الاسلام يدور على خمسة مذاهب فحكتبوا الحكم والمحضر وامهروه واقاموا الجمعة جميعاً بجامع الكوفة وكانوا حدود خمسة آلاف ، وخطيبهم وإمامهم ذلك اليوم السيد نصر الله الحائري ، ثم ارسله السلطان المرقوم مع الهدايا فوشي به الى السلطان وقتلوه انهى .

(الناشر)

(۱) قال في اعيان الشيعة ج ٤٩ ص ١٠٥ فجمعهم للمناظرة وكتب مخسرا بان الشيعة فرقة من المسلمين ومذهبهم مذهب الامام جعفر الصادق بعد ما احتج الملا باشي لذلك بما في جامع الاصول ان مدار الاسلام على خسة مذاهب وعد الحامس مذهب الامامية ائتهى .

(الناشر)

الحاضر بن و اشهد عليهم صاحب المرقدالشريف أمير المؤمنين و امام المتقين (ع) وختمها السلطان نادر بتوقيعه ، وكانت كتابتها بالفارسية (١) و تسخو ا عليها

(١) ذكر الحجة السيد جعفر آل بحر العلوم في تحفة العالم ج ١ س ٧٨٤ المطبوع سنة ١٣٥٤ ه ترجمة المحضر الى السربية الذي هو نتيجة مؤتمر علماء المسلمين في النجف اقول وجاء في بمض نصوصه : نحن المسؤولون في الروضة المقدسة العلوية نظهر عقايدنا الاسلامية على النهيج المسطور ونتبرآ من الرفض وطبقاً لما وافق عليه العلماء الأجلاء وشيخ الاسلام وسائر الافتدية المظام من ارباب الدولة العلية العثمانية من تصديق حقية المذهب الجمفري فنحن على هذه العقيدة راسخون ، وما تحرر ذلك إلا لمحض الخلود وتصميم القلب خالباً من شوائب الغش والقلب ، ومتى ما ظهر منا خلاف تلك العقيدة فنحن خارجون من ربقة الدين ، مستحقون لغضب الله تمالي وسخط سلطان الزمان عقيدة الداعين لدوام الدولتين العليتين من علماء المسلمين ، وأن الأمام جعفر (ع) من ذرية الرسول الأكرم وبمدوح سائر الأمم ومقبول عند "أنمة الملل ومسلم، وحسب ما قرره علماء بلاد ايران وحرروه وتحقق ايضا لدى الداعين ان العقايد الاسلامية الايرانية صحيحة ، وأن الفرقة المزبورة قائلة بحقية الحلفاء الكرام وهم من أهل الاسلام وامة سيد الانام ومن اظهر العداوة منهم فهو طر عن كسوة الدين والله ورسوله واكابر الدين بريؤن منه وفي دار الدنيا محاكمته مع سلطان العصر وفي العقبي عند شديد البطش والقهر ، عقيدة اقل دعاة علماء قبة الاسلام بخارا وبلخ ان المقايد الصحيحة الاسلامية للامة الايرانية على نحو ما ذكره العلماء اعلاه وان هذه الفرقة داخلة في أهل الاسلام ... و يحرم ـ على الفريقين المسلمين من امة على (س) الأخوين في الدين ـ

قتل كل واحد منها الآخر ونهبه واسره انتهى .

اقول : والتحقيق ان هذا المؤتمر سياسي وليس بشرعي ولا جار على واقعه وطبيعة حاله كما ستعرفه قريباً ومقتضى القاعدة ان يحضر فيه جيم علما. المذاهب من الفريقين ولا اقل من حضور جيم وجوههمالبارزين لا من فريق فحسب وقد انعقد المؤتمر في النجف الأشرف الذي هو مهبط رجال الفكر ، وفلاسفة العصر ، واقطاب الدين الاسلامي، وعلما الامامية ودعاة المذهب الجمفري ، وفيها يومذاك عشرات العلماء والمجتهدين فاللازم ان يحضرهم نادر شاه في مؤتمره او يحضر البارزين منهم ولكنه لم يدع احداً منهم ومنه يظهر أن انعقاده لاسباب خاصة ، هذا شيء والشيء الآخر ان النادر أكنني بتمثيل علماء الشيعة كافة في مؤتمره بالسيد نصر الله الحاثري من كربلا ، ومفق دار السلطنة الملا باشي من ايران ، وبدعي البعض في رحلته ان هناك عالماً يمثل علماء النجف ، ويزعم ان اسمه الشيخ جواد النجني الكوفي ، ولدى التحقيق انه لم نوجد عالم من علماء النجف معروف بهذا الاسم واللقب المستمار ابدأ ولو سلمنا ذلك فان الغلبة في المؤتمر كانت للسيد المترجم له الحاثري حتى صار إمامهم وخطيبهم في اليوم الثاني بمسجد الكوفة وقد صرحت بذلك كتب المصادر المخطوطة والمطبوعة من الفارسية والعربية •

واعود اقول ؛ أن النجف كان فيها عدد كبير من العلماء والمدرسين واهل الفضيلة ، وكذا مدينة كربلا ، وذكر اسهائهم يستدعي الاطالة في الموضوع ، ونحن نحرص على الاختصار ونرسم الى القراء الكرام انموذجا من علماء الشيعة الذي انعقد الموقيمر في عصرهم ويبلدهم النجف ولم يطلب

حضورهم في الموعم . منهم السبد هاشم الموسوي الحطاب النجق المتوفي سنة ١١٦٠ هـ، والشيخ على يحيي الحمايسي النجني المتوفي سنة ١١٦٧ هـ ه والشيخ يحى الخايس النجني سنة ١١٦٠ هـ ، والسيد عبدالله بن السيد نور الدين الجزائري المتوفى سنة ١١٧٣ ، والمولى السيد شبر بن السيد على الموسوي الحويزي النجني المتوفى سنة ١١٧٠ ، والشيخ اسحاق الحمايسي النجني المتوفى سنة ١١٧٣ ، والسيد على القطب الدعق النجني المتوفى سنة ١١٧٣ ، والشبخ على على بن الشيخ بشارة آل موحى المتوفى سنة ١١٦٣ ، والشبخ على مقيم بن الشيخ درويش على الحامدي الحزاعي المتوفى سنة ١١٦٣ ، والسيد على بن السيد على الحسني العطار النجفي المتوفي سنة ١١٧١ والشيخ زين العابدين بن الشيخ على على العاملي النجفي المتوفى سنة ١١٧٥ والشبخ على مهدي الفتوني العاملي النجني المتوفى سنة ١١٨٣، والشبخ علاتق الدورقي النجني المتوفي سنة ١١٨٧ ، والشبخ خضر بن يحيي المالكي الجناجي والد كاشف الغطاء المتوفي سنة ١١٨١ ، والشيخ احمد النحوي النجني المتوفي سنة ١١٨٧ ، والسيد رضي الدين بن على الموسوي العاملي المكي النجني المتوفي سنة ١١٦٠ والشيخ حسين بن عمد يحبي الحمايسي النجني المتوفي سنة ١١٩٢ ، والسيد احمد بن السيد على القزويني النجفي المتوفي سنة ١١٩٨ ، والسيد صادق الفحام النجني المتوفى سنة ١٢٠٥ ، والسيد أحمد ابن السيد على العطار الحسني المتوفي سنة ١٢١٦ ، ومن علماء كربلا استاذ العلماء الاغا باقر بن عد اكمل البهبهاني المتوفى سنة ١٢٠٦ ، والشيخ يوسف بن عبدالله البحراني الحاتري المتوفى سنة ١١٧١ ، والشبخ يوسف ابن أحمد البحراني الدرازي المتوفى سنة ١٩٨٦ ، وغيرهم .

(الناشر)

المرتضوية الشريفة في النجف الأشرف ولا زالت موجودة ٠

وكان المترجم له الحائرى شاعراً لامعاً ومن شعره قصيدته الرائية الى نظمها فى مدح أمير المؤمنين (ع) ووصف القبة والمأذنتين لما بناهما بالذهب نادر شاه ، وقد خمسها تلميذه الشيخ احمد النحوى ، كما تقدمت الاشارة اليها فى الجزء الاول عند ترجمة الشيخ النحوى المتوفى سنة ١١٨٧ ه و تقع فى ٥٨ بيتاً مطلعها :

فلذ بحمى أمنع الحلق جارا اذا ضامك الدهر مومأ وجارا رغيث الولى وغوث الحيارى على العلى وصنو الني وبدر الكمال الذي لا مواري هزبر النزال وبحر النوال على عهد خير البرايا جهارا له ردت الشمس في طيبة أداماً ففاق البرايا فخارا (١) وفي د بابل، فقضي عصره ترى قبة البسوها نضارا وردت له ثالثاً في الغرى مى الشمس لكنها مرقد لظل الميمن جل اقتدارا هي الشمس لحكنها لا تغيب ولا يحسد الليل فيها النهارا ولا الكسف يحجب منها السنا ولم تنخذ برج نحس مدارا مي الشمس والشهب في صحنها قناديلها ليس تخشى استتارا ولم ترضغير الدراري نثارا عروس تجلت بوردية جلا لعينيك درا صغارا فهاهی فی تربها والشعاع بدت تحت آحر فانوسها لنا شممة نورها لأيبارى ولا النفخ أطفأه مذ أنارا هو الشمع ما احتاج للقط قط

⁽١) ورد في ديوانه المطبوع جهارا .

فراشا ولم تبغ عنه مطارا به فارس ليس يخثى الشفارا على ملك فاق وكسرى هو ددارا ه تخطى الجبال وعاف البحارا له معدنا وكفاه فحارا تسر النفوس وتنني الخارا تراهم سکاری وماهم سکارا وبحرآ بيوم الندى لايجاري غلا قيمة وتسامى فخارا النواظر مها بدا واستنارا بها عالم الملك زاد افتخارا يسدأ ابدا نعمة وافتدرا بدت فوق دسر طوقها ، لاتو اری تشير الى وافديها جهمارا ويردى المدى ويقك الاسارى لمن زار اعتابها واستجارا وقد صافحتها الثريا جهارا غداة اختني وهي تبدو نهارا غدا شنفيا والحلال السوارا عنطقة قد بدت كالمذارى

ملائكة المرش حفت به هى الترس ذهب ثم استظل (١) وياقوتة خرطت خيمــــة وحق عقبق حوى جوهرأ ولم يتخذ غير عرش الاكه حميا الجنان لها نشوة إذا رشفتها عيون الوفود عجبت لما اذ حوت يذبلا وكنت أفكر في التبرلم الى أن بدا فوقها يخطف وما يبلمغ التبر من قبـة ومذكان صاحبها للاكه د بد الله من فوق أبديهم، وقد رفعت فوق سر طوقها هلموا الى من يفيض اللهبي وتدعو إكه السيا بالهنا قد اتصلت بذراع النجوم و دكف الخضيب ، لها قد عنا قلائدها الشهب والنجم قد وبالآي خوف عيون الآنام

(الناشر)

⁽١) وفيه ايضا هي الترس من ذهب يستغلل ٠

بأن لها عند دكيوان، ثارا بها من صروف الزمان استجارا طوافا باركانها واعتبادا غداة تجلت وان عز دارا أرانا إلاك ملالا أنادا بنور أحال الليالى نهارا لذلك دق وأبدى اصفرارا لحذا يسر ويسمو غادا وقد شق من غيظة حين غارا حاما الذي في العلي لا يباري بقان من الدم أمسى عاراً آبانا عجائب ليست تمارى فكم اغنتا من تشكى افتفارا معا صادقان لنا قد أنارا نقوش بزينتها لا تبارى بموشی برد به الطرف حارا أبت منة السحب إلا اضطرارا. وان لم يرق خفن مزن قطارا يلاحظ للحب ذاك المزارا معاصم بيض جلنها العذارا محبسة لا تميط الخارا فيشني غليل القلوب الحيارى

غلت في السمو فظن الجهول وكيف و «كيوان» والنيرات تری لوفود الندی حولما وفي وقصر غدان، بانالقصور ومهما بدا طاق ايوانها لعين ذكاء غــدا حاجباً علال السياء له حاسد هلال لصوم وفطر غـــدا له و طاق کسری ،غدا خاصعاً ولما بدا لي المناران في رأيت الغريين بالتبر لا مما د الهرمان ، يمصر الفخار مما أصبعا يدنيل الأيادي عودا صباح ولحكن هما أحاطت بها حجرات بهسا لاطلس أفلاكها فاخرت أزاهر روض ولحكنها فغر الاقاحي بها صاحك ونرجسها طرفه لا يزال كوشى الحياب وكالوشم في وقداخجلت. إرماً ، فاغتدت بها الآى تتلى وتحيى العلوم

هى النار نار المكليم التي تبدى سناها عياناً فأرخ

علیها الحدی قد تبدی جهارا دت آنست من جانب الطور نادا، سنة ۱۱۵۵ ه

وله مراسلات مع علماء عصره وادبائه وشعرائه وقد كتب ـ الى النجف لصديقه العالم الجليل الهيخ مهدى الفتونى المتوفى عام ١٩٨٧ ه و تقدمت ترجمته ـ رسالة وفيها يقول :

ان جزت في ارض النجف أنوارهم تجملو السدف أودى به فرط الاسف معنكم بهاتيك الغرف مأوى المعالى والشرف فيها ولذ لمن قطف أهدى الينا من تحف العز ما برق خطف

بالله يا نفح الصبا فاقر السلام على الاولى وقل المتيم بعدكم متذكراً عصراً مضى أحسن بها غرفا غدت غرفا زهى ورد العلى غرفا زهى ورد العلى ولكم بها و مهدينا، لا زال يرفل فى رداء

وعثرت على رسالة كتبها الى النجف وفيها سلام على الشيخ بشارة ابن عبدالرحمن آل موحى الحيقانى النجنى المتوفى سنة ١١٣١ هـ، وعلى بعض أصحابه وختم الكتاب بقوله:

داعیك نصر الله ذاك الصب و دمعه علی الحدود صب و بروى للسید تقریض علی دیوان معاصره الشیخ محمد علی (۱) بن

⁽١) هو صاحب كناب نشوة السلافة التي هي ذيل على كناب سلافة العصر السيد على خان المدني ، تقع بجزئين في مجلدو احد مخطوط توجد في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف ،

الشيخ بشارة آل موحى النجنى المتوفى حدود سنة ١٩٦٣ هـ ببيتين هما:

الا قد غدا ديوان نجل بشارة طراز دواوين الانام بلا ريب مهذبة أبيانــة كخلائق فليس به عيب سوى عدم العيب

ويروى له تقريض على كتاب نتائج الافكار في منتخبات الاشمار في الآدب العربي مخطوط لصاحبه الشيخ محمد على آل موحى المذكور، وله مراسلات مع الشاعر الآدب الشيخ محمد جواد بن عبدالرضا عواد البغدادي المتوفى حدود سنة ، ۱۹۳ ه وقد تقدمت ترجمت في الجزء الثانى ، وله مراسلات مع الشيخ احمد النحوى ومنادمات أدبية وشعريه ، وقد خس النحوى قصيدة المترجم له في وصف القبة المنعبية وذكر نا شيئاً من التخميس عند ذكر النحوى وقد سبق ،

وله مراسلات مع صديقه العالم الآديب الشيخ يونس بن الشيخ ياسين النجنى منها ان السيد كتب اليه ارجوزة هى جواب عن ارجوزة ارسلها له العيخ من النجف الى كربلا ، قال السيد الحائرى فى مطلع قصيدته:

اهدى سلاما يشبه الروض الحسن الى الامام المرتضى الى الحسن

. . .

ومنها :

أبهى تحيات كأنفاس الصبا يهدى إلى من زند غره ورى وهو الفتى رب المعالى ويونس، مولى سما كعب الندى الإبادى وداده من الرياء سالم وقلبه لمن هواه قد صفا

الى شذاها كل صب قد صبا ومن غدا بنشر مدحه الورى من ذكره أضى لقلى يونس لانه قد تم بالأيادى وكيف لا وهو لدى سالم لحكته لدى الخطوب كالصفا

ولفظه فيه من الداء الشفا اهدى لنا منظومـــة كالدر فريضها لمهجــة الصب سحر فاقت على ارجوزة ابن الوردى خريـــدة ترفل في الحرير

لا في اشارات ابن سينا والشفا في حسنها بل كالشهائب الدرى لأنه يحصى نسيات السحر لانها تررى بنشر الورد ما قال قط مثلها الحريرى

أسانزر:

تتلذ في انتجف على الشيخ ابو الحسن الشريف بن الشيخ محد طاهر ابن عيد الحميد الفتوني العاملي النباطي النبخي المتوفى سنة ١١٣٨ ه صلحب كتاب ضياء العالمين في الاعامة المخطوط ، والشيخ محد باقر بن المعيخ محد حسين النيسا بورى المدكى ، والمعيخ احمد بن المعيخ اسماعيل بن الشيخ عبدالله بي نالشيخ سعد الجزائري النجني المتوفى بالنجف سنة ١٩٥٨ هـ، والشيخ عبدالله بن على ابن احمد البلادي البحراني ، والشيخ ياسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر ابن على البحراني .

مؤلفاتم

ألف كتاب الروضات الزاهرات فى المعجزات بعد الوفاة ، وكـتاب سلا الذهب ، ورسالة فى تحربم شرب التن ، وديوان شعر مخطوط (١) .

⁽۱) يوجد هذا الديوان في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف بخط تلميذه السيد حسين بن السيد مير رشيد بن قاسم الحسيني الرضوي الهندي النجني قال : ناسخه هذا ديوان بحر الجود المواج ، وسراج الفضل الوهاج علامة المصر على الاطلاق ، وركن بيت الشرف العراقي ، استاذنا الأعظم

منابخ ردابته:

يروى بالاجازة عن اساتذته كالشيخ ابو الحسن الشريف الفتونى بتاريخ سنة ١١٢٧ هـ، والهيخ عد الجزائرى سنة ١١٢٩ هـ، والهيخ محد باقر النيسابورى المسكى عن السيد على خان بتاريخ سنة ١٩٣٠ هـ وعن الشيخ عبدالله بن على البحر أنى سنة ١١٤٥ ، والهيخ ياسين بن صلاح الدين البحر أنى سنة ١١٤٥ هـ، ويروى أيضا عن الشيخ محد صالح الحروى والهيخ المحد بن محمد مهدى الحاتون آبادى جميعاً بتاريخ سنة ١١٤٤ هـ، وعن السيد رضى الدين بن السيد محمد بن حيدر الموسوى المسكى العاملي النجني المتوفى سنة ١١٣٠ ، وعن الشيخ محد حسين الهي عد البغمچي سنة ١١٣٠ .

می بروی عد:

يروى عنه بالاجازة الشيخ على بن الحسين البحراني ، والشيخ شرف الدين بن محمد المسكى ، وتلميذه العالم الجليل السيد شبر بن محمد بن ثنوان الموسوى الحويرى النجني المتوفى سنة ١٩٧٠ ، والسيد عبدالله بن نور الدين على بن نعمة الله الموسوى الجزائرى النجني المتوفى سنة ١٩٧٧ ه ، والسيد حدين ابن السيد ابراهيم القزويني الحائرى صاحب كمتاب معارج الاحكام المتوفى

(الناشر)

ذو الحسبين ، الصفي ابو الفتح عز الدين نصر الله بن الحسين الموسوي الحائري ، وفي عام ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م طبع في النجف ديوانه الأديب الميرزا عباس الكرماني النجفي .

سنة ١٢٠٨ ه و تتلمذ عليه الفيخ احمد النحوى النجنى المتوفى سنة ١١٨٧ هـ، والسيد حسين بن مير رشيد الهندى النجنى .

وفائه:

قتل شهيداً في الديار التركية سنة ١١٦٦ هـ ، وقيل سنة ١١٦٨ هـ .

٥٠٦ - الميرزانصر الله الشيرازي

الميرزا نصر الله الشيرازى النجنى الخراساني ، هاجر الى النجف وحضر على علمائها وصار عالماً فاضلا مدرساً مؤلفاً وحدث بعض أصحابنا انه كان مجازاً من الشيخ المرتضى الانصارى المتوفى سنة ١٢٨٨ ه وأقام فى خراسان مدرساً بارعاً يدرس فى الروضة الرضوية على ساكنها الف سلام وتحية .

مؤلفاء :

منها حاشية على كتاب الفصول فى الاصول ، وحاشية على كـتاب الرسائل فى الاصول ، وحاشية على كـتاب الرسائل فى الاصول ، وحاشية على كـتاب الرياض فى الفقه .

وفاته:

تو فى مشهد الرضا (ع) فى شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩١ ه .

٥٠٧ - الشيخ نصر الله الحويزي

الهيخ نصر الله بن الشيخ حسين بن الهيخ نصر الله بن عباس بن محمد ابن عبدالله بن كرم الله الحكر مى الحويزى النجنى ، ولد سنة ١٧٩١ ه على المعروف بين الاصحاب ، كان رجل العلم والفضل والتنى والصلاح بل من أظهر الناس ورعاً وزهادة وتنى ، دمث الاخلاق يحمل القلب السلم والشمم العالى مع طيب نفس وجود وسخاء ذاتى الى ما هنالك من صفات اتصف بها المؤمنون ، وكانت بيننا و بين الهيخ صحبة ومودة ، روى لنا أحوال ووقايد ملاب فى خوزستان وسيرهم مع شاهات ابران ، وله نوادر حسنة معروفة العرب فى خوزستان وسيرهم مع شاهات ابران ، وله نوادر حسنة معروفة الدى أهل النجف بصورة عامة و عند أهل العلم خاصة .

اسانزنه:

تتلدذ على الاستاذ الحاج ميرزا حسين الخلبلى ، وعلى الاستاذ الهيخ محد طه نجف ، قيل وحضر يسيراً على الشبخ ملا محمد كاظم الآخرند الحراساني صاحب الكفاية في الاصول .

مؤلفاته :

له بحموع فى الاخلاق والمقايد أسماه جامع الهدايا و بحمع الكالات بخطه وله كمناب صغير فى الاعمال المأثورة المستحبة والمواعظ .

وفاء:

توفى في النجف ليلة الثلاثاء في الثاني عشر من شهر شوال سنة ١٣٤٦ ٥

وغسل على قناة النجف التى جرت بسعى السيد اسد لقه الرشتى، و تولى غسك بيده و تكفينه والصلاة عليه خله الجيم المقدس الشيخ على القمى وقد سبقت ترجمته فى الجزء الثانى ، وشيعه عامة أهل العلم والمقدسين والوجوه وجى، بحثمانه من بحر التجف محولا على اكتاف المؤمنين مادين به على باب البلد السكبير الشرقى حتى أدخلوه الصحن الغروى الاقدس ، هذا والاعلام تخفق أمام نعشه ، والاراجيز المحزنة خلفه ، وقادى و رافع صوته بتلاوة القرآن السكريم امام النعش وجددوا به عهداً بقبر أمير المؤمنين (ع) مهم دفن فى مقبرتهم الشهيرة مع والده قبال مقبرة الشيخ صاحب الجواهر و تقدم للمقبرة ذكر فى الجزء الاول فى ترجمة الهيخ سعد الكمي الحويزى المتوفى حدود سنة ١٤٨٥ ه.

وأعقب الشيخ محمد طه المولود في النجف سنة ١٣١٧ كما نشأ فيد. وقرأ مقدماته العلمية باتقان وتحقيق وصاد يحضر ابحاث العلماء الاعلام، ومن اساندته صاحبنا العالم المحقق الحدكمي الشيخ محمد حسين بن الحاج محمد حسن معين التجار الاصفهاني الدكمياني، وكان تقيأ صالحاً أديباً كاملا وشاعراً محلقاً إلا انه لم يعط للشعر عنانه والالفاق على أقرانه الشعراه، وبعد وفاة والده اصبح له شأن وكيان عند العلماء وأهل الفضل، وله مجلس عامر بالمذاكرات العلمية والادبية.

ورثاه الخطيب الكامل الشيخ حسن بن شيخ الخطباء الشيخ كاظم سبى بقصيدة يائية القاها في فاتحته مطلمها :

بمن صوت الناعى فأبدكى المعاليا وزلزل من وادى الغرى الرواسيا نعاك وحقاً لو نعاك الى الورى فقدكنت مهدياً الى الرشد هاديا نعاك لنا شجواً فاشجى نعاؤه اقاصى الورى لما نعى والأدانيا ورثاه ولده الشيخ محمد طه بقصيدة دالية .

٥٠٨ - الشيخ نظر على الطالقاني

الهيخ نظر على الطالقاني الخراساني النجني المعاصر نزيل طهران ولد حدود سنة ١٧٤٠ ه حدثنا البعض من أصحابنا عن ولادته ونبذ من أحواله، كان من العلماء في المعقول والمنقول وانه اصولي أعمق منه فقيه ، هاجر الى العراق وأقام في النجف في أوائل النصف الثاني من القرن الثالث عشر الهجرى وحضر على أشهر علمائها مم غادر العراق الى ايران وأقام في طهران مم منها الى خراسان حتى وافاه الآجل .

اساتزر:

حضر على الشبخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٢٦٦ هـ وعلى الهيخ المرتضى الانصارى فى النجف المتوفى سنة ١٢٨١ هـ .

مؤلفام

مناط أحكام المطبوع بطهران سنة ١٣٠٤ ، وطبع عدة من رسائله ، منها رسالة فى حجية الخبر الواحد ، ورسالة فى بيان الدعاوى على الاعيان ، ورسالة فى الفناه ، وله حاشية فى الاصول على رسائل الشيخ الانصاري ، وتقريرات استاذه الانصارى، ورسالة فى الشهادات ، وكمتاب كشف الاسرار فى اصول الدين والاخلاق والمواعظ فارسى مجلد ضخم فرغ منه سنة ١٧٨٦ هـ

وفانه :

تونی فی خراسان حدود سنة ۱۳۰۹ و دفن فیها ۰ و می الحاثری الحاثری الحاثری الحاثری الحاثری الحاثری ۱۳۶۸ – ۱۳۶۸ – ۱۳۶۸

الشيخ نظر على بن الحاج اسماعيل الكرماني الحائرى ، كان من أهل العلم والوعظ والارشاد سافر الى ايران والى الهند وعاد الىكر بلا .

مۇلغانە:

ألف كتاب ايقاظ الواعظين وتنبيـه المستمعين فارسى ، وجليس الواعظين وأنيس الذاكرين فى أحوال الانبياء والمرسلين (ع) ، وجامع الشتات كشكول ، وجمال الامة فى فعنل الصلاة على الني والائمة فارسى .

وفاته :

توفى في الحائر الحسيني سنة ١٣٤٨ . .

۱۰ه ـ الشيخ نعمة الطريحى ۱۲۹۳ – ۱۲۰۷

الشيخ نعمة بن الهيخ علاء الدين بن الشيخ أمين الدين بن الهيخ على الدين بن الهيخ على الدين بن عمود بن احمد بن عمد بن طريح الاسدى الشهير بالطريحى النجنى ، ولد فى حدود سنة ١٢٠٧ فى النجف ، عاصر ناه شيخاً كبيراً جليلا

وقورا محترماً وعالما محققاً فقيهاً ، وكان تقياً زاهداً مقدساً تبجله مراجع التقليد والفتيا منهم صاحب الجواهر وكان يعتمد عليه ويثق به اكمل وثوق وله مرجعية في الجملة ومجلس درس يحضره جماعة من فضلاء طلبسة العرب والعجم ، وفي الوقت نفسه كان ممدوحاً في حسن البيان بتدريس الفقسه والاصول ، وإمام جماعة يقيمها في مسجد محلته البراق احدى محلات النجف الشرقية المجنوبية تأتم به في الصلوات جمهرة من الصلحاء وأرباب الحرف، وبعض الطلبة ، وكان أديباً شاعراً يروى له شعر رقيق .

سانزر:

تتلذ على الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر و أجازه اجازة اجتهادكا ان الشيخ حسن نجل كاشف الغطاء صاحب أنو ار الفقاهة أيضا أجازه اجازة اجتهاد .

مؤلفاته:

ألف عدة كتب فى الرجال والحديث والفقه منها بحمع المقال فى علم الرجال ، ورسائل منها رسالة فى أحكام الخلل ، ورسالة فى موافع الصلاة ، ورسالة فى أحكام الارضين وقد قرض عليها الشيخ حسن نجل كاشف الفطاء والمعين صاحب الجواهر وأطريا عليه بالعلم والاجتهاد والملدكة القدسية الى ما هنالك ، ورأينا عند بعض أحفادهم شيئاً منها ورأينا أيضا كراريس مخطوطة لسلفهم الصالح من مشامخ آل الطريحى الآجلة .

تتلذ عليه السكثير من أهل الفضل منهم الهيخ محمود بن الهيخ محمد ذهب الظالمي المتوفى سنة ١٣٢٤ه، أقول: وآل طريح اسرة كريمة جليلة خرج منها علماء وأدباء وفيهم من أهل المعرفة والورع وأغلبهم في المشهد الشريف الفروى وهم من بني أسد ويزعمون انهم من نسل حبيب بن مظاهر الأسدى الكوفى الشهيد في طف كربلا مع الامام الحسين (ع) والشيخ غر الدين الطريحي أقدم طبقة من السيد محمد مهدى بحر العلوم الطباطبائي وفي بعض كتب الرجال قال غر الدين المسلمي، والمسلماني حدثنا السيد سعيد الفحام عن خط الحجة السيد مهدى حيدر الكاظمي طاب ثراه ذلك أيضا شم رأيته ولا شك انه خطه .

وفاته

توفى فى النجف فى منتصف شهر رمضان سنة ١٢٩٣ ه وأعقب من الولد ثلاثة الشاب الشاعر الآديب الشيخ مهدى المتوفى فى حياة أبيسه سنة ١٢٨٩ ه والعالم الشيخ عبدالحسين (١) ، والتقى الهيخ عبدالرسول المتوفى سنة ١٣٤٦ تقدم ذكرهم فى محلهم، واقيمت له عدة فوا مح فى النجف وثنه فيها الشعراء والادباء.

عن الاستاذ الشيخ عبد المولى الطريحي .

(الناشر)

⁽۱) لقد سبق من المؤلف في ج ۲ س۳۷ انه اعقب بنتاً هي والدة الشبخ عبدالحسين مبارك ، والصواب انه اعقب اربع بنات ، ووالدة الشيخ مبارك هي بنت بنته من الشيخ عد مظفر ،

۱۱۵ - الشيخ نوح القرشي ۱۳۰۰ - ۱۳۱۲

الشيخ نوح بن الشيخ قاسم بن الهيخ محمد بن مسمود بن عمارة بن نصار ابن ماجد بن نصار بن زهير بن فلاح بن سماح بن شهاب بن جعفر بن كلاب المجعفرى (١) القرشى النجنى ، ولد فى أو ائل القرن الثالث عشر الهجرى حدود سنة ١٣١٣ ه ، وكان عالما عاملا محققاً فقيها زاهداً متعبداً ثقة عدلا بل لم يختلف اثنان فى وثاقته وعدالته وعن يشار اليه بالصلاح والتقوى فى النجف ، وكان نقش خاتمه (نوح الجعفرى) ، له حلقة من الطلاب الافاضل

ومن يلقبون بالجمافرة طوائف منهم هؤلاء المشايخ من ولد جعفر ابن كلاب، ومنهم من اولاد جعفر بن ابي طالب الذي ذكرت بعض الاخبار ان لهم في آخر الزمان راية من الرايات قال (ع) ليست بشيء ولا الى شيء، ومنهم فرقة هواشم علوية من ولد الامام جعفر بن على الصادق عليه السلام ومنهم في تاجية الكوفة سمعناء من بعض ولم اتحققه .

(المؤلف)

⁽۱) نسبة الى القبيلة المعروفة بالجعافرة يسكن قسم منها فى آواسط العراق عند قبائل امير ربيعة وآخر بالفلاحية والدورق ، وبعضهم بضواحي الكرخ من بغداد ، واشتهر المترجم له بالجعفري ، واما اولاد عمه الشيخ على بن الشيخ على بن مسعود وكذا اخبه الحاج ناصر فيعرفون بالكريشي وحيث انهم عرب اقحاح يقيمون في بلد عربي مع كثرة الاستعال والاشتهار بها صارت النسبة اليهم قرشي هذا ما وقفنا عليه والمعروف في عصرهم .

غير يسيرة يدرسها الفقه والاصول، وكان مرغوبا في التدريس لحسن السلوبه الدراسي واكثر حضار بحثه المهاجرون الايرانيون من العجموالترك وله مزيد اختصاص بالعلوم العربية، وبعض من قرؤا عليه صاروا مراجع تقليد في عصره.

وفي سنة ١٩٩٠ ه سلفر الهيخ الى ايران لزيارة الامام الرضا (ع) وهناك عرج على مدينة اصفهان اللاتصال بالرئيس المطاع السيد محمد بافر حجة الاسلام حيث كان الشيخ صاحبهم واستاذ نجله الحجة السيد اسد الله المتوفى سنة ١٧٩٠ ه وفي سنة سفر المترجم له الى ايران عاد السيد اسد اقه الى اصفهان و توفى السيد والده بها ، وهناك قال الشيخ الحكر امة والتبجيل والاحترام، وكان امام جماعة يقيمها في رواق مشهد الامام على أمير المؤمنين (ع) وفى الصحن الغروى الاقدس في جهة القبلة ايلا تأتم به جماهير النجفيين لوثوقهم به والكسبة تقصد الانتهام به من بعيد .

وحدثنا الثقة الفاضل الشيخ محمد طاهر بن الهيخ محمد بن الهيخ قاسم القرشي أن جده الهيخ قاسم كان يقرأ القرآن ويعلم الاحكام الشرعية لعرب الجمافرة القاطنين في كوت الامارة وكان ذا ثروة ، وفي بعض السنين مر به الهيخ حسن نجل كاشف الغطاء صاحب كتاب أنوار الفقاهة في بعض أسفاره لتلك الناحية ونزل عنده صيفاً وأمره الهيخ بالحج الى بيت الله وحسن له الحجرة بباقي أولاده الى النجف فاشترى دارهم المعروفة في النجف في محلة المسيل - العارة ، ولما عاد من الحج نزل بها انتهى أقول : والحاج ناصر الم الهيخ قاسم هو أخو الهيخ نوح . وكان عن يكتسب بالنيابة الى الحج من العراق وهو رجل جسيم قوى البدن صالح للاسفار الشاقة ، والمعروف بين المحاصرين أنه معتمد عند علماء النجف ثقة ، وأعقب الحاج ناصر هذا

الهيمخ راضى وكان عالماً عاملا فاضلا وأظهر بيت القرشى فى العلم والوجاهة والشأن ثم أخاه الشيخ مهدى بالعلم والفضل وقد سلف ، ومنهم الشيخ حسن المتوفى سنة ١٣١٣ بن الفيخ عبد على بن الهيمخ على بن الفيمخ محمد بن مسدود وكان فاضلا ثفة واعظاً قصاصاً راوية لسير الأوائل متعبداً مقلداً امام جماعة فى الصحن الفروى ، هو والد الحجة العالم المعاصر الهيمخ جعفر المتوفى سنة والشيخ عبدالله ، والشيخ مرسى وابراهيم .

اسانز تر:

تنلمذ على الفيخ على والشيخ حسن انجال كاشف الفطاء النجني ، وعلى الشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر وشهد باجتهاده ، كما أطرى علميد. المعدالة والوثاقة ونفوذ الحكم وجواز الرجوع اليه فى التقليد وأجازه ان يروى عنه بجميع طرق روايته ، وأجازه أيضاً استاذه الشيخ حسن هذا .

مؤفاء

حدثناالثقة الخبير بترجمته انه الف شرحا مبسوطاً استدلاليا على كتاب الشرايع فى الفقه فى عدة مجلدات الى نهاية المواريث خرج بمضها الى البياض ولم أطلع عليها مباشرة ، وسممت انه استمارها الاستاذ الشيخ محمد طه نجف وقرضها بأبيات كتبها بخطه عليها مادحا له ، قبل ان يكف بصر الاستاذ ويقلد ويشتهر ، وألف كتابا فى الامامة سنة ١٢٩٣ ه.

تنلبذ عليه الكثير من الوجوه العلمية وأفاضل الطلبة وعن تتلبذ عليه في أوائل أمره العالم الفقيه الشيخ مهدى بن استاذه الهيخ على حفيد كاشف الغطاء والاستاذ الحاج ميرزا حسين الخليلي في مقدماته العلوم العربية ، وعن حضر عليه البحث الخارجي السيد أسد الله الاصفهاني المتوفى سنة ١٧٩٠ ، والسيد ميرزا ابراهيم السبزواري ، والسيد جعفر المازندراني ، والسيد عبدالصمد النسترى المتوفى سنة ١٣٣٧ وأجازه ان يروى عنه كما أجاز السيد مرتضى الكشميري ، والسيد موسى بن السيد جعفر الطالقاني المتوفى سنة ١٢٩٨ .

وفاء :

توفى سنة ١٩٣٠ (١) فى طريق الحج الى بيت الله الحرام عند عودته من أداء فريضة الحج فى جبل حائل فى امارة آل رشيد، وترفى صاحبه العالم الجليل السيد مهدى القزويني بعده بأيام ونقلواجثهانيهها الى النجف وقد تقدم

(المؤاف)

⁽۱) وبعد هذه السنة كسفت الشمس كسوفا كلياً حتى ظهرت النجوم نهاراً وظهر للعيان كوكب عطارد وكانت جملة من العلما، تنتظر ذلك الوقت بخبر تقويم المنجمين حيث ان له هملا ورياضة خاصة ، وسمعت مذاكرة من مشايخنا السكرام انه عمله جماعة من قبل كالشيخ عبد الحسين الطهراني المتوفى سنة ١٢٨٦ والشيخ ملا على الحليلي المتوفى سنة ١٢٨٦ و واغا جمال الدين ولد المحقق الاغا حسين الحونساري ه

في ترجمة السيد مهدى ما يتعلق بهها من الحوادث التاريخية فانظره ، وأقبر الهيخ في داره خلف سوق الصاغة بالقرب من خان دار الشفاء والصحرب الغروى في الجهة الشرقية .

وأعقب الفاصل العيبخ محمد حسن، والشيخ مصطنى ورثته الشعراء وصار الراثي يرثيه ويرثى صاحبه السيد القزويني في قصيدة واحدة وعن رثاه عالم الشعراء السيد محمد سعيد الحبرى النجني بقصيدة حاثية وعزى بها فضيلة الميرزا صالح نجل السيد القزويني مطلعها :

أذرىالبكا وأرى النصيح نصيحا تالله لست أبارح التبريحا أعواده الامـــــلاك والتسبيحا أتراك تعرف كنهه فتصيحا لما هتفت بنعبه تصريحا حزنأ وجفن المكرمات قريحا شقوا له كبد الضراح ضربحا منكف، صالح، استهل سفوحا فرس العلاولقد تكون جموحا بولائه لـکم نهنی نوحا أنتم كما نطق الكتاب صريحا أحرى وأكرم من يزاد مديحا تلمّاه أن سئل الهوان شحيحا بفناء ساحة ربعه فيربحا برق سما للمحلين لموحا

هل بعدان شحط الحليط نزوحا ان بارحتني غدوة اجمالهم من لازم التسبيح حتى شيعت صاح النعي به فقلت له اتشد صرحتفي نعي الشريعةوالهدى وتركت قلب الدين يخفق وأجبأ لو أن غير الارض حفرةميت فسق ضريحك كل أوطف صيب يا أيها المولى الذي ريضت له و فبنوح ، عزيناك إلا اننا العروة الوثتي لمعتصم بهــا وأرى عميد الحي من عمرو العلي ما شمع أن سئل النوال وريما وبروح ركب الوفد حتى يغتدى تسمو لطلعته العيون كأنده

موتى ألم بها فكان مسيحا قس الفصاحة لا يعد فصيحا أم كان أعطى كل جسم روحا مصباح غرته سنأ ووضوحا فظ اللطيمة تأدج لنفوحا لدروس غامض سره ليبوحا درس يدرسه ووحى بوحا أبدآ وغريد المديح صدوحا وطووا ضلوعيوالوهاد الفيحا قد طوح الحادي بهم لتطيحا فتی تری عبا الهوی مطروحا اضعائهم لترى الفراق صريحا بلغرا رضاك فانشقوك الشيحا من يعوسف انشقوك الريحا كدراء تجنح للغروب جنوحا والذكر حرمه دما مسفوحا فحسبتهن لدى الطلوح طلوحا كلا ولا مطر الدموع سفوحا فتخال آماق العيون جروحا وقروح قلب لم تدع مقروحا لو عاد منكسر الزجاج صحيحا حتى يصوح نبتها تصويحا

أحى المدارس والدروس كأنها لو قيس فيك إذا نطقت محدثاً قد كان أعطى كل معنى لفظة بجلي عويصة مشكل فيريكها من فطنة تذكو فتوقد مندلا كتم الزمان العلم ثم أهاجه فكأنما نهجان للملم اقتضى لا زال ربعك للبرية معقلا غادين زموا عيسهم وتجلدى طاحت حشاى ولم تكن لو لاالاولى ولقد تطلع كاهلي بهواهم ماعرضوا لك بالفراق وعارضت شوك القتادة أوطنوك وربما قد أحزنوك بحزن يعقوب فهل صبغوا خداة البين شمس صبيحتي الشاربين دم الدموع سوالحاً لولا الذين نحملت انضائهم ما كان مشبوب الجوى متلهبا ينهل محرآ على عرصاتهم تركوا ضنا لم يبق مضني بمدهم أترى يعود كما تقضى عهدهم فلأزفرن على رياض ديارهم

حتى تعود جداولا فتسيحاً أو ان شؤبوب النهام دلوحاً ببكين في طوفان نوح و نوحاً واودى فحل جنادلا وصفيحاً حتى ألم به الردى واتيحاً قد كان نوح في البسيطة بوحاً

ولابكين على مواطن عيسهم فتخال أن البحر كان بمقلتى أو ان أجفاني وأجفان العلى التق العيلم العلم المقيدم على التق ما زال يجهد في ألعبادة نفسه ولفقده اسو"د الفضا فكأنمدا

١١٥ - الشيخ هادي النحوي

1777 ----

الهيخ هادى بن الشيخ احمد بن الهيخ حسن بن على بن الخواجة النحوى النجنى الحلى ، كان فاضلا أديبا وشاعراً مجيداً متعناها فى علم الحديث والدراية وراوية لسير العلماء القدامى واخبار السلف الصالح هكذا سمعناه من شيوخ الآدب فى الغرى الاقدس ، وأقام فى النجف مدة غير يسيرة يقرأ مقدمات العلوم حتى أصبح من الفضلاء ، ونادم الشعراء وقارضهم ، عاصر السيد محمد مهدى بحر العلوم النجنى المتوفى سنة ١٢١٧ ه وقرأ عليه الفقه ومدحه بقصيدة ، وعاصر السيد المولى شعر بن السيد محمد الحويزى النجنى المتوفى سنة ١١٧٠ ومدحه (١) بقصيدة ، وكان فى شعره مادحا الاهل البيت (ع) والعلماء وراثيا لهم ، ومن شعره تخميس قصيدة الهيخ رجب البرسى التي يقول فيها :

⁽١) ورد في ترجمة السيد شبر بقلم تلميذه الشيخ احمد بن الشبخ على في مجموع مخطوط ﴿ بَمَكنبة كاشف الغطاء العامة ﴾ تقريض للشبخ النحوي

بنو أحد قد فاز من يرتضيهم أثمــة حق للنجا يرتجيهم وطوبى لمن في هديه يقتفيهم قانوار الهــداية تلبع تلوح وأنوار الهــداية تلبع هم وسموا للدين واضح وسمه وعاد الهدى منهم بوافر سهمه كواكب دين الله أقمار تمه مهابط روح الله خزان علمه وعنده سر المهبم مودع

على رسالة العالم السيد شبر الحويزي في النمتع بالفاطميات ما نصه : الحمد الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم احمد حداً مبر ماً من كل ريب ورين ومنزهاً من كل عيب وشين ٥٠٠ وبعد فان السيد السند السيد شبر بن السيد فلا الموسوي علم الأعلام وقطب دائرة الحل والابرام جهيذ المعقول والمتقول مهد الفير وع والاصول مالك ازمة التحقيق رب التأليف والتدقيق عي الملة الحنيفية مجدد آثار الشريعة المحمدية الى قوله : وكتابه هذا اعدل شاهد على غزارة علمه وقوزه بالحظ الوافر من نصيبه وسهمه فضلا عن بدايع ساير مصنفاته ورائق باقي مؤلفاته ، إذ كان هذا الكتاب منوطاً بحكم حديث واحد واقت تراه ، كيف اشبع القول فيه بما لم ينسج ناسج على منواله ولم يتفق لأحد من العلماء الاحتذاء على مثاله ، وها انا ذا اعتذر اليه فها قصرت من الثناء عليه ، اقول شعراً ؛

هيهات ان يبلغ المتني عليه ولو اضحى له الخلق في نشر الثنا مددا قد حاز علماً جسيماً لو افيض على هذى الخليقة لم يترك بها بلدا فيا له طلاً بالشرع ذا ورع الشرع والعلم اضحى ساعداً ويدا ان صار قرة عين العلم لا هجب من سيد قد غدا المرتضى ولدا لولاه اصبح هذا الحكم مطرحا وجل احكامنا لولاه صرت سدا ان شمت اخلاقه الحسنى علمت به هو الامام ولكن للآله يدا

وكنب في توقيعه (اقل الطلبة على هادي ولد الشيخ احمد النحوي المحدث) . (الناشر)

تعنى لهم المرحمن أن يتقدموا على كل ذى علم فهم منه أعلم قا أحد يدرى سواهم فيحكم إذا جلسوا للحكم فالكل أبكم

وإن نطقوا فالدهر اذن ومسمع

ولما ابتلي بمرض مزمن وأقعده أخذ يتوسل بأهل بيت النبي تيهييه ويستغيث بهم فنظم ف ذلك تصائد فري نظمه متوسلا بأميرالمؤمنين وامام المتقين عليم قصيدته الحائية التي مطلعها:

> مولای یا سر الحقا ثق کم کشفت غطامها مولای یا شمس المعا دف کم أنرت سناها م وأرضها وسماءها د فکم أدرت رحاءها مرب الآلة لوامها عمسد غمساءها ب وقد دجت ظلماءها يرجو لديك قضاءها جهل الآساة دواءها وأتنك تشكو داءها یا رجای رجامها

مولای یا باب العلو يا قطب دائرة الوجو وبيوم خيبر قدحملت فكشفت من وجهالني و لكم جلوت منالحظو للعبد عندك حاجة أودت بجسمي علة التفس قد تلفت أسي وافتك رأجية لحقق

والمترجم له هو أحد الآخوة الاربعة العيب محدرصا تقدم في إلجزه التاني ، والمبخ محسن ، والمبخ حسن . توفى في الحلة سنة ١٢٣٦ هـ و نقل جثيانه الى النحف واقبر فيه بالفرب من قبر والده وأخيه وبني عمومته ، والمعروف انه اعقب ولدا أدباً اسمه محد على ، ومن شعر المترجم له قصيدة هائية في رئاء الامام الحسين المتهم في ٥٥ بيتاً مطلعها :

> هذى الطفوف فسلها عن أهاليها ومدها بدم الأجفان ان نقدت وقف على جدث السبط الشهيدوقل فديت بالروح منىأعظا سكنت لهني لماء عن الأوطان منزح لمني لثاو رمت أيدى الخطوب به خلو آمن النصر يدعو لا مجيب له من بعد ما تركت بالرغم نجدته طوبى لها بذلت للفتل مهجتها وآذنت للفنا في ذات سيدهما ما ضرها بز أثواب وأردية

أوسعتم كبد المختــار جرح أسى سجرتم مهجة الكرار حيدرة

وسم دممك في أعلى رواسها دموع عينيك أو جفت مآقيها سقاك راتحها مرس بعد غاديها ذيالك الرمس في نائي مواميها عليه سدت من الدنيا نواحيها بأرض كرب البلا أقصى مجاريها ثوى قتيلا بشط الغاضرية ظمآرب الفؤاد فلا ساغت مجاريها سوی حدود شفار من مواضیها كأنها في رباها من اصاحبها وعندها أن ذاك القتدل يحييها واستبدلت بجوار عند باريها والله من حلل الرضوان كاسيما

وقرحمة بحشاه عز آسيها بقادح من زناد الوجد واربها مشبوبة لا يبوح الدهر حاميها بين الجوانح كف البين تذكيها تنهد من حل أدناه رواسيها وقة الفخر صوبتم أعاليها منها الجدود وقد صلت مساعيها ألم يكن لطريق الرشد هاديها ظامى الحشاشة أفدى قلب صاميها بأن والده في الحشر ساقيها بأن والده في الحشر ساقيها لم ترق يوماً ولا شيدت مراقيها

أودعتم قلب بنت المصطنى حزنا أورثتم الحسن الزاكى لهيب لغلى حملتم كاهل الاسلام عبد جوى فقية المجد زعزعتم جوانبها تها لرأى بنى حرب لقد تعست أما رعت ذمم المختار جدهم لمنى لمولى قعنى في سيف جورهم لمن لمولى قعنى في سيف جورهم أن المنابر لولا سيف والده ان المنابر لولا سيف والده

الى أن قال:

خنوا اليكم أيا أذكى الودى نسباً أمت الى ربعكم تسعى على عجل المت الى ربعكم تسعى على عجل معادى بناحمد، قداهدى الكرمد ما

عدراء تمرح دلا في قوافيها قد جاء. طائعها يقتاد عاصيها ان الهدايا على مقدار مهديها

١٧٥ - الشيخ هادي السبز واري

1714 - 1714

العيخ هادى بن المهدى المعروف به وأسرار و السبزوارى صاحب المنظومة ولد في سبزوار سنة ١٧١٧ ه ونشأ بها في بيت الثراء والوجاهة تحت ظل والده ، قرأ مقدمات علم المعقول والفقه في سبزوار ، وهاجر الى

اصفهان حدود سنة ١٧٣١ ه في أواسط حياة العالم الجليل العيم محمد أبراهيم الكلباسي صاحب الاشارات المتوفى سنة ١٣٦١ هـ ، وأخذ يحضر الحكمة والفلسفة على عيون علمائها الى سنة ١٧٤٧ ، ثم غادر اصفهان قاصداً بلد العلم المشهد الرضوى خراسان بعد ما غرف كؤوساً من العلوم العقلية والنظريات الممتعة للحكمين الاشراقيين ، وحدث المعاصر الراوى شطراً مرب حياة المترجمله قائلا ؛ وفي حدود سنة ١٢٤٩ ه جبج بيت الله الحرام ولما دخل إيران رغبأن يقيم فى كرمان فبق بها سنة كاملة ثم عاد الىخراسان متوطناً بها نحوآ من احدى عشر سنة وهناك فتح باب التدريس على مصراعيه في علم المعقول والمنقول وقصدته الطلاب هواة علم الفلسفة والحكة الاشراقية وتزودوا من منهل علمه الجم ونظرياته الصائبة ثم عاد الى مسقط رأسه سبزوار عالماً حكما متضلماً بالعلوم العقلية والشرعيـة فيلــوفا أوحدياً متألهاً ، والمعروف عنــد أصحابنا انسنزوار بوجوده فيها أصبحت تقصدها فلاسفة عصره وحكائه من شتى الامصار والاصقاع كل ذلك مع تتى وزهد وورع وعبادة صادقة وأداء ما فرضه الله عليه من الحقوق في غلاته وفاضل مؤنته السنوية الى ما هنالك من واجبات ومستحبات ، وكان من المتصلبين في تشيمهم واسلامهم ولم يتأثر بنظريات وآراء الحكاء والفلاسفة الاقدمين وغيرهم ، وقيل انه فهم مطالب ملا صدرا (١) الشيرازي وآراءه ولم يحكن مؤسساً ، وكان محيطاً بمـذاهب

⁽١) جاء في الحصون ج ١٥ مر١٥ هو المولى على ابر اهيم الملقب بصدر الدين الشير ازي المروف و ملا صدر اله تثلمد على السيد الداماد والشيخ البهائي وجمع بين الفلسفة والكلام والتصوف، له البد الطولى في التفسير والحديث، اخذ عنه صهر ما لملا محسن الفيض، وتوفي بالبصرة وهو متوجه الى الحج سنة ١٥٠٠ وقبره فيها انتهى، وفي الوقية البحرين المخطوط كان حكيماً فلسفياً صوفياً بحتاً توفي بالبصرة وهو

الاشراقيين ، وحدث من يعتمد على علمه وحديثه من المهاجرين الايرانيين لذ السلطان ناصر الدين شاه القاجارى نزل عليه بداره ساعات من النهار فى سبزوار اجلالا له واكراماً للط وكان ذلك فى أو ائل شهر صفر عام ١٧٨٤ هفى طريقه لزيارة مرقد الامام على بن موسى الرضا على الأوراد الرياضية حبث انه مند ثلاثين عاماً ما فاتشه صلاة الليل وعمل الاوراد الرياضية حبث كان مرتاضاً.

اسانزنر:

تتلذ في اصفهان على الشيخ محد ابراهيم الكلباسي ، والشيخ محد تتى بن عبدالرحيم الاصفهاني المتوفى سنة ١٧٤٨ ، والآخوند ملا اسماعيل ، والملا على النورى وهو عمدة من تتلذ عليه ، وقبل حضر على الشيخ اغارضا الهمداني صاحب مفتاح النبوة في الرد على اليهود والنصارى ، والشيخ أحمد الأحسائي حضر عليه يسيراً .

نلامز تر:

تتلذ عليه الجم الغفير من أهل الفضل لكنه ليس فيهم من يشار اليه

متوجه الى الحج فى سنة خمسين بعد الألف وله ابن فاضل يسمى ميرزا ابراهيم وكان فاضلا طلماً متكلما جليلا نبيلا محققاً لأكثر العلوم سيا فى العقليات والرياضيات قرا على جماعة منهم والده وكان على طريقته في التصوف والحكمة ، وقد توفي فى دولة الشاه عباس الثانى بشيراز في عشر السبعين بعد الألف للهجرة ،

بالنحقيق والافاقة على من سواه من أهل عصره ، وبمن حضر عليه الميرزا موسىالهمداني الكلانترى المتوفى سنة ١٣٠٤ ه وتقدمت ترجمته .

مؤلفاته :

منظومة فى الحسكة وبها اشتهر وعليها مدار الندريس للطلبة فى زماننا وقد طبعت وشرحها وعلق عليها كثير من العلماء وأهل القصل ، ومنظومة فى المنعلق اسمها اللآلىء ، ومنظومة فى الفقه مشروحة ، ومنظومة أخرى فى الفقه اسمها المقباس فى المسائل ، وحاشية على أسفار ملا صدرا ، وحاشية على كتاب المبدأ والمعاد لملا صدرا أيضا ، وحاشية على كتاب المثنوى ، وحاشية على كتاب المثنوى ، وحاشية على شرح الفية ابن مالك للسيوطى ، وشرح دعاء الجوشة الكبير، وشرح دعاء العباح المعروف ، وحواش على شواهد الربوبية ، وحواش على مفاتيح الفيب ، وأسراز العبادات فى الفقه ، وأجوبة المسائل المشكلة ، وكتاب فى الحكة ، وأسراز العبادات فى الفقه ، وأجوبة المسائل المشكلة ، ومعرفة التفس ومعرفة التفس ومعرفة التفس ومعرفة الحق ، ورسالة الرحيق فى علم البديع ، وديوان شعرفارسى موسوم بديوان أسراد ، وكتاب فى الرد على الشيخية .

وقام :

توفى في سبزوار ٢٨ جمادى الاولى سنة ٢٨٨٩ ه واقبر بصواحى البلد على الجادة العامة القديمة للؤدية الى خراسان مشهد الامام الرصا عليم وعليه قبة ومزار ـ أشادها الصدر الاعظم مستوفى المالك الميرزا يوسف .

١٤٥ - السيل هادي شرف الدين

1717 - 1770

السيد هادى بن السيد عجد على بن السيد صالح بن السيد عجد بن السيد ابراهيم شرف الدين بن زين العابدين بن على بن نور الدين الموسوى العاملي النجني الكاظمي المعاصر ، ولد في النجف سنة ١٢٣٥ ، و نشأ في اصفهان عند عمه السيد صدر الدين عجد المتوفى سنة ١٢٦٣ هـ ، قرأ مقدماته العلمية في اصفهان وكانمن النوابغ في حدة الفهم والذكاء، وصار يحضر الأبحاث الخارجة على حداثة سنه ، فحضر على السيد صدر الدين بعض أبحاثه الفقهيدة ، ثم هاجر الى بلد الفقاهة والهجرة النجف الاشرف وأقام بها يحضر على أشهر علماتها الربانيين ومدرسيها البارعين ، فبينا هو مشغول وبجد بتحصيل العلوم إذ قدم عليه عمه العالم الجليل السيد صدر الدين محد الى النجف و طلب منه أن يرجع الى اصفهان حيث أن زوجته العلوية بنت عمه في تمام التشويش عليــه فلىطلبه وسافر وكان طريقه على بلد الكاظميين ، وقد مكث بها حدود الشهر فبلغه خبر وفاة عياله باصفهان وتوفى عمه في النجف أيضاً مقدارناً لخبر وفاة بنته زوجة المترجم له ، وهنا عدل من السفر الى اصفهار. وأقام في بلد الكاظمية وقد فتح باب التديس عدة سنين , وأصبح يعد من العلماء والفضلاء والفقهاء الاتقياء .

اسانزنه:

تلذ في اصفهان على عمه السيد صدرالدين عمد المذكور ، وفي النجف على الشيخ على

المرتضى الأنصاري .

أعقب ولده العالم الخبير السيد حسن المشهور بالصدر الكاظمى المتوفى سنة ١٣٥٤ ه بالكاظمية وقد تقدم في الجزء الاول ، كما تقدمت ترجمة عمه السيد محمد في الجزء الثاني .

١٥٥ ـ الشيخ هادي الطهر اني

1771 - 1704

الشيخ هادى بن ملامحد أمين الطهر انى النجني المعاصر المعروف بالمدرس الطهرانى ، ولد فى طهران فى العشرين من رمضان سنة ١٢٥٣ هـ هاجر شابآ الى اصفهان لتحصيل مبادى. العلوم وكان فطناً ألمعياً ، قرأ فيها الفقه والاصول على مدرسين بارزين منهم السيد محمد الشاهشهانى والسيد حسن المدرس ولما اشتد ساعده رجع الى طهران ، ثم صمم على الهجرة الى العراق لتحسيل العلم من منبعه الاولى في بلد العلم والهجرة النجف الاشرف ، وأقام في كربلا أو لا حضر فيها على المبيخ عبد الحسين الطهر انى دروساً ، ثم انتقل الى النجف فى حياة العيخ الانصارى وكان طلبه للم حثيثاً لأنه يروم الفضل الواسع والاجتهاد وبق سنين غير يسيرة حتى استقل بالتدديس لغزارة علمه على حداثة سنه ، وصارت حلقة درسه واسعة خصوصاً درسه الأولى طرف الصبح ، ودرس العصر لا يستهان بعدد من يحضر عليه من أهل العلم فحسده بعض القوم من المهاجرين ونسبوا له أشياء لا تليق بأوطأ رجل فرضاً عن مثله ، والحق انه برى. منها ، ثم رموه بانه يحدّن طريقة . الشيخية ، فخنلوه

وأيده الاستاذ المرجع الآكبر في العراق الهيخ محمد حدين الكاظمي و نفي عنه اللك التهم ، وانتصر له أيضاً الاستاذ الفاصل الملا محمد الايرواني المرجع يومئذ في ايران ، ومن جملة تأييدات الاساتذة للمترجم له انه لما توفى والده في طهران و نقل جثمانه الى النجف لدفنه قدمه الاساتذة مع جمع من فضلاء العرب وأفراد من الايرانيين للصلاة على أبيه وائتموا به توثيقاً له فمندئذ خدت أصوات المهرجين ، وكان وجهاً من وجوه العلماء وركناً من أركانهم فقيها اصولياً متكلماً بادعاً تقياً ثقة عدلا ، وحدثونا عنه في طهران انه كان مدرساً أوحدياً فيها يحضر بحثه جماهير أهل الفضل وكان يدرس كتاب الفصول في علم الاصول خارجا ويدرس الفقه أيضاً .

سائزز:

تتلذ فى كربلا على الشيخ عبد الحسين الطهر آنى كما تقدم ، وفى النجف على العيخ المرتضى الأنصارى قليلا وبعد وفاته سنة ١٧٨٨ ه حضر درس السيد الميرزا محمد حسن الشيرازى فى النجف ، وحضر الفقه على العالم العيخ على بن العيخ حسين آل عبد الرسول العبسى الحسكيمي المتوفى سنة ١٣٠٠ .

علامزز

تتلد عليه السكثير في النجف وايران وعن تتلذ عليه في النجف العيخ محود بن العيخ محمد ذهب الظالمي المتوفى سنة ١٣٧٤ ه وقد أكثر في تلذته عليه الفقه والاصول ، والعيخ أغا صادق التبريزي المتوفى سنة ١٣٥١ ه

والهيخ شريف بن الهيخ عبد الحسين بن صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٣٥٠ه والهيخ على بن الهيخ محد رضا حفيد كاشف الغطاء النجق المتوفى سنة ١٣٥٠ الرضا بن الهيخ مهدى بن فقيه العراق الهيخ راضى النجنى المتوفى سنة ١٣٥٦ ه ، والهيخ فياض الزنجانى صاحب كتاب الاجارة المطبوع سنة ١٣٤٦ ه ، والسيد ناصر بن السيد هاشم المبرزى الاحسائى المتوفى سنة ١٣٥٨ ه وغيرهم .

مۇلغار :

الفكتاب الحق اليقين في الكلام ، وكتاب محجة العلماء في الاصول المطبوع سنة ١٣١٨ هـ ، وكتاب الحق والحكم ، ورسالة في مباحث الآلفاظ موسومة بالانقان ، وكتاب ودايع النبوة في الطهارة ، وكتاب في الصلاة ، ورسالة في صلاة المسافر ، ورسالة في الصوم ، ورسالة في الزكاة ، ورسالة في الرضاع ، ورسالة في اعتصام الماء ، وكتاب الارث ، ورسالة في الفرق بين البيع والصلح ، وكتاب في البيع مطبوع ، وكتاب في النبوة في الخيارات ، ورسالة في منجزات المريض ، ومنظومة في الصلح ، ومنظومة في النحو ، ورسالة في الوقف ، وكتاب التوحيد عربي وفارسي ، ورسالة في أبطال ورسالة في الفرق بين الوجود والماهية ، ورسالة في دد الشيخية ، ورسالة في الامامة ، ورسالة في علمه تعالى ، ورسالة في تفسير آية النور ، ورسالة في حرمة الغناء ، ومناسك حج ، ورسالة لعمل مقلديه ، وحاشية ورسالة في حرمة الغناء ، ومناسك حج ، ورسالة لعمل مقلديه ، وحاشية على رسائل الشيخ الانصاري في الاصول .

توفى فى طهران فى اليوم العاشر من شهر شوال سنة ١٣٢١ ه و نقل جثمانه الى النجف ودفن فى الحجرة الثالثة عن يسار الداخل الى الصحن الغروى من الباب القبلى .

818 - السيل هاني زوين

1444 -- ...

السيد هادى (١) بن السيد محمد بن السيد حسن بن السيد حبيب بن أحمد ابن مهدى بن محمد بن هيد على بن زين الدين الذي عرف، واشتهر به وزوين ، النجني ، كان أديباً شاعراً ووجيها مطاعاً عند حكومة آل عثمان ورؤساء القبائل الفراتية ، وكانت داره ندوة أدبية يحضرها ادباء النجف والحيرة وغيرهم ، والمعروف ان والده السيد محمد (٢) من أهل العلم والآدب والدكال ويؤثر

(١) هندا ما الشيخ عباس الأعسم في عرسه بقصيدة حوالي الحسين بيتاً مطلعها :

إشرافة إشرافة على اللوى يمحكى النفور بهجة اقاحه ينظره النرجس فى نواظر يملق فى ذيل الصبا عبيره ديوان الأعسم المخطوط .

اما ترى الربيع طلق المجتلى لكنه قد فاته لعس اللعى برقرق الدمع بها من الحيا ان سحبت اذيالم به الصبا (الناشس)

(٧) جاء في مجموع العلامة الشيخ على شرع الاسلام انه كانت بينه وبين

السيد محمد بن السيد حسن زوين مراسلات شعرية منها ما ارسله الشيخ - في ساعة قارة _ من النجف الى السيد في الجمارة _ الحيرة قائلا:

> اعطفال ما لم اجد بحر عظیم مزبد سبدر بدا في البلد ذا لهم في المشهد عنهم دوام الأبد حداً نا ی عن عدد بقرب خير مرقد دعى لرب صمد ماً في الوغي لم ينمد الأرض كزرع محصد "له الآله الأحد تمبأ بقول الحسد حصني بيوم موعدي

قل للسيد الأرشد والسيد المحمد و نجل منساد الورى عرب والد أو ولد الحسن الزاكي الذي ما مثله من احد اخبركم يا سيدي عطلى ومقصدي إن الشتا قر وقد صرنا بوقت صرد وكل يوم تشتهي ال « شلة » ماش لونها كلون مسك اسود وفوقها الدهن كحما وتحته القيمر كال لڪن بشر ط^ا کو ن ۾ معتبادهم لم ينقطع ليا ڪلوا ويحمدوا ويدعو اقة لحكم مرقد من واخاه من لیث متی سل حسا حتى ترى الرؤوس في او يرجموا لطاعة ال فافخر بهذا الجد لا ما بغض الآل سوى لكع كنود انكد آل الني حبهم

والمراسلات الأدبية ، تو في في منتصف ذي الحجة سنة ١٢٨٨ هـ ، وكان عمه السيد حسين بن السيد حسن من الأفاضل (٩) الناسكير المتوفى سنة ١٢٩٧ ه الذي هو والد الفاصل الأديب الشاعر السيد جعفر زوين السالف ذكره في الجزء الأول ، وقد اتجه والد المترجم له وعمه الى الزراعة وصارا مزارعين لاتصالمها برؤساء روجوه خزاعة كما أصبح السيد محمد وكيلا عن خزاعة فى الاراضي التي حول الحيرة وذكرنا في النوادر الاحداث التي صدرت من

وفي مجموع الشيخ شرع الاسلام ايضاً انه هنا في عرس السيد على مهدي ابن السيد شريف بن السيد حسن زويرت بتاريخ يوم السبت ١٠ جمادي الأولى سنه ۱۲۷۸ ه بقصیده فی ۳۲ بیتا مطلمها :

> وحين تفريد هزا رالمبع فوق الشجر وفي الغيوق عد بها تحموي وزد و اڪثر وفي اصفر ارالشمس ما ودنى بشمس الوطر وعاطني شمساً بها ولعت حين ألصغر عصارة قد عصرت منعهد عاد الأكبر لاختار لعب الأكبر دب بمم السخر شدا بصوت مسكر شمس لبرج القمر **ك بغلى** احور

بالراح رح في السحر وفي نزول المطر لو احتساها مابد وضرب عود سوته اما ترى الطير لقد وقال بشراك سرت عل المهدي ۽ بشرا

(١) وبخطه على ظهر كتاب مجمع الاخلاص المخطوط في مكتبتنا مما من الله على متملك الأقل السيد حسين خلف السيد حسن بن السيد حبيب الملقب بزوين ه (الناشر)

خزاعة مع حكومة الأتراك، وتدخل السادة آل زوين في الوكالة عن خزاعة وتملكهم لبعض الارض ، وكان السيد هادى له همة عالية وجاه وصيت ، ومن هممه التي تذكر أنه أعان في ترغيب المسؤولين الآثراك على حفر نهر السنية من الفرات _ جانب الحيرة . الجمارة _ الى النجف لشرب ساكنيها ألماء الحلوم وذلك تحت اشراف المدير المدؤول عبد الغني أفندي (١) في ولاية الوالى ببغداد على رضا باشا ، وكان وصول الماء الى النحف يوم الخيس أول جمادي الأولى سنة ١٣٠٥ ه .

وفاتر

توفى ليلة الجمعة ١٨ شوال سنة ١٣٢٣ هـ ، وأعقب السيد عباس .

(١) جاء في مجموع الشيخ الوالد ان الشيخ على سعيد بن على هادي العطار النجني ، مدح السلطان عبد الحيد خان لما امر بحفر نهر السنية المعروفة بسنية عبد النني هو احد وكلاء السنية وقال مؤرخا :

> حامی حمی دین نبی الهدی بحفر نهر فاض سلساله وحيث ارواها باحيائه

قد لمحت بالشكر اهل الغري تلهج بالظاهر والمضمر وابتهلت لربها بالدها لدى ضريح المرقد الحيدري لذات والي امر رب السها عبد الحميد الملك القسور خليفة الله باسمه يخطب في اعلا ذرى المنبر ووارث البطحاء والمشعر يمده الفيض من الحكو ار ارخ به احياء اهل الغري سنة ١٣٠٥ ه

(الناشر)

١٧ه _ السيد هادي الخر اساني

1779 -- 1797

السيد ميرزا هادى بن السيد على بن السيد محمد البجستاني الحراساني النجني الحائرى المعاصر . قيل انه ولد في الحائر الحسيني والمشهور انه ولد في خراسان ليلة الجمعة أول ليلة من ذى الحجة الحرام سنة ٢٩٩٦ ه ونشأ بها كما قرأ شطراً من مقدماته فيها ، هاجرالى العراق وأقام في كر بلا وأكل مقدماته على أفاضلها ثم هاجرالى بلد الهجرة للعلماء النجف الاشرف فحضر على علمائها وكتب دروسه وأبحائه في الفقه والاصول ، عاد الى كر بلا وجعلها على اقامته وفتح فيها باب التدريس يحضر عليه جماعة من أفاضل الطلبة ، وصارت له فيها وجاهة وسمعة وأصبح من موجهي علمائها الاصوليين والفقهاء والحكميين والكلاميين كما حدث البحض ، وانه استاذ في العملوم الطبيعية والرياضية ، وكان استاذه الهيخ ميرزا محد تتى الشيرازى يرجع بعض احتياطاته اليه بيعض الفروع الفقهية لعلو درجته العلمية وقوة ملكنه القدسية .

سانزر:

تتلمذ في النجف على العبيغ ملا كاظم الآخوند الحراساني في الفقه والاصول ، وعلى السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى ، وتتلمذ في كربلا على الميرزا محمد تتى الشيرازى وكان أخص تلامذته والمصاحبين له .

امِازاته :

فقد اجازه أن يروى عنه استاذه الميرزا محمد تتى المتوفى سنة ١٣٣٨ ه والصيخ عبد اقه والشيخ محمد حسن كبة البغسدادى المتوفى سنة ١٣٣٦ ه ، والصيخ عبد اقه المازندرانى المتوفى سنة ١٣٣٠ ه .

مؤلفاء :

حدثنا الثقة عن مؤلفاته ، انه الف هداية الفحول فى شرح كفاية الاصول ، وحاشية على الكفاية أيضاً ، وتقريرات بحث استاذه الهيخ الآخوند ، وتقريرات بحث استاذه الميرزا الشيرازى الحاثرى ، ودعوة الحق فى الرد على الوهابية طبع سنة ١٣٤٧ه ، قيل : وله اصول الشيعة وفرع الشريعة ، واجوبة المسائل فى الفقه ، ورسالة فى العملم الاجمالى ، ورسالة فى اللمسالمشكوك ، وحاشية على مكاسب العينغ المرتضى الافصارى فى الفقه ، وحاشية على رسائله فى الاصول ، وحاشية على منظومة السبزوارى ورسالة فى الإمامة موسومة بنطق الحق ، ولسان الصدق ، ورسالة فى الاستصحاب ، وكتاب الاسنة فى قطع الالسنة . فى الامامة والعصمة ، والنفسير هو تكيل الى تفسير على بن ابراهيم القبى ، والانتقاد ، ودعوة دار السلام فى معاجز الائمة ، والسنن والآداب ، ورسالة فى تحديد الكر .

وفائر:

توفى فى النجف فى العشرة الاولى من ذى الحجة سنة ١٣٢٩ م وصلى عليه المعييخ ميرزا فتح الله شيخ الشريعة الاصفهانى ، ونقل الى كربلا واقبر فيها فى احدى حجر الصحن الحسينى زاده الله شرفا وقداسة .

۱۸ه - السيل هادى الغزويني

171V - ...

السيد هادى بن السيد ميرزا صالح بن السيد مهدى بن السيد حسن بن أحد بن محد بن مير قاسم الحسيني الشهير بالفزويني النجني الحلى ، كان عالماً فاضلا وأديباً شاعراً جواداً ، أقام في النجف سنين قرأ فيها العلوم الفقهية والاصولية وعلم الكلام على عدة مدرسين ، وحضر علينا الهيئة وعلم الكلام في البحث الحاص ، والفقه والاصول في البحث الحارج هو وأخوه السيد حسن ، ومعهها السيد حسين بن السيد راضي القزويني وخرج هؤلاء الثلاثة من النجف الى الحلة ، وكثرت آثار السيد هادى وتخلى عن الحلة والنجف وأقام في بلد وطويريج ـ الهندية ، عالماً مرشداً موجهاً مطاعاً ، مع براعة في الأدب ، وقوة في الشاعرية ، وطيب في النفس ، ودماثة في الاخلاق ، في الأدب ، وقوة في الشاعرية ، وطيب في النفس ، ودماثة في الاخلاق ،

وفانه :

توفى فى الهندية ليلة الحنيس فى الرابع عشر من ربيع الأول سنة ١٣٤٧ ه وحدثنا أهل بلده انه صار لموته صبحة عظيمة وصرخة عالية فى البلد وحمل جثمانه أهل بلده والمزارعون على الرؤوس الى وخان النخيلة ، فى طريق كربلا المؤدى الى النجف ، وهناك اشترك فى تشييعه أهل الحلة ، ثم استقبلهم النجفيون بحفاوة حتى دخولهم النجف ودفن فى مقبرتهم الشهيرة فى النجف واقيمت له فواتم فى بلدان عديدة ،

١٩ه ـ الشيخ هادي الطرفي

MYY - AOTI

الهيخ هادى بن الهيخ بن غدير بن مظلوم الطرفي الطبائي النجني ولد سنة ١٩٧٨ و و و فشأ في النجف كما قرأ مقدماته العلمية والمعالم الاسلامية والأدبية فيها ، وصار من أهل الفضيلة والتحقيق والاطلاع الواسع والقداسة ، وكان محترما عند العلماء مقدما ثقة عدلا أميناً ، على جانب عظيم من العبادة والورع والنسك ، شفتاه لا تفتر عن ذكر الله تعالى والآذ كار المأثورة عن أثمة الحدى المعصومين كالمحالي ، له مجلس مجلل محترم كالمدرسة العلمية يحضره وجوه أهل الفضل والعلماء وتحرر فيه معضلات المسائل ، وله ولع في تحرير الفروع الفقهية المشكلة كالتي لم يقم عليها نص بخصوصها ، وكنت أزوره في أيام التعطيل بداره وربما وجه الينا بعض الاسئلة منها .

أسانزر:

تتلمذعلينا فالفقه والاصول والكلام ، وعلى الآساتذة الهيخ محمد حسين الكاظمى المتوفى سنة ١٣٠٨ ه ، والهيخ محمد طه نجف المتوفى سنة ١٣٠٨ ه ، والحاج ميرزا حسين الخليلي المتوفى سنة ١٣٢٦ ه ، وحضر أخيراً على السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى المتوفى سنة ١٣٣٧ ه .

مؤلفاً م

له تعليقة على رسائل الهيخ الآنصارى فىالاصول ، وكتابة فى الاصول كاملة ، وكتب فى الفقة كتاب الصلاة .

وفاته:

توفی فی النجف سنة ۱۳۵۸ ه (۱) ودن بداره خلف مدرسة الحاج میرزا حسین الخلبلی الکبری .

٢٠هـ الشيخ هادي الاصفهاني

• • • — • • •

العبيخ هادى الاصفهانى الحائرى المعاصر ، كان من العلماء الاجلاء والفقهاء الاصوليين الادباء هاجر الى العراق وأقام فى النجف يحضر على علماتها مدة ثم هاجر الى سر من رأى وأقام بها قليلا ، ثم الى كر بلا وحط رحله بها

(الناشر)

⁽١) اعقب ثلاثة اولاد أكبرهم الشيخ على حسن ، والعلامة النتي الصالح الشيخ احمد فقد تنامذ على الاستاذ الأكبر آية الله السيد ابو القاسم الحوثي ، وكتب من تقرير اته في الفقه والاصول ، كما اختص به من بقية اساتذته الأعلام ولازمه وصحبه ، والثالث الفاضل الأديب الشيخ على .

سنين وأصبح أحد علمائها الموجهين وصارت له حوزة علمية فى الجملة وأعطى قسطاً من الحبرية الهندية خيرية إودة يوزعها علىطلبة العلم وبعض الفقراء، ملك مكتبة فيها من نفائس المخطوطات.

اساتزتر:

تتلمذ فى النجف على الاستاذ الميرزا حبيب الله الرشتى المتوفى سنة ١٣١٧ م، والسيد الميرزا محمد حسن الشيرازى فى سر من رأى المتزفى سنة ١٣١٧ م.

وبعد وفاة اساتذته بحدود خمسة عشرعاما رجعالى بلاده اصفهان وبعد لا أعلم عنه شيئاً .

٢١ه- السيدهادي الاشكوري

· · · - 1770

السيد هـادى بن السيد حسين الاشكورى النجني ، ولد حـدود سنة هـره من أهل الفضيلة المرموقين ، والـكتاب والمؤلفين الثقة الجليل التقى ، ومر مؤلفاته : كتاب الاسلام والشيعة الامامية . مثل جزء للطبع منه .

٢٢٥ _ الميرزاهاني الخراساني

1404 - 1440

الهيخ ميرزا هادى بن اسماعيل بن محمد رضا الحر اسانى النجنى ، ولد في اليوم الثالث من شعبان سنة ١٩٨٥ ه كان فاضلا حافظاً واعظاً خطيباً ثقة عدلا بحاثة جليل القدرعالى المغزلة راثياً سيد الآبات أبي عبدالله الحسين بن على عليها السلام ، وكان للشيخ ولع في تنقيب بعض الآثار القديمـة خصوصاً ما يتعلق بارض الفرى النجف الآشرف وحرم الامام أمير المؤمنين بهليم ومن اقبر في هذه التربة الطاهرة من العلماء والسلاطين والآمراء والوجوه ، وكم استفدنا منه مذاكرة ونقلنا عنه في عدة مناسبات في كتابنا هذا معارف الرجال ، وكتابنا معارف القبور . وفي بعض أجزاء النوادر المخطوطة ، وحدثنا الهيخ بامور تأريخية منها ان قبر عضد الدولة ـ فنا خسرو ابن ركن وحدثنا الهيخ بامور تأريخية منها ان قبر عضد الدولة ـ فنا خسرو ابن ركن الدولة البويهي (١) في الرواق في سرداب دفن في أقصاه مما يلي الباب الدولة البويهي (١) في الرواق في سرداب دفن في أقصاه مما يلي الباب الدولة البويهي (١) في الرواق في سرداب دفن في أقصاه مما يلي الباب

⁽۱) جاء في يقظة العالم الا-لامى ج ٢ ص ١٨٨ ان الدولة البويهية تاسست عام ٣٢١ ه ٣٣١ م وكان لهم الحكم في المراق وللخلفاء العباسيين مراسيم الحلافة ، وانقرضت دولتهم في المراق حدود سنة ٤٤٤ه و ١٠٠٧م بغلبة طغرل بك السلجوقي على الملك الرحيم التاسع عشر من ملوكهم • كما انقرضت دولتهم في ايران •

⁽٢) اقول: الذي وقفنا عليه والمعروف ايضا ان قبر عضد الدولة في اقصى الدهليز تحت الباب الثانية مما يلي مرقد امير المؤمنين عليه السلام ويمتد الدهليز

باب هذا السرداب تحت المسرجة (۱) في الصحن ، وقد حصل له من يدله على هذا المدخل ليلا وبيده ضياه ومعهم قبض الخراص ، وأفاد أيضا انه وقفنا على جدثه في محله وعلى قبره لوح حجر نفيس مكتوب عليه و هذا قبر السلطان ابن السلطان عصد الدولة بن ركن الدولة سلطان الدولة البويهية أمر أن يدفن عند رجلي أمير المؤمنين إليهم لشكون رجلاه على دأسي وأكتافي عند المزلقة ، و وباقي مشاهير آل بويه في الصحن عند باب الشكية وفيهم بهاء الدولة ، وقد أوصى عصد الدولة بأن تجمل في رقبته سلسلة من فضة وتدخل الى قريب من قبر أمير المؤمنين إليهم تحت الارض وتربط بو تد من فضة ، وان توضع على وجهه رقعة مكتوب عليها قوله تمالى : د وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد ، ، ومنها انه ظهر في الكشف الأول قبور المعارف باسط ذراعيه بالوصيد ، ، ومنها انه ظهر في الكشف الأول قبور المعارف التي كانت على أرض الوادى (٧) الأصلية و بات أيضا ليلة في الصحن الشريف

من الباب الأولى حتى تحت عتبتي البابين اللذين منها مدخل الروضة المطهرة زادها الله شرفا وقداسة ، وفي جنبتي الدهليز يمنة الداخل ويسراه من الباب الاولى النمرقية ستة عشر دهليزاً تمند على خط القبلة ثمانية ، وباب هذا اله رداب الأولى من زاوية ايوان الذهب جهة القبلة وكانت له باب ما تورة تفتح عند الحاجة وتبنى ، ثم طرائت تغيرات عنيرة على هذه الآثار في الدور العثاني في المراق بحيث لا يوجد لأكثرها اثر ولا عين ،

(المؤلف)

 ⁽١) تقدم وصفها في ج ١ ص ٤٥ عند ترجمة ابو الحسن الدزفولي ٠
 (الناشر)

⁽٧) وفي النوادر للمؤلف ج ٧ ودفن الأمير الشيخ حسن الابلخاني وابنه الشيخ الوادي ارضا المسحن ، و لما الشيخ اويس في الصحن الغروي في النجف منذكان الوادي ارضا الصحن ، و لما

للكشف على مهام القبور هو والحاج حسن السقا وكان عبداً صالحاً ذا رأى سديد وانه رأى قبر الامير الشيخ حسن (١) الايلخانى .

أفول : هو الهيخ حسن نويان المشهور بالشيخ حسن بزرك الايلخانى حكم العراق سبع عشرة سنة وكانت عاصمة ملك بغداد ، توفى سنة سبعائة وسبعة وخسين هجرية و نقل جثمانه الى النجف ودنن فيه فى الصحن الغروى وأفاد الميرزا هادى انه أيصنا رأى قبر الهيخ أويس (٧) ، وان قبر الميرداماد

صدر الأمر من قبل والي بغداد با أن يبلط الصحن بالرخام منعهم السيد على مهدي بحر العلوم المتوفى سنة ١٣١٧ هـ وا مر أن لا تقلع القبور البارزة وتبتى كما هي وتقام فيا بينها اساطين وتسقف ويبلط سقفها ، وا فتى السيد بجوازه فوق القبور على السقف .

- (۱) جاء في كتاب الفوز بالمراد في تاريخ يغداد ص ۲۴ الأمير الشيخ حسن ابن الأمين حسين بن اقبقا او آق بغا بن ايلخان بن جلائر علك على حكومة بلاد الروم آسية الصغرى قبل ان يستقل بغداد ، وجاء الى بغداد و تحصن فيها وهو نهاية ملك المغول سنة م ۷۶ ه مو افق ۱۳۴۰ م و كان ابنه السلطان اويس بمزلة حاكم في بغداد و نادى بالاستقلال وملك سبع عشرة سنة وشيد مباني فخمة في النجف ، وتوفى بغداد منه ۷۵۷ م و دفن في النجف بجو ارمد فن علي امير المؤمنين عليه السلام .
- (۲) السلطان الشيخ اويس بن الأمير الشيخ حسن الابلخاني وامه و دلشاد خاتون » ابنة دمشق خواجا زوجة السلطان ابي سعيد الثانية ، كان رجلا عادلا عبا للعلم والعلماء ينظم الشعر مدحه شعراء عصره وكنابه ، ملك بغداد بهدد ايبه في شهر رجب ۷۵۷ه تموزسنة ۲۳۵۸م، وفي همر ربيع سنة ۷۵۷ ـ ۱۳۵۸م زحف اويس مجيشه على اخيجوق مجوار تبريز وقد علك اخيجوق على آذربيجان ، فلم ينجع

المتوفى سنة ١٩٠١ ه ، والفندرسكى ، ومير عماد الخطاط رحمهم الله فى الرواق عن يمين الداخل ويساره من الباب الاولى من أيوان الذهب ، وأنه وجد على احد هذه القبور الجليلة قطعة من الفسيفساء كبيرة ذات نقوش فنية وثمن غير يسير ، حملت الى بفداد ولم يعلم حالها ، وقيل ارجعت بعد ، وقيل بعض منها وبنيت فى أعلى جدار مسجد ورواق عمر أن بن شاهين الحفاجى لحفظها ، ومنها ماحدثه السيد داود الرفيعي عن أبيسه عن آبائه الذين وفدوا من مازندران أن فى المسجد الغربى المتصل بالساباط أبوان صغير مربع - فى الجدار القبلى بين عراب المسجد والساباط - فيسه قبر (١) وعليسه شباك فولاذ ثمين وله باب

اويس بزحفه كما يريد فرجع الى بغداد ، وقد سبق منه ان اص على بغداد مولاه و مرحان ، صاحب الجامع الشهير ببغداد فخرج الحواجا مرجان على سيده اويس ثم تغلب اويس عليه و فتح بغداد و نزع منه الحكم و عفا عنه ، دام سلطانه تسمة عشر سنة ، توفى في ٧ جمادى الاخرة سنة ٧٧٦ ه ٨ تشرين الثاني ١٣٧٤ م ، وخلفه ابنه الامير حسين الذى اقر بالسلطنة لأخيه الشيخ على بن السلطان اويس على حكومة بغداد و و لايتها ، ثم خرج على اخيه الشيخ على حدود سنة ٧٨٧ ه مرب الشيخ على المسدر ، نفس المصدر ،

(الناشر)

۱) كانت الاسهاعيلية الهندود تزور هذا القبر بل نرى زيارته كاللازمة عندهم وتكاثروا فعلى اثر هذا النكائر فتحت ادارة الاوقاف ـ العثانية في النجف ـ بابا للمسجد من تكية البكتاشية وسدت بابه الاولى من الساباط وصار الهنود وغيرهم من الزائرين يدخلون من التكية ، ثم سدوا هذا الباب وبقي المسجد مغلوقا سنين عديدة حتى احتلال العراق وتشكيل حكومة عربية في العراق ، وفي هذا الدور صار الكشف الثاني للقبور وبدأ النعمير سنة ١٣٥١ ه ودخلت الى المسجد من بايه

صغيرة وغيها قفل ، هو قبر موضع رأس الحدين بن على أمير المؤمنين النظام كا عليه روايات ، ثم ان السيد اوقف الميرزا هادى عليه وكانت عليه أيضاً قطعة ستار خضراء والى جانب هذا الايوان صخرة مربعة بخط كوفى ، ومنها ان هذا المسجد عرف بمسجد الرأس بناه غازان (١) بن هولا كوخان اقام

الأبلى يوم ٢٣ من ذي الحجة من تلك السنة فنظرنا الى رسم القبر فلم نجد شيئاً سوى صخرة على الجدار القبلى طولها اكثر من ذراع وعرضها ذراع مكتوب عليها مستديراً آيات من القرآن الكريم منها قوله آمن الرسول بما انزل البه من ربه وفي وسطها سطر كوفي تقريبا ومساحة ارض المسجد اعلى من ارض الساباط بذراعين والمفروض ان ارضه كانت ارض الوادي الاصلية وهي اسفل من بلاط المسحن اليوم باربعة اذرع او اكثر ، وحدتني الشيخ على الجيلاني الناائل الحام السندي وهذا المسجد بناها رجل سندي وايضاً ان الحام المندي ومسجد المندي مسجد البلد بناها رجل هندي مقدس ، اقول ولم تسمع بالحديث الأول من غير الشيخ الجيلاني ، وذلك عند ظهور حكايات وضع راس الحسين عليه السلام في هذا المكان في النجف وقبها تقابل الناس بالنفي والاثبات على وجه يظهر منه العجب المكان في النجف وقبها تقابل الناس بالنفي والاثبات على وجه يظهر منه العجب على انطواه الضائر ولم يكن داخلا تحت البحث والتنقيب والآثر التأريخي والروايات الواردة في الراس الشريف وكلات الملها، فيه ،

(المؤام)

(۱) جا، ایضاً فی کتاب الفوز بالمراد فی تاریخ بغداد. ص ۱۵ – انه قبض فاران علی عنان الملك بعد کیخاتو ، واصر بان یقام فی دار الحلفاء كا فی سائل مدن المملكة دور ضیافة سهاها و دور السیادة یم لا تزال السادة ابناء ذریة علی بن ابی طالب فی رحابها ومقاصیرها و حبس علیها الأموال الطائلة لفقتها و نفقة من ینزلها من العلویین ، وفی حین زحفته الثالثة علی دیار الشام عبر غازان الفرات الی

لبنائه سنة كاملة صارباً خيامه بين النجف ومسجد الحنانة في الثوية ، حتى اكله انتهى .

وفائه :

توفى فى النجف ٧٥ من شهر محرم سنة ١٣٥٣ ه ورثاه صهره الخطيب الشاعر الشيخ حسن سبتي النجني بقوله.

من ذا الذي نرجوه بعد الهادي يلتي المراعظ في ذري الاعواد ومرس المؤمل للبرية بعـــده يهـدى الانام بواضع الارشاد هذی المنابر اصبحت ایدی سیا للحشر آذری عزها بنفاد من بعده كفو برد العادي آنست به اذ فیه انس النادی والتلتفع حزنا برود حـــداد

هذى المنساير مالها متيحر ان أوحشت لفراقه فلطا لما فليحزن الخطبا لفقد عميدهم

الحله في ١٠ جمادي الثانيه سنة ٧٠٧ هـ ـ ٣٠ كانون الثاني سنة ١٣٠٣ م ، وفي اليه م السادس من عبوره الفرات ذهب لزيارة قتيل كر بلا الحسين بن على (ع) وعين للسادة المقيمين بجوار التربة ثلاثة الآف « من » من الحبر في البوم الواحد ، كما امر غازان بحفر نهر في ارض الحلة يدفع ماؤه من الفرات الي مرقد الحسين عليه السلام ويروي سهل كر بهز اليابس ويسمى ذلك النهر نهر غازان الأعلى وامر بكري نهر الني ويسمى نهر غازان الاسفل ، و الله في الطف الشرقي ويسمى نهر غازان ، توفي غازان في الري سنة ٧٠٣ هـ ١٣٠٤ م

(الناشر)

لو انصفوا لاختار كل منهم بطن الثرى من بعد لين مهاد

اقول: ولما ذهب بنا جرى القلم الى عالم الآثار التأريخية لا بأس بذكر فصل نادر فی تأریخ الغربی هو انه فی شهر ربیع الثانی مرب سنة ۱۳۹۳ ه كانت الفعله تنبش الصحن الغروى في النجف الاقدس بامر السلطان عبد الحميد خان انقض السراديب الغامرة لاعادتها عامرة تحت الارض وقدهتك حرمة الموتى بما لا يوصف وكان ذلك على يد علاء الدين افندى وكيل الاوقاف في النجف وقد ظهرت قبور بارزة عظيمة في الربع الشرقي الشمالي على سرداب متصل بهذه القبور الى باب المسجد المعروف بمسجد الخضرا ، وخرج أيضاً قريبا مرس الكيشوانية قبران عظمان تحت بلاط الصحن عند التاريخ ويوشك ان يكونا على أرض وادى الغرى وهما مبنيان بالمكاشي الفاخر الازرق كالفسيفساء بالوان ناصعة وطرز حسن، ودورة القبرين من الجدران المصفحة بالكاشي المنبت بالاوراد والاشجار وتحتهما سرداب واسع جداً و بابه من حجر أبيض شفاف عين مصفح و درج السر داب أيضاً من هذا الحجر الأبيض، وكتب في حجر احدهما تو في الشاه الاعظم السلطان معز الدين عبد الواسع ٣ جمادي الأولى سنة ٧٩١ ، وكتب على الحجر الثاني ١١ محرم يوم الاربعاء سنة ٨٣١ واسم صاحب القبر لا يقرأ ، وخرج قبر آخر الى جنب هذه القبور وكتب على حجره هذا قبر المرحومة شاهزادة سلطان بایزید طاب ثراه جمادی الاخرة سنة ۸۰۳ ، وقبر آخر کتب فی حجره هذا الطفل من سلالة السلطان شيخ اويس، ولعله الممدوح في ديوان خواجه حافظ الفارسي بقوله الحمد لله على معدلة السلطان أحمـــد شيخ اويس حسن ايلخاني ، وقد نقض الفعلة هذه الآثار بامر مجلس الاوقاف في بغـــداد فلم

يوفوهم حقهم من الاحترام على انهم من سلاطين المسلمين المؤمنين ، جزى الله رئيس السدنة والفعلة ووكيل الاوقاف بما يستحقونه من جزاء ، وقه الأمر من قبل ومن بعد .

٢٣٥ - الشيخ هادي آل كاشف الغطاء

1771 - 1749

الشيخ هادى بن الشيخ عباس بن الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجنى ، ولد فى النجف سنة ١٢٨٩ ، ونشأ فيه فى بيت العلم والآدب والكمال واصبح عالماً فقيها مقدساً متعبداً أديبا شاعرا نظم الشعر مع اخدانه واصحابه الآدباء وأهدل الفضل مثل الشيخ جدواد الشبيبي النجنى ، والشيخ اغا رضا الاصفهانى (١) ، والسيد جعفر الحلى الشاعر الشهير ونظرائهم ، وكان من

⁽۱) جاء في كتاب التا ريخ و الأدب المؤلف (قده) الشيخ اغارضا الاصفهاني ابن الشيخ على حسين بن الشيخ باقر بن الشيخ على تق صاحب الحاشية على المهالم في الاصول ، ولد في النجف سنة ١٩٨٧ هـ واخذ الادب والفضل على ادباه وفضلاه عصره في النجف ، ورحع الى اصفهان شاباً بصحبة والده ومكث فيها اعواماً وكانت وطن آبائه الاصلي ، ثم عاد الى النجف وصار يجد في طلب العلوم ، حضر على مشاهير اعلام النجف كالشيخ ملا على كاظم الاخوند الحراساني المتوفى سنة ١٣٣٧ ، والسيد على كاظم الطباطبائي اليزدى المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ وغيرها حتى اصبح حائزاً على درحة الاجتهاد ، ومن مشايخ الرواية كا سمعناه من البعض ، وتروى له عدة مؤلفات في الفقه و الاصول و الادب والنقد و الرد على الماديين ، وسجلت له بعض المجاميس المخطوطة في النجف الشيء الكثير من المراسلات

مراجع التقليد الذين لم يبرزوا ولم يشتهروا ، وكثيرا ما تضمنا بعض المجالس في النجف فيقرأ لنا من نظمه في المناسبات الآدبية يوم كان ولعه بالشعر اكيد ، صار إمام جماعة في الصحن الغروى في الجهة الشهالية الشرقية .

اساتنه:

تتلذ على الشيخ ملا محد كاظم الآخوند الخراساني كثيراً ، وعلى الشيخ اغا رضا الهمداني ، والاستاذ الشيخ محدد طه نجف ، والشيخ فتح الله شيخ الشريعة الاصفهاني ، والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى .

والمساجلات الادنية نظم والترأ مع علماء عصره وادبائه (ه) وفي سنة ١٣٣٣ ها غادر النجف متوجها الى اصفهان واليوم هو فيها من العلماء الافاضل والفقهاء الامائل انتهى أقول ومن شعره قصيدة رائية هنا بها الشيخ على آل كاشف النطاء صاحب والحصون المنيعة ، في عرس ابن اخيه الشيخ كاظم وتقدمت في ترجمة الشيخ موسى آل كاشف الغطاء .

(الناشر)

وفى مجموع الشيخ الوالد نجـل المؤلف ان الشيخ اغارضا الاصفهائي المتوفى في اصفهان سنة ١٣٦٧ هـ اراد ان يستمير كتاب الجاسوس على القاموس في اللغة من جناب الشيخ على نجل الشيخ على رضا حفيد كاشف الفطاء فكتب اليه بيتين من الشعر قائلا :

یا من بفیض اکفه وعلوم اغنی الوری طرأ عن القاموس ما فی فوادی غیرحبك قاطن فابعث اذا كذبت بالجاسوس (الناشر)

اجازانه:

يروى بالاجازة عن الشيخ محمد طه نجف ، وعن السيد حسين القزويني والسيد حسن الصدر الكاظمي بتاريخ سنة ١٣٣٥ ، والشيخ اغا رضا الهمداني

مؤلفاة :

له منظومة فى النحو اسمها نظم الزهر لنظم القطر . لابن هشام فرغ من نظمها سنة ١٣١٠ هـ أولها .

باسم إله مفرد الذات علم مبتدءاً بالخير موصول النعم ومنظومة فى حادثة الطف اسمها المقبولة الحسينية ، ومستدرك نهج البلاغة وكتاب مصادر نهج البلاغة ومداركه ، وشرح على كتاب الشرايع غير تام ، وشرح تبصرة العلامة الحلى فى الفقه ، ورسالة لعمل مقلديه اسمها هدى المتقين طبعت سنة ١٣٤٧ ، وله عدة رسائل وتعاليق على بعض الكتب .

وفاته :

توفى فى النجف ليلة الاربعاء به محرم الحرام سنة ١٣٦١ ه وشيع كما تشيع العلماء الاعلام ، مشى خلف جثمانه العلماء والوجوه ، وجماهير النجفيين يرددون أهازيج الحزن بلوعة ، واقبر مع والده وجده فى مقبرتهم الشهيرة . واعقب ولداً واحداً وهو الشيخ محمد رضا المولود سنة ١٣١١ ه وكان من أهل الفضيلة والعلم المرموقين يتوسم فيسه النبوغ والرقى ، اضافة الى انه

من الادباء والشعراء وأهل الكمال والمعرفة والرأى السديد .

ومن شعر المترجم له قصيدة فائية في مدح النجف الاشرف منها قوله:
قف بالنياق فهذه النجف أرض لها التقديس والشرف
ربع ترجلت الملوك به وبفعنل عز جلاله اعترفوا
حرم تطوف به ملائكة ال رب الجليل وفيه تعتكف
وارجوزة في الزهراء سلام الله علمها منها ؛

ومن جم باهل سيد الورى ، وقل تعالوا، امرها لى ينكرا ، وهل ائى ، فى حقهاوكم ائى من آية ومن حديث ثبتا لما دووه فى الصحيح المعتبر من انها بضعة سيد البشر وبضعة المعصوم كالمعصوم فى الحكم بالخصوص والعموم لانها من نفسه مقتطعه لحقها فى حكمه ان تتبعه الا الذى اخرجه الدليل فاننا بذاك لا نقول ولم يرد فى غيرها ماوردا فى شأنها فالحكم لن يطردا وآية التعلمير قد دلت على عصمتها من الذنوب كلا ومن نظمه فى رئاه الحسين المتهم قوله :

ربع محا الحدثان رسمه اجرى عليه الدهر حكمه كم رمت كنهان الغرا م به ويأبى الوجد كنمه أوحشت ياربع الهدى ولبست بعد النور ظلمه ولقد أشابت لمتى نوب تشيب كل لمه علمة طرقت فأن ست كل طارقة ملمه يوم أبى العنم فيد. مه أبى المذلة والمذمه وستى الثرى بدم العدو وأطعم العقبان لحمه

من هاشم في خير. غلبه بدجي الخطوب المدلهمه سمر العوالى اللدن أجمه ما همه الا المهمة ء وانفذ المقدور حتمه وتقاسمتهم أى قسمه مامثلها للدين صدمه وثلث في الاسلام ثلبه م اخو الامام أبو الأثمــه ماد للاسياف طعمه دتدو سجر د الخيل جسمه قطموا من المختار رحمه في آله إلا وذمــه ن شفيعه في الحشر خصمه في الناس كنتم شر أمه

وافى لعرصة كربلا أقار تم أسفرت وليوث حرب صيرت من كل فارس جمة حتى أذا نزل القضا نهبتهم بيض العنب ياصدمة الدين التي هدمت آركان الحدى قتل الامام ابن الاما ماذاق طعم الماء حتى ملتي على وجه الصعيــ لا يرحم الله الأولى لم يرقبــوا لنبيهم خسرت نجارة من يكو أبنى أمية أنتم

٢٤ه - السيل هاشم الحطاب

117. - ...

السيد هاشم الحطاب بن السيد محمد بن السيد عويد ـ عواد بن السيد محمد ابن السيد على الدين على ابن السيد عواد الكبير بن على بن حسن الجبيلي بن عبد الله بن علم الدين على

المرتضى النسابة ابن جلال الدين عبد الحيد بن فخار شمس الدين بن معمد بن غار بن احد بن الى الفنائم عمد بن الحسين الشيتي بن عمد الحائري بن ابراهم الجاب بن محد العابد بن الامام موسى بن جعفر التلك مكذا صورة نسبهم وجدناها عند بعض الآسرة البكريمة ، والمعروف عند المعاصرين بل المتواتر عند النجفيين أن السيد المترجم له ولد في النجف و نشأ و تو في فيها كما سيأتي، وكان عالما فاضلا تقياً زاهداً ورعاً واعظاً متعظاً ، تروى له موعظة جليلة لهـا اثرها التام تستحق ان تذكر وستأتى ۽ وكان في عصر السلطان نادر شاه (١) الافشاري المتوفي سنة ١١٦٦ ، وله معه حكاية تدل على زهد المترجم له هى ان نادر شاه لما قدم العراق زائراً مرقد الامام على امير المؤمنين (ع) في النجف وزار العلماء في بيوتهم جاء الى دار السيد المترجم له ـ التي دفن بها الواقعة في محلة الحويش في الحارة الصغيرة قرب مسجده الصغير ـ وكان السيد جالساً على حصير في ذلك الوقت زهداً منـه وتراضعاً فقال له السلطان انا نادر شاه ألا أمر تأمرنى به فانجزه وأنا بذلك فخور فاجابه نعم احبس عنى البعوض فأنه لايذرني أنام في اللبل، فقال له الملك سلى مالاً ينفعك فأنى أقدر

⁽۱) جاء في مجموع الحجة الوالد الشيخ على ان السلطان نادر شاه ذهب القبة والايوان السكير الشرقي والما دنتين لمرقد مولانا إمام المتقين على امير المؤمنين عليه السلام وكتب بالذهب في اعلا منظر الايوان ما نصه الحمد قد تمالى قد تشرف بنذهب هذه القبة المنورة والروضة المطهرة الحاقان الأعظم سلطان السلاطين الانخم المظفر المؤيد بتأييد الملك ، السلطان نادر ادام الله ملكه وسلطته وافاض على العالمين بره وعدله وإحسانه ، وقيل في تأريخه (خده الله ودولته) سنة ستة وخسين ومائة بعد الالف ه ١٩٥٨ .

على ذلك ، فاجابه السيد الى استله عن يقدر على كل شيء ، ثم قام السلطان ولم يسئله شيئًا ، وروى العالم الفقيه الثقة التتى الشيخ عمد بن الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد بن الشيخ احمد بن مظفر النجني المتوفى سنة ١٣٧٧ ه أنه دخل نادر شاه النجف بجيش يزيد على الفين جندى وجعلوا معسكرهم خارج سور البلا وصادت الجنود تدخل البلازمرا زمراً بكثرة لحصل الآذى منهم الى بعض النجفيين بالنعدى عليهم وشكرا عنـد العالم المقدس السيد المترجم له فقصد الشاه الى مخيمه راكباً على حمار له واعلمه بذلك غرج الآمر ان لا يؤذى العسكر العرب ، واكرم الشاه السيد وامر له بمال جزيل فاخذ السيد يكره بعصاه ويقول له هذا المال لى او لحمارى فانكان لى فانا غني عنــه عندی قوت پومی وانکان لحماری فہو اغنی منی لانه مکفول المؤنة خـذه لاحاجة لى يه وقام ، فقال : السلطان لاصحابه ما ازهد هذا الرجل انتهى ، والمروى متواتراً انه كان في اوائل عصر السيد توتر طائني بغيض بين السنة والشيعة في العراق، وتروى في ذلك حوادث ووقايع كثيرة منها وحكاية، : مى نتيجه ما ابرمه الأجانب في الخلاف بين مذاهب المسلمين لكي يقتل بعضهم بمضاً في سبيل التدخل في شؤونهم والدخول الى بلادهم فقام الجمهور من ابناء السنة في الفسطنطينية و اجمعوا على قتل رجال من الشيعة في العراق و المعني بهم المِلمَاء في النجف ، وقبِل : قتلا اشمل من هذا وهو ضعيف ، وعارض في ذلك بمضهم من أرباب الطريقة المعروفة والبكتاشية (١) ، وانكروا عليهم

⁽١) نسبة الى بكتاش الولي الصوفي ، العارف بالله الشيخ على الرضوي من اولاد ابراهيم الثاني الرضاعي وقبل النسبي الذي هو من اولاد الامام موسى بن جعفر عليها السلام ، والمعروف عندهم انه من اصحاب الحكر امات وارباب الأولداء ، هاجر من خراسان الى العراق واعتكف في النجف في زاوية من

في الديار التركبية بشدة وإصرار وقالوا خذوهم بحجة ودليل وناظروهم في منعبهم وإلا تقع الفتنة الكبرى بين المسلبين عامـــة ، فلهذا قدم وفد من الاراضي التركية للمناظرة مع علماء الشيعة في العراق ولما دخل الوفد بغداد علم بذلك علماء النجف ورجال الدين بواسطة الوجوه من الشيعة في بغداد ، ثم سار الوفد الى النجف وفي طريقهم إقاموا في كر بلا مدة ، وكانوا نخبـــة من أهل العلم والجلالة والنظر وفيهم قاضي القضاة وشيخ الاسلام الى امثال ذلك وبخدمتهم الجيش والصباط من بغداد ، فعندئذ اجمع علماء النجف براى واحد على أن يخرجوا جماعة من الافاصل ـ ومنهم السيد هاشم الحطاب وكان حسن البيان متكلما كاصحابه من الروحانيين العرب ـ على هيئة الحطابين بلباسهم الرث لملاقات الوفد في الطريق للاطلاع ولو اجمالاً على ماهم عازمون عليه ، فبيناهم سائرون واذا بالوفد التركى ضارب خيامـه فى اثناء مراحـل طريق كربلا للراحة ، ونزل الحطابون بقربهم بحيث يسمع كل منهم صوت الآخر وكان النرك إذ ذاك مشغولين بطبخ الغداء ، وحرر الحطابون مسألة علمية فى

الصحن ــ وبعد توسعة الصحن وتعميره جعلتها البكتاشية وتكية ، اي مقراً لهم وهمرت تعميراً فحماً واسعاً ، والى سنة ١٢٩٦ ه كانت فيها اثار الدروشة تقع جوار مرقد الامام امير المؤمنين (ع) ـ سنين عديدة ثم قصد بيت الله الحرام واعتكف فيه ايضاً ، وكان في اوائل عهد السلطان مراد بن السلطان او رخان ابن عثمان الغازي المعروف بغازي خداوند كار المتوفى سنة ١٩٩١ ه ، وكانت وفاة الولي الشيخ عهد في ارض التركان سنة ١٧٣٨ ه حروفها و بكتاشيه » وشيد على قبره قبدة قبده تستجاب الدعوات والى جنبه صفة تجلس فيها المتصوفة واعاظم الدراويش والمرشدين وارباب الطريقة ،

(المؤلف)

و الامامة ، وأنه لابد من إمام حق في كل عصر من الاعصار وطال النزاع بينهم وارتفعت اصواتهم باللسان العربى الفصيح فسمعهم علماء الترك وحجبوا من ذلك ، وقدم الوفد طماماً للحطابين فأبو ا قبوله بأنهم على كفاية من الزاد ثم جلس بعضهم يستمع كلام الحطابين ورجع البحض الى الوفد واخير كيارهم بما سمعوه وبعدد قليل قدم شيخ الاسلام ورفقاؤه كلهم للنظر فيهم والفرجة عليهم والسياع لحديثهم العلى ، و بعدد مضى ساعات من النهار سألوهم من اين انتم ؟ الجواب حطابون من أهل النجف الأشرف ، أعلماء انتم ؟ كلا نحن حطابون وعلماء النجف في النحف ، ثم رجع الوفد الى مخيمهم وتشاوروا فيا بينهم ثم اجمدوا من مكانهم على الرجوع الى بفداد ولم يدخلوا النجف القناعة التي حصلت عندهم _ حيث كان استدلال الحطابين على مسألتهم بطريق العقل والنقل ، وهو المطلوب نقاشها ايجابا وسلباً ، ـ ورهبـة من ملاقات علماء النجف ومناظرتهم فيها ، وكنى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا (١) انتهى اقول: وهذه الحكاية مشهورة جداً في عصرنا سنة ١٢٩٠ هـ وعصر اساتذتنا البكرام أيضاً ومحفوظة متواثرة عندهم بلاكلام .

موعظته :

منها اودع رجل فى عصره صندوقا صغيرا فيه نةود ذهبية كثيرة عند احد النجار بعد ان سئل من اتتى أهل النجف من التجار فدل على هذا الرجل الذى اثتمنه بماله ، وذهب صاحب المال ليؤدى فريضة الحج ومذرجع طالبه

⁽١) سورة الاحزاب الآية ٢٠٠

بأمانته فالمكرها باصرار ولمما يأيس منها بتي متحيراً وشاع خبره في النجف وعل على السيد هاشم الحطاب (ره) فشكى عنده وقال ۽ السيد اصاحب الأمانة إنى سأمضى الى دكانه فارقبني اذا قمت منه واذهب اليه بسرعة وطالبه بالمبال ، ففعل كما امره وذهب الى الرجل وطالبه واجاب نعم هي حاضرة فأحضرها له ولما قيضها سأله عما دعاه لانكارها فاجابه كان المال غزيرا يا اخي ومن سبب إرجاعها قال وعظني السيد هاشم الحطاب وأرانى اثر نار في فخذه له سنون لم يندمل ، حيث كان في ذمته فلس لاحد الناس فصره في عمامته ليسلمه لصاحبه و بتي اياماً و نام في ليلة فر أي فيها برى النائم ان القيامة قامت وجاء ملك لامير المؤمنين عليم وقال: له ان القيامة قد قامت فاحضر عنــد مدخل جهنم قال : السيد فتبعت أمير المؤمنين المنهم ونهاني عن الذهاب فاصررت بالتياس على الذهاب معه فقال لى ان كنت مطلوبا قه تعالى فأنا استوهبك منه تمالى وإن كان للناس فلابد لهم من حقوقهم و نسيت الفلس و ذهبت معه حتى انتهينا الى جهنم واذا برجل فيها يقول ياهاشم فلسي فقصدني وادخل اصبعه بفخذى بقوة فكان كا ترى فبكى الرجل التاجر وكان في دكانه بالسوق انتهى وبمن تتلمذ عليه الفقيه المقدس الشيخ خضر بن يحى المالكي الجناجي المتوفي سنة ١١٨١ ه ابو الآسر الاربع (١) وقد ارصى السيد المترجم له لما حضرته الوفاة ان يقف الشيخ خضر على غدله ويصلى عليه ، وقد اطرى نجله الشيخ

⁽۱) تقدمت ترجمته في الجزء الاول ص ۲۹۷ ، واشتهر عقب ولده العالم المقدس الشيخ حسين المتوفى سنة ۱۹۹۹ هـ بآل د الحضري ، نسبة اليه وهم احد الاسر الاربعة .

الآكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٢٢٧ هـ على المترجم له فى مواضع منها كان واصفاً له بانه وحيد عصره وفريد دهره فى العلم والزهد والتقوى والصلاح (١) وانه الراكع الساجد العالم العامل والفاصل الكامل المرحوم المبرور مولانا السيد هاشم رحمه انه، وحدث المعمرون من مشايخ النجف الآشرف و بعض احفاد السيد (ره) انه الجد الرابع للسيد سلمان (٧)

(١) جاء في الكواكب المنترة المخطوط س ٢١١ ان الاقا احد وصفه في مرآت الاحوال بقوله سيد الانقياء ورئيس العلماء والصلحاء السيد حاشم النجني ، وعده من العلماء الاجلاء الذين ادركهم الشيخ علي الحزين ، الى ان قال : وحكى الشيخ حسن بن على علي الكهدمي الجيلاني المولود سنة ١٢٠٣ في كتابه المختصر الفارسي _ ارشاد المتعلمين ان السيد حاشم اخبر بما في ضمير السيد مرتضى والدآية الله بحرالعلوم وحكى ايضاً كلام نادر شاه له بانك تركت الدنيا ، وجواب السيد له بان امرك اعظم حيث تركت الآخرة ، وقال و السيد على الفطب الدهي المتوفى سنة ١١٧٧ ه في فصل الحطاب . انه الزاهد الناسك الورع العالى المقام لقيته سنة ١١٧٩ ه في مسجد الكوفة وقد احبني كثيرا ، ولقد عاشرته ذات يوم فرايته من مخلصي طريقة الفقها، الالمبين والمرفاء الربانيين انتهى .

(الناشر)

(۲) صار رئيساً لبعض حزب الزكرت في النجف ، وكذا ولده السيد مهدي وكان ذا راي و تدبير وحنكم ، وآل السيد درويش عصبة كبيرة في النجف فيهم رجال عدوحة بالمروف و الحية و النخوة المربية ، اقول و السيد عواد الكبير جدهم هو جد السادة المواديين اجمع في النجف و خارجه في انحاء المراق وغيره والسادة الموادية اليه تنسب ،

واشتهر السيد هاشم بالحطاب حيث كان في اوائل امره كاسباً يحتطب حطباً

الزكرتي وانه السيد سلمان بن السيد درويش بن محمد بن يعقوب بن يوسف ابن هاشم الحطاب .

وفائه:

توفى فى النجف سنة ١٩٦٠ ، وقيل ١٩٦٧ ه ودفن فى داره بمحلة الحويشكا تقدم .

٥٢٥ - الشيخ هاشم الكعبى

1771 - ...

الحاج شيخ هاشم بن حردان الكعبى الاهوازى الدورقى ، كان فقيها اصوليا فاضلا واديبا بارعا وشاعرا ماهرا ، يعد نظمه من الطبقة الأولى فى المجودة والمتافة وحسن السبك والرقمة ، قرأ علم الفقه والاصول متأخرا وحظى فيهها ، حدثنى بعض ثقاة الأهواز والدورق من اصحابنا عن شطر من

(المؤلف)

من بحر النجف وصحرائه وببيعه في البلد وهو مادة تعيشه ويستمين به على طلب العلم حتى سار عالماً كما سمعت ، وكان نور الله مثواه من زهده ومروثته لا يضرب حمداره الحامل للحطب بل يضرب بعضا اخرى رافة بالحيوان حيث انه يراه واجب انساني .

حياته منها انه كان معاصرا للرئيس الجرىء الشيخ فارس (١) للكمى في خوزستان ، ولادبه وكما له صاركاتبا عنده ، وفي يوم من الايلم اختلفا في

(١) جاء في مجموع الشيخ على شرع الاسلام المخطوط ج ١ ، الشيخ فارس ابن الشبخ غثيث رئيس قبيلة كرب صار والياً على الفلاحية وقطر كعب سنة ١٧٨٠ هـ من قبل السلطان ناصر الدين شاء القاجاري ، وقد حناه الشيخ عد بن الشيخ جمفر شرع الاسلام الحلني الحويزي النجني المتوفي سنة ١٣٠٧ هـ ، لما صار والياً على الفلاحية بقصيدة هائية في ٤٩ بيتا مطلعها :

> بشروني ان العلى قد سهاها تجل غيث اذكان من ابناها خلموا خلمة عليه فكادت تخجلاالشمس بل تزيد سناها

وفي مجموعه ايضاً ج ٧ أنه في سنة ١٢٩٤ هـ حاصر الشاه زادة ميرزا حمزة الملقب بامير جنك الرئيس د مهاوي ، في د البسيتين ، بالمساكر اربعة اشهر حتى ضاق الخناق بمهاوي واخذه قهراً وازاحهم عن محلهم قسراً ، وكان الشيخ على شرع الاسلام واردا عليهم ومدحه بابيات قوله .

ارض الحويزة لما حلها الضاري بجحفل مثل موج البحر موار والطوب يصرخ غضبانا وتتبعه عساكر نصرت من جانب الباري والراس فهم امير الجنك من شهدت بفتحه الروم في سر واجهار لذلك الروم قرت ان لهم همم منها الاسود توارت خلف استار ولي «مهاوي » و لکن بعد ماقنلت وصارما والبسيتين، الذي جفلوا تم انثنى ومهاوي في مخالبه والصيدلم ينفلت من مخلب الضاري

هو «السبنتا» الذي يسطو بعزمته والنصر فوق لواء شعلة النار رجاله وغدت صرعى بذي الدار عنه دماء جرت من کف قهار واللبث يتبعهم في منزل رطب صعب عثيث بماء المور فوار

(الناشر)

شيء وعصى أمر الرئيس فيــه فغضب عليه غضبا شديداً وخرم اذنه معاقبا له ، وقام هاشم بكل جرأة واقدام قائلًا له : بكلمات ملؤها التحذير والنقمة والتربيخ منها وسيأتى زمان قريب تقبل فيـه يدى وانت صاغر يا فارس ، فضحك مستهزءاً بهاشم ، ثم هرب منه الى العراق واقام فى البجف الأشرف واكب على طلب العلم بشوق وطلب حثيث ، هـذا وكانت مقدماته العلميــة وادبياته غير يسيرة ، وقيل اوسع من ذلك ، وحضر مدة طويلة على افاضل مدرسين النجف في الفقه والاصول ، حتى اصبح يحضر الابحـاث الحـارجة فيهما واجيز علىفضله في الفقه والاصول، ثمكر راجما الى الدورق، فاستقبله قومـه بحفاوة واحترام وجاؤا به الى ديوان الرئيس الشيخ فارس ، وكان الرئيس جالساً فسمع الناس تقول جاء الشيخ العالم وقام مع من قام لا ستقباله وقبـل يده مع الجمهور ، ولما استقر بهما الجلس ونظر في وجهه ملياً عرفه وقال : هذا الشيخ هاشم ، فاجابه هذا ما أوعدتك به من قبل ياشيخ فارس ، ومنها انه رثى الشيخ يوسف والشيخ حسين آل عصفور وهو دليــل على انه عاصرهما، ومنها ان الشيخ يوسف نقل عنه في كشكوله بعض شعره ، ومنها ان الشيخ حسن مال الله قرأ شعر الحاج هاشم على السيد عدنان بن السيد شبر الموسوى الغريني نزيل المحمرة وأفاد قائلا أن شعره كأن خمسة وعشرين تصيدة وكان السيد الغريني حافظاً لها ، وعرضت عليه قصيدة عندى لم تكن في ديوانه فاقرها السيد ، ومن شعره تسميطه للبيتين المنسوبين الى الوالى داود ماشا العثماني قائلا:

باتت بجنب لئم تكثر العذلا تصله خفية سكرى لمى وطلا تقول لو ان ماقالته قد حصلا ليت الملاح وليت الراح قد جعلا في جبهة الليث او في قبة الفلك لو ان حكم الغوانی والطلا بیدئ لم تأو بیت جبان بیضة البلد ولم یذق قط طعم الراح ذوفند فلا یعانق محبوبا سوی اسد ولا یدور بكاسات سوی ملك

ومن غرر قصائده هذه الدالية الطويلة في رئاء الامام الحسين هي مطلما ؛

من كان منا المثقل الجمهودا وحملت فيك الهم والتسهيدا يرماً به التي خيالك عيدا فرق الذي في ما و جدت مزيدا حشدت على صغائنا وحقودا مصنى ولم تسمع له منشودا ام صرت بعد الظاعنين بليدا معنى وتفصح موعدا ووعيدا عانيت الا اوجمأ وقدودا آساده ومرس الخدور الغيدا أيامك البيض الليالي سودا كمد الذى بك لا يزال عميدا عرضت ولا قربن منك بعيدا حظى الشتي تفرقا وصدودا عن ناظری و ترکن دو نک بیدا الفيتني عند الخطوب جليدا

أرأبت يوم تحملتك القودا حملتهما الغصن الرطيب وورده وجعلت حظى من و صالك ان آرى لو شئت ان تعطی حشای صبابة اهوی رباك وكيف لی بمنازل أمعرس الحيين مالك لم تجب أأصمك الاضعان يوم تحملوا قدكنت توضح بالآسنة والظى حيث الشموس على الغصون ولم تكن من سام عزك فاستباح من الشرى أنى انتنى ذاك الجمال واصبحت فاسمع ابثك انني انا ذلك الـ ما بعدت منك القريب حوادث لا تحسبنه هوی بخال وان غدا فلانت انت وان عدت بك نية ولئن ابحت تجلدى فلطا لما

وقال في الرثاء:

تالله ما انسى ابن فاطم والعدى غدروا به اذ جاءهم من بعد ما قتلوا به بدرا فاظلم ليلهم وحموه ان برد المباح وصيروا فسمت اليه أماجد عرفوا به نفرحوت جمل الثنا وتسنمت من تاق منهم تلق کملا اوفتی وتبادر طلق الاّ عنه لا ترى الـ وكانما قصب القنأ بنحورهم واستنزلوا حلل العلا فاحلهم فتظن عينك انهم صرعى وهم واقام ممدوم النظير فريد بيا يلتي القفار صواهلا ومناصلا ساموه ان يرد الهوان اوالمنية فانصاع لا يعبأ بهم عد عدة يلتي الكماة بوجه أبلج ساطع مسطوفتلق البيض تغرس فالطلي اسد تظل له الاسود خراضما البرق صارمه ولـكن لم يسق بأس يسر محمداً ووصيه ويغيظ نسل سميـة ويزيدا

يهدى اليه بوارقا ورعودا أسدوا اليسه مواثقا وعهودا فغدوا قياما في الظلال قعودا ظلما له ضامی الرماح ودودا قصد الطريق فادركوا المقصودا قلل المعالى والدآ ووليدا علم الحدى بحر الندى المورودا خمرات الاالمائسات الغيدا درر يفصلها الطمان عقودا غرفاته فغدى النزول صمودا فی خیر دار فارمین رقودا ت المجد معدوم النصير فريدا وبرى النهار قساطلا وبنودا والمسورد لا يكون مسودا كثرة عليه ولايخاف عديدا فكأنما اموا نداه وفودا فتعود قائمة الرؤوس حصيدا فترى الفتي يحكى الفتاة الرودا للوبل إلا هامـة ووريدا والصقر لهذمه ولكن لم يصد إلا قلوبا او غرت وكبودا

تلق عمادا للعلى وعميدا سهما عدا النوفيق والتسديدا أوصال مشكور الفعال حميدا نفس المل والدؤدد المعقودا شمل الكمال فلازم التبديدا ، حسنا و لا اخلقن منه جدیدا (۱) مذ البسته يد الدماء لبودا حاولن نهجأ خلته مسدودا ارسال هاجرة اليه بريدا أرأيت ذا ثكل يكون سعيدا اذ ليس مثل فقيدهن فقيدا ورقاء تحسن عندما الترديدا او تدع صدعت الجبال الميدا زفراتها تدع الرياض همودا لم تلق غير اسيرها مصفودا بفوأدها حتى انطوى مفؤودا ضعفت فابدت شجوها المكودا الكنها انتظم البيان فريدا

حتى اذا حم الحمام وآن لا عمدت له كف العناد فسددت فثوى بمستن النزال مقطع الـ لله مطروح حوت منه الثرى ومبدد الاوصال الزم حزنه ومجرح ما غيرت منه القنــا قدكان بدرآ فاغتدى شمس الضحي يحمى اشعته العيون فكلها وتظله شجر القناحتي ابت وثواكل في النوح تسعد مثلها ناحت فلم تر مثلهن فوائحاً لا العيس تحكما اذا حنت ولا اله إن تنع اعطت كل قلب حسرة عبراتها تحی الثری لو لم تکن وغدت اسيرة خدرها ابنة فاطم تدعو بلهفة ثاكل لعب الآسي تخفى الشجا جلدا فان غلب الأسى نادت فقطعت القلوب بشجوها

⁽۱) ولقد بارى بهذا ما قاله الازري . قد غير الطمن منه كل جارحة الالمكارم في امن من الغير الطمن منه كل جارحة الالمكارم في امن (المؤلف)

أملى وعقد جمانى المنضودا عودتني من قبل ذاك صدودا حاشاك انك ما ىرحت ودودا فيجيب داعية ويورق عودا لم تدر الا النوح والتعديدا من ضره ومن الحديد قيودا ان تمس مابين الطفام وحيدا من بحر جودك يستمد الجودا لو كان غيرك بحره المورودا بملاك لا كذبا ولا تفنيذا والغمض مثل الصبر عنك طريدا يأبي حريق القلب فيك خودا اسلیت هذا زاد ذاك وقودا للحزن والمحزون فيك خلودا عيناى ذاك الصارم المغمودا لم تألف الوحشى والتعقيدا قد كان يدعى خالد بن يزيدا تصد لديه ولايذل تصيدا كانت به جهد المقل وأنما عذر الفتى أن يبلغ الجهودا لوشاء يمدح بالذى هو اهله حصر الانام فما سمعت نشيدا

انسان عيني ياحدين أحي يا مالى دعوت فلا تجيب ولم تكن ألمحنسة شغلتك عنى ام قلى افهل سواك مؤمل يدعى به إن استعن قامت الى ثواكل وكفيلها فوق المطى معالج اوحيد اهل الفضل يحجب جاهل ويلام غيث ماسقاك وانه قد كان يمتب عند تركك صامياً يا ابن الني ألية من مدنف ما زال سهدى مثل حزنى ثابتا تابى الجود دموع عيني مثلبا والقلب حلف الطرف فيك فكلما طال الزمان على لقاك فهل قصى افلم يحن حين المسرة ان ترى ونصيحة عربية مأنوسة ماسامها الطائي الصغار ولا الذي انولتها بحناب ابلج لم بخب

وفاته:

توفى حدود سنة ١٢٣١ ه.

٢٦٥ - السيل هاشم التنكابني

1777 -----

السيد هاشم بن الميرزا السيد محمد حسين بن الميرزا السيد محمد على الحسيني الحانون آبادي التنكابي ، كان مجتهداً فاضلا اصولياً .
هاجر الى قزوين واقام فيها .

مؤلفاً م

منها كتاب الحاشية على القوانين في الاصول .

وفاته :

توفى فى قزوين سنة ١٣٦٦ ه وبعد نقل جثمانه الى العراق واقبر فى الحائر الحسينى فى كربلا بوصية منه ، اعقب ولده السيد صدر الدين .

٧٧٥ - الميرز اهاشم الخو انساري

1507 - ...

السيد ميرزا عاشم بن الميرزا جلال الدين بن الميرزا مسيح بن الميرزا عدم عد باقر بن الميرزازين العابدين بن السيد جعفر بن السيد حسين الحوانسارى الاصفهانى النجنى ، كان فاضلا بجداً فى تحصيله اصوليا اكثر منه فقيها يحضر على المدرسين فى النجف ، حدث بعض اصحابه فى النجف انه كان مشغولا يكتابة دروحه وله حاشية على كتاب الرسائل للشيخ المرتضى الانصارى .

وتقدم فى الجؤه الاولى ترجمة جده السيد زين العابدين الخوانسارى المتوفى سنة ١٧٧٥ وتقدم فى هذا الجزء بيسير ترجمة سميه الميرزا هاشم بن الميرزا زين العابدين المتوفى سنة ١٣١٨ ه الذى هو اخو السيد ميرزا محمد باقر صاحب كتاب روضات الجنات فى التراجم .

وقام :

٢٨ه _ السيل هاشم الخو ئى

1404 -- ...

الديد مير هاشم بن السيد عبد الله الموسوى الخوقى المعاصر . كان فاضلا واعظاً متعظا معاصراً ثقة اميناً ، سمعت انه يروى عن العالم الجليل الشيخ فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النازى الشهير بشيخ الشريعة الاصفهانى المتوفى سنة ١٣٣٩ ه .

مؤلفاته :

منهاكتاب اربمين حديثا فرغ منه سنة ١٣٤٧ هـ وطبع فى ايران سنة ١٣٤٦ هـ ، وكتاب مفتاح الكلام شرحاً على كتاب الشرايع يقع فى اجزاء ولا اعلم عدد اجزائه ،

وفاء :

نوفی سنة ۱۳۵۸ 🛦 .

٢٩ه _ السيدهائم الاحسائي

14.4 - 1487

السيد هاشم بن السيد احمد بن السيد حسين بن السيد سليمان الموسوى الاحساقي المبعرزي النجني ولد في قرية من قرى الاحساء اسمها و مبعرزي سنة ١٧٤٦ ه و نشأ بها ، هاجر الى العراق واقام او لأ في كر بلا حتى اكل مقدماته العلمية واتقنها وحضر على علمائها ثم هاجر الى بلد العلم والاجتهاد النجف الاشرف واقام بها يحضر على اساتفتها الكبار وعلمائها الاعلام ، ونال العلم الغزير فيها والكرامة ، وعد من العلماء المتقين (١) واعلام الفقه المحققين ، عاصر ناه في النجف سيداً جليلا عالما عاملا صابطاً لمقدماته مستحضرا المخقية ، عاصر ناه في التقليد كثير من أهل صقعه ونحلته ، وقد عاصره شاعرا ، وقد رجع اليه في التقليد كثير من أهل صقعه ونحلته ، وقد عاصره العالم الفقية جناب الشيخ عمد (٧) بن الشيخ عبد الله آل عيثان المجرى

⁽۱) جاء في انوار البدرين ص ١٤٤ انه من العلماء الربانيين والفضلاء المبرزين والكرم والتقوى ، المبرزين والكرماء الأجودين ، الذي جمع بين العلم والعمل والكرم والتقوى ، ورايت له في النجف الأشرف عند بعض تلامذته كناباً _ في اصول الفقه وفروعه من الطهارة والصلاة والصيام والزكاة والحس والحج والجهاد _ حسناً جيداً منين العبارة جيد الاشارة في مجلد ضخم انتهى .

⁽٣) الشيخ على كان طلماً فاضلا مجتهدا كاملا هاجر الى النجف واشتغل بطلب العلم حدود الثلاثين سنة واجازه جملة من علمائها وبعض من اهل كربلا ، رجع الى الاحساء بعد وفاة والده ، مؤلفاته : رسالة في معاني الحروف وشرح

الاحسائي المتوفى سنة ١٣٣٩ ه في الاحساء بعد عودته من النجف الي هجر .

مؤضاءً :

منها ايضاح السبيل في تمام العبادات استدلالي ، وشرح كتاب تبصرة العلامة الحلى (قده) الى مبحث القبلة يقع في مجلد صنحم بخطه ، ومنظومة فى الطهارة ، والا نموذج في الاصول ، ورسالة في العقايد ، ورسالة في الاصول ، ورسالة في الحكمة اسمها كشف الفطاء ، ورسالة في تفسير بعض الاحاديث ، ورسالة في الحكمة اسمها كشف الفطاء ، ورسالة في العبادات لعمل مقلديه ، وارجوزة في الارث .

اجازاء :

يروى من الشيخ عبد على آل عصفور البوشهرى ، والشيخ طاهر الاخبارى البحرانى الشيرازى .

رسالة السيد مهدي الفزويني في الرضاع ، ورسالة عملية في الطهارة والصلاة ، والجوبة مسائل ، توفي سنة ١٣٣١ ه ارخ عام وفاته اخوه المؤتمن الشيخ حسن بقوله .

علامة العلماء البس رزؤه كل الأنام من الأسى جلبابا لهني على قمر تكور نوره في الأرض واتخذ التراب حجابا وغدت تنوح لفقده ام العلا مذ ارخوه و فيالبدر غاباً » انوار البدرين ص ٤١٥ .

(الناشر)

توفى سنة ١٣٠٩ ه واعقب ولده العالم الجليل السيد ناصر الاحسائى وقد تقدم .

٣٠٥ - السيل هاشم القزويني

177V - 1774

السيد هاشم بن السيد عمد على الموسوى القزويني الحائرى المعاصر ، ولد حدود سنة ١٩٣٣ هـ ، كان عالماً محققا ورعاً تروى له مكادم اخلاق ونو ادر ادبية وعلمية ، هاجر الى بلد الفقاهة النجف واقام فها سنين طويلة يحضر على اعلام عصره ومراجع التقليد والفتيا لدهره ، فتح باب التدريس في النجف وكر بلا وحضر عليه الوجوه من اهل الفضل ، واقبلت عليه الجاهير المؤمنة والتفوا حوله كا الزمره باقامة الصلاة جماعة فصاد إماماً يقيمها في صحن سيدنا العباس بن على سلام اقه عليهها ، وكانت بيننا وبينه صحبة في الحائر الحسيني وكان شيخاً هما حسن الحديث والمفاكمة ظريفاً يعلوه التق والنسك والعبادة ، وكان المترجم له ابن عم استاذ العلماء والمدرسين السيد الراهيم القرويني صاحب الصوابط في الاصول المتوفى سنة ١٢٦٤ هـ .

سانزز :

تتلذ فى الحائر على السيد ابراهيم القزويني صاحب الضوابط وغيره ،

و تتلذ في الفقه بالنجف على الشيخ محمد حسن باقر صاحب الجواهر المتوفى سنة ١٢٦٦ ، وعلى الشيخ المر تعنى الانصارى في الاصول المتوفى سنة ١٣٨٨ هـ

عومزن

وممن حضر عليه السيد ميرزا محد باقر بن الميرزا ابو القاسم الطباطبائى الحائرى فى كربلا ، والشيخ على بن الشيخ محد رضا حفيد كاشف الغطاء النجنى وغيرهما كثير .

وفاته :

توفى فى الحاير الحسينى ليسلة الجمعة آخر شهر شوال سنة ١٣٧٧ ه ودفن جنب باب الصحن تجاه قبر الشيخ صاحب الفصول مع ابن عمه السيد ابراهيم فى غرفة واحدة ، واعقب ولدين فاضلين السيد محمد رضا والسيد ابراهيم ، وفي أو اخر ايامهما صارا إماما جماعة يقيهاها في صن سيدنا العباس (ع) تتق الناس بهما أكل وثوق .

٣١ه _ الشيخ هاشم التبريزي

1774 - 177.

الشيخ هاشم بن زين العابدين التبريزى الارونق النجنى المعاصر ، ولد

حدود سنة ١٩٧٦. ه هاجر الى العراق واقام فى بلد الاجتهاد النجف الاشرف يحضر على علمائها حتى اصبح من العلماء الافاصل والفقهاء الاصوليين الفطاحل، ثقة جليل القدر رفيع المغزلة، مؤلف مدرس قدير.

اسانزنر:

تتلذ في النجف على السيد حسين الكوهكورى المتوفى سنة ١٣٠٦ ، وعلى الاستاذ الملا محمد المشهور بالفاضل الايرواني النجني المتوفى سنة ١٣٠٦ ، وتتلذ عليه الكثير من العلماء واهل الفضل منهم العالم الشيخ عبد الله ابن الشيخ حسن بن الشيخ عبد الله بن محمد باقر بن على اكبر بن رضا المامقاني النجني المتوفى سنة ١٣٥٦ ه .

مۇلغانە:

منها اصول الفقه يقع في مجلدين بخط المؤلف ، وتقريرات أساتذته في الفقه يقع في مجلدات حدثونا عنه .

وفاتر:

توفى بالنجف سنة ٩٣٢٣ ه واقبر فيه ، واعقب الفاضل الشيخ هادى المتوفى سنة ٩٣٥٤ .

٣٢ه _ السيل هاشم الاشكوري

1777 -- ...

السيد هاشم (١) بن السيد محسن بن السيد محد على الاشكوري الطهراني

(۱) الميرزا هاشم بن حسن بن على على الكيلاني الاشكوري اصلا الطهر الى مسكنا ، ولد في قرية رحيم آباد في الاشكور من رشت ، هو نخر الحكاء المتاعمين ، و نتيجة المرفاء الشامخين الاستذعل الاطلاق ، كان مدرساً في طهران . عدرسة السلطاني الناصري .. مدرسة سبه سالار ، يدرس فيها الحكة والمرفان .

اساندته : كان من تلامذة الملا على رضا القمشهي ، والملا على بن عبد الله الزنوزى ، والاستاذ ابو الحسن جلوة .

تلامذته ؛ تنامذ عليه الحسيم اقا بزرك المشهدي الحراساني ، والمؤلى حسين القمى ، وشيخ شريعة بن حاج شيخ حسن بن ميرزا رضا قلي السنك لجى المتوفى سنة ١٣٦٣ ه ، والميرزا احمد الاشتياني ، والميرزا مهدي الاشتياني ، والميد حسين بن السيد رضا بن السيد موسى الحسيني البادكوبي ، والسيد على التدين بن السيد على تقى ، والمولى ميرزا على عمالشاه آبادي الطهراني الاصفهاني مؤلفاته ؛ منها شرح على كتاب المسمى بمفتاح الانس بين المعقول والمشهود لمؤلفه شمس الدين على بن حزة الفناري ، الذي هو شرح على مفتاح غيب الجمع والوجود لمسدر الدين القونوي ، وله تعاليق كثيرة على هذا الشمرح وقد عبر عن نفسه شوقيعه فيها تارة بميرزا هاشم الكيلاني الرشق، واخرى بالمدرس الكيلاني ، وميرزا هاشم الاشكوري ، والرشق ، وحاشية على فصوص صدر الدين القونوى ، وحاشية على فسوص صدر الدين القونوى ، وحاشية على شعرح على هداية الحكة ،

المعاصر ، كان من أهل الفضيلة فى العلوم العقلية والنظرية ، والآدب والكمال اصنف الى انه حكمى عرفانى متخصص بهما ، مدرس بطهران تختلف عليه هواة الحكمة والعرفان ، ومن المؤلفين ايضاً .

مؤفام

منها حاشية على مصباح الانس بين المعقول والمشهود لقاضى القضاة ابن الفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ه، وغيرها ، حدثنا بعض الطهرانيين عن شطر من حياته .

وفاء:

نوفى فى طهران سنة ١٣٣٧ a ودفن فى الرى .

٢٣٥ - السيل هاشم كمال الدين

1781 - ...

السيد هاشم بن السيد حمد بن السيد محمد حسن بن السيد عيسى بن كامل

الترجمة ما خوذة من كتاب شموس كيلان • للـكيلاني ، عن فضيلة العلامة الجليل الني الشيخ على بن الشيخ حدين بن الشيخ مهدي لاهيجاني نزيل النجف المولود في شهر رمضان سنة ١٣١٧ ه في لاهيجان •

(الناشر)

ابن منصور بن كال الدين بن ابى الحسن منصور بن على الحسيني المعروف به وزويع، ، المعاصر الحلى الاقامة والنشأة ، كان من العلماء الافاصل والادباء الاماثل ، ثفة ورع مؤلف شاعر نظم عدة اراجين .

هو احد الاخوة الثمانية اولاد السيد حمد المتوفى فى الحلة سنة ١٧٨٧ ه وعندهم مشجرة لنسبهم ابتدأ بها بذكر السيد حمد والدهم وقد وقع على صحنها جماعة من الاعلام فى النجف منهم العالم الجليل السيد عبد العزيز النجنى الذى هو جد آل السيد صافى الاسرة العلوية فى النجف اليوم وقد تقددم ذكره فى الجزء الثانى ، ووقع ايضاً فى المشجرة الشيخ حسن نجل الشيخ جعفر كاشف الغطاء بتاريخ ١٧٤٩ ه عند اقامته فى الحلة الفيحاء .

مؤلفاته :

منها ارجوزة فى الامامة مشطرا بها الشهاب الثاقب ارجوزة السيد محمد باقر الحجة الطباطبائى الحائرى التى قال فى مستهلها :

قال الشريف الفاطمي محمد ابدأ باسم الله ثم احمد وارجوزة موسومة بالمنظومة الفريدة فى الطهارة فقه فرغ منها سنة ١٣٢٧ ه قال فى مطلعها :

الحمد فله الذي تفردا بانه ليس له من مبتدا ولم يكن له انتهاء يعرف ومن اوصاف الكلام يوصف المنشى الاشياء من سنخ العدم وعزج الآلهان من فرث ودم وله ذكرى أولى الالباب ، ومنظومة موسومة بمخلاة الزاد وذخيرة المعاد ، وعنصرها اسماه بغية المرتاد في رياض ذخيرة المعاد قال في مستهلها ;

قال الفقير للاله ماشم ذاك الكالى علا والحلى ومن لدى السبق هو المجلى لما اجلت الفكر في العلوم والطرف في المنثور والمنظوم عرفت أن الفقه ذو مزية ورتبة فاتقة سنية احببت أن أبدى بالنظم الحكم وكل حكم للانام كان عم

من قد عمه السادة الأعاظم

ومنظومة في أحكام الاموات قال في أولها ۽

حداً لمحى كل ذى حياة وقاهر العباد بالممات وكان المترجم له جامع ديوان شعر اخيه فضيلة السيد جعفر الحلي الشاعر الشهير ، وتقدم ذكر لاخيه العالم المعاصر السيد عيسي كال الدين في ترجمـة صديقه الحميم الشيخ يوسف بن الشيخ يعقوب الكعبي الواتلي النجني المتوفى سنة ١٣٤٠ بالنجف.

وفائم :

توفی سنة ۱۳٤۱ ۵

وقدر ثى اخاه الشاعر الشهير السيد جعفر الحلى بقصيدة بائية مطلعها : يشق على البعد وهو ابن ليلة فكيف بيعد لم يجز بالركائب أصات بك الناعي الظلوم فاعولت لصرخته الاقطار من كل جانب فقال قضى بألرغم من هاشم فتى حليف المعالى من لوى بن غااب ولم تفلت الهامات بيض القواضب قضى والرماح السمر لم تثن دونه ولم يملا الآفاق نقع السلاهب ولا صرعت فتيان شيبة عنده

٢٤٥ - الميرزاهاشم الخوانساري

1414 - 1440

السيد ميرزا هاشم بن السيد ميرزا زين العابدين بن ابى القاسم السيد جعفر بنالسيد حسين الموسوى الحنوانسارى الاصفهانى والجهار سوقى ، النجنى المعاصر ، ولد فى مدينة ، خوانسار سنة ١٢٣٥ ه و نشأ وقرأ مقدماته العلية يعتد فيها ، هاجر الى اصفهان و حضر على افاضلها حتى اصبحت بصاعته العلية يعتد بها فهند ثد عزم على الهجرة الى العراق واقام فى بلد الفقه والعلماء النجف الاشرف سنين عديدة و حضر فيها على العلماء الاعلام والمدرسين الكبار العظام حتى بلغ رتبة الاجتهاد واجازه بعض اساتذته كاسياتي ، ثم عاد الى بلاده و بعد عدة من السنين مضت عليه هناك رجع الى النجف ثانياً وهو شيخ بهى ناسك متعبد زاهد ، وعالم جليل فقيه امين تتى ، وكان اديهاً مؤلفاً له الحلق السامى متعبد زاهد ، وقد اعدله مجلساً فى النجف تزوره اهل العلم فيه ، وقد تجاوز عره الثبانين سنة .

و تقدمت ترجمة والده السيد زين العابدين المتوفى سنة ١٩٧٥ ه في الجزء الأول ، والمترجم له جو شقيق السيد ميرزا محمد باقر صاحب كتاب و روضات الجنات ، الشهير في التراجم .

اسانزم:

تتلذ على السيد صدر الدين محد بن السيد صالح بن السيد محد الموسوى

العاملي النجني المتوفى سنة ١٢٦٣ ه واجازه اجازة اجتهاد ، والسيد حسن بن السيد على الحسيني الاصفهاني الشهير بالمدرس قيل وكان حضوره عليه حدود العشرة سنين ، وتتلمذ على الشيخ المرتضى الانصارى المتوفى سنة ١٢٨٨ فى النجف ، وعلى الشيخ مهدى بن الشيخ على بن الشيخ الاكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء النجني المتوفى سنة ١٢٨٨ ه واجازه أيضاً ان يروى عنه وتتلمذ اولا على والده السيد زين العابدين ، وللمترجم له الرواية عن الميرزا محمد بن عبد الوهاب بن داود الحمداني الكاظمى المتوفى سنة ١٣٠٣.

من يروون عنده ، يروى بالاجازة عنه السيد ميرزا محمد جعفر بن السيد على نتى الطباطبائى الحائرى المتوفى سنة ١٣٧٠ ، والسيد مرتضى عبد المحسن الاصطبباناتى الشيرازى المتوفى سنة ١٣٧٦ ، والسيد مرتضى ابن السيد مهدى بن السيد محمد المكشميرى النجنى المتوفى حدود سنة ١٣٣٧ ، والسيد محمد كاظم بن السيد عبد العظيم الطباطبائى اليزدى النجنى المتوفى سنة ١٣٣٧ ، والسيد ابو تراب الحوانسارى المتوفى والميرزا فتح الله بن محمد جواد الشيرازى النهازى المشهور بشيخ الشريعة الاصفهانى المتوفى سنة ١٣٤٩ ، والسيد ابو تراب الحوانسارى المتوفى في النجف سنة ١٣٤٦ ه ، والسيد مهدى بن الميرزا محمد باقر الحوانسارى ، والشيخ محمد بن المين واخيه الشيخ محمد تتى أولاد الشيخ حسن بن الشيخ اسد الله التسترى صاحب المقابيس ، قيل ويروى ايضاً عن السيد ميرزا محمد ابراهيم بن الميرزا محمد صادق ، والشيخ اسد الله الزنجانى النجنى ، ونجله الفاصل السيد اغا المين الحوانسارى .

مۇلغام :

الف رسالة في الاستصحاب، واصول آل الرسول، ومباني الاصول

رسالة طبعت سنة ١٣١٨ وطبعت معها عدة رسائل منها رسالته فى القول بعدم حجية الفقه الرضوى ، والمقالات اللطيفة فى المطالب المنيفة ، ومنظومة فى الاصول ، واربعين حديثا مشروحاً ، ورسالة اسمها الغرة فى شرح الدرة منظومة السيد بحر العلوم النجنى ، ورسالة فى احوال ابى بصير ، ورسالة فى الصلاة ، ورسالة فى الحج ، ورسالة فى صيغ العقود، ورسالة فى حرمة ذبائح أهل الكتاب ، ورسالة سؤال وجواب فى ابواب الفقه ، ورسالة فى النجويد . وكل هذه الرسائل طبعت ، ورسالة فى احوال مشايخه ، وحاشية على الرياض . والقوانين . واللمعة . والمعالم ، ورسالة علية اسمها احكام الايمان طبعت سنة ١٣٦٦ ، واغلب مؤلفاته حدثنا الراوى عنها ولم نقف علما .

وفاء :

توفى فى السابع عشر من شهر رمضان فى النجف سنة ١٣١٨ ه ، وشبع تشييعا حافلا بالعلماء والوجوء العلمية وتصدى لتشييعه الاستاذ الاعظم الشيخ عمد طه نجف كما أنه صلى على جنازته فى الصحن الفروى أيضاً واقبر فى وادى السلام بمقبرتهم واقيمت لروحه الفانحة اياماً ورثنه الشعراء (١) بقصائد عديدة

⁽١) وفي احسن الوديمة ص ١٥٣ ان عمن رعاه العالم الاديب والشاعر اللبيب الشيخ على صالح محى الدين النجني بقصيدة هائية في ٤١ بيتاً معزيا بها ولديه العلامة السيد اقا جال الدين ، والسيد اقا ضياء الدين ، والاستاذ الاعظم آية الله السيد ابو تراب الحونساري ، مطلعها :

هي الرزية ما الارزاء تحكيها انست جيع رزايانا دواهيا عمت طباق الثرى حزناً وطبقت السبع السهاوات قاصبها وداينها

القيت في الفائحة ، وخلف ولده الوجيه في الفضل والتتي السيد اغا جمال الدين الذي خلفه في أمامة الجماعة في أصفهان اللتوفي سنة ١٣٣٩ هـ يـ والفاصل السيد اغا منياء الدين .

ه٣٥ _ السيل هاشم ابو صخرة

السيد هاشم بن السيد محمد من السادة آل عطيه ويعرفون هولاء في

القت على اوجه الآيام كلكلها فعاد يشبه ضوء الصبح داجيها اوهت قوالممشرع المصطفى وهوت أمض في مضر الحراء فادحة ودق من هاشم عر نین سؤددها ما للزمان والسادات من مضر ما انفك يغتالهم عدوآ وما برحت رزؤ عظم كس الاسلام موب اساً حو الامام الذي تهدي الأنام به علامة قد حوى في فضله حكماً أبان للشرعة الغراء منهجها

من الحنيفية البيضا رواسها ومن لوي لوى سامي معالها فماد سابقها في الفضل تالها لم يبرح الدهر بالأرزاء يشجها تشن غاراتها فيهم عواديها اذ غاب هاشمها فضلا وحاديها مصباحها في الدجي اذعم داجها لدى البرية قد رقت معانها حتى لفد اشرقت نوراً لساريها لاذت به الشرعة الفراء ملقية زمامها فهو محيبها وحامبها

ومنها :

لم ادر من ذا اعزیه به ولقد عم البریة داینها وقاصیها - YVX -

الماجد الملم الندب الكريم ومن فكم له كف فضل مد نائله صبرا دعمه ، والحبر الذي بزغت اكرم به من كريم عم نائله اما جدان جرت يوماً الى امد حسب الورى سلوة من خير ذي شرف « ابوتر اب » الذي فاق الورى شر فا سوام هاجرة قوام حالكة جاد الرضاحدا قدضم بدر علا

فعزهم ود جمال الدين ، من شمخت به شراقة علم قد سها فيها له معال تسامت في العلى شرفا عن ان تنال يد العلياء دانها جرى وقدطاف في سفن العلى شرفا يا بحر العلم بسم الله عجريها اقامه الله يرعى نهج شرعته حتى يقوم لها بالعدل راعها فيملا الارض عدلا بمد ما ملئت جورا ويصرف عناكيد باغها وعز فيه د ضياء الدين ۽ خير فتي به ربوع الملي شيدت مبانيها له مكارم لا اسطيع احصبها على الانام بلطف منه يولها به العلوم كبدر في دياجها ينهل كالمزن صوبا في غزاليها الى المكارم اعبت من يجاريها بمن له الصيد قد القت نواصها به الشريعة قد قرت اما قها قدقام بالنسك عن تفوى ابت شرفا عن ان يدنسها ريب يدانها قد طال ما كان بالاذكار يحيبها من هاشم وسقاه صوب هامها (الناشر)

(١) حيث كانت بايديهم فنح صخرة السراديب الذي يدفن فيه الناس موتاهم في الصحن الغروي زمانا بأس من حكومة الترك ، لا أهل « الصخير ، وهي جابية في محلة البراق حولها بئر يستقى منها بدلاه ويوضع في الجابية للحيوانات يوم كان ماء النجف في قنوات عميقة جداً وعزيز الوجود .

(المؤلف)

المؤمنين الكسبة وبعض التجار في مسجد الهندى تارة وفي الصحن الغروى المؤمنين الكسبة وبعض التجار في مسجد الهندى تارة وفي الصحن الغروى في حجرة الزاوية الشيالية ليلا ، وكان مطلعا على فتاوى علماء عصره ينقل فتاواهم الى مقلميهم من حضار مجلسه ، وكان يحفظ منظومة السيد محمد مهدى بحر العلوم ، ومنظومة الشيخ محمد على الاعسم في الفقه ، ومنظومة امام النحو محمد بن مالك الطائي في النحو ، وكانت الناس نجتمع عليه وترغب في حديشه وارشاداته ، واشتهر بالحكيم لمصاهرة بينها من الجانبين حدثني بذلك بمض أهل العلم والخبرة بهم من الرحم الماسة .

وفائه:

توفى فىالنجف يوم السبت ۽ شوال سنة ١٣٦٠ هودفن في وادى السلام

٣٦٥ - الشيخ ياسين الىماحى

• • • - • • •

الشيخ ياسين بن الشيخ اسهاعيل الرماحى النجنى العالم الفاصل التتى الورع عرف بالفضل والزهد والصلاح ، وكان شيخا جليلا تجاوز المائة سنة عره الشريف ، مكذا حدث بعض من ادرك عصره ، وللشيخ مكتبة ثمينة فيها من الكتب المخطوطة القديمة الشيء الكثير ، وله مصنفات في الفقه والعقايد تشهد بما قبل عنمه من فضل ، ومنها حاشيه على كتاب الشرايع بخطه عند دنا تدل على امر باهر من متانة علمه وتحقيقاته ، وله دور في النجف وصدقات

جارية تغلب علمها بعض الوجوه . . . وكان يسكن في بلد الرماحية آخر ايام تدهورها ، هاجر الىالنجف وشيد بها دوراً متعددة وكانت اقامته فىللنجف في داره الوقف بطرف المهارة في الزقاق الغير النافذ ، جواره الحجة الشيخ مهدى ابن فقيه المرأق الشيخ راضي بن الشيخ محمد النجني في جهة القبلة ، ولما توفي المترجم له افبر في مقبرته الخاصة بداره البراني الواقعة على الزقاق كما دفنت بنته معه ، ولم يكن للمترجم له وارث سوى هذه البنت ، ومن قبل تزوجها الحجة الوالد الشيخ على بن الشيخ عبد الله حرز الدين المتوفى سنة ١٢٧٧ هـ واعقب منها آخي الشيخ حسن ، والشيخ عبد الحدين و بنتا ، واصبحت الدار الوقف والمقبرة بيدورثة اخىالشيخ حسن يتولونها بالميراث والتولية الشرعيه بعد ان اغتصبت داره الكبيرة الدخلانية منهم ، ثم الهدمت المقبرة والدار البرانية وبقيت سنين خرابا فاجروها ورثة الشيخ حسن من الشيخ مهدى بن الشيخ محمد جواد الكاظمي على أن يعمرها ببقية الثمر وينتفع بها ثم تعود الهدم بعدد .

٣٧ه _ الشيخ ياسين البلادي

. . . ---- . . .

الشيخ ياسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر بن على البلادى البحراني كان من العلماء الاجلاء واعيان الفقهاء الاتقياء ، وحدثوا انه كان رجاليا بارعاً وبحدثا جامعاً استاذا في العلوم العربية لديباً شاعراً هاجر من بلاده للحادث التأريخي فيها و دخل شيراز واقام بها ثم منها الى ضواحها حتى حل ببليدة يقال لها و جويم ، بضم الجيم تقرب من البنا در و و لار ، انتهى .

يروى بالاجازة من الشيخ حسين بن محدد الماحوزى ، ومن الشيخ عبد الله بن الحاج مالح (١) الاصبعي السياهيجي البحر اني وكتب له السياهيجي

(١) ابن جمعة بن شعبان بن على بن احمد بن ناصر بن عد عبد الله الساهيجي الاصبى البحراني الساكن في بلدة بهيهان ، مؤلفاته : منها ارتباد ذهن النبيه في شرح اسانيد من لا يحضره الفقيه ، والكفاية في علم الدراية ، ومنظومة اسمها تحفة الرجال وزبدة المقال ، ورسالة مسات ثبات قلب السائل في جواب التسم مسائل ، يقول مؤلفها بعثتها الى الشيخ على بن المرحوم فرج ، وفي اخر هذه الرسالة فرغ الحمور من التحرير صبح يوم الرابع من شهر رجب سنة ١١٣٤ وكان ذلك يبغداد على يد اقل الحلائق عملا واكثرهم زللا الجاني عبد الحسين بن عبد الرحن بن عبدالحسين البندادي انتهى و توفى ٩ جمادى الثانية بهبهان ١١٣٥ ﻫـ هَكذا ورد في لؤلؤة البحرين . وجاء فيها ايضاً انه يروى عن الشيخ على بن على ابن كتبا والضيرى النقهي اصلا البلادي مسكنا ومنشأ عن الشبخ على بن ماجد والشيخ سليان بن يوسف بن عبد الله بطرقها المتقدمة ، وكان هذا الشيخ فقيها طابداً صالحاً ملازماً لمصباح الشبخ والعمل عا فيه ، له ديوان شعر حسن في مراتي اهل البيت (ع)، وله مقتل الحسين (ع)، وشمر بليغ نفيس ، توفي في بلدة القطيف فانه بمد أن كان فيها مضى الى البحرين وهي في أيدي الحوارج لضيق المعيشة في بلدة القطيف فاتفق وقوع فتنة بين الحوارج وعسكر المجم وقتل جميع السجم وجرح هذا الشيخ جروحاً فاحشة ونقل الى القطيف فبتي اياما قليلة وتوفى ودفن في مقبرة الحناكة وذلك في شهر ذي القمدة سنة ١١٣٠ هـ ــ

اجازة مبسوطة في آخر كتابه منية الممارسين ، ويروى من الشيخ محمد بن يوسف البحراني .

تعومز ر:

تتلبذ عليه عبدة من العلباء والافاضل منهم السيد نصر أنه بن السيد حسين الموسوى الفائزي الحائري الشهيد سنة ١١٦٦ ه و اجازه أيضاً ان يروى عنه بتاریخ عام ۱۱۹۵ ه .

مۇلغانە:

كثيرة منها المحيط في الرجال المشهور برجال الشيخ ياسين البحراني ، وحاشية في الاصول على شرح الزبدة للفاصل الجدواد بن سعيد بن جواد

ـ و في انوار البدرين في تراجم علماء القطيف و الاحساء و البحرين ص٧٢٢ ذكر ابيانا للشيخ ياسين المترجم له نظمها عندتذكره لبلاده وبمده عنولمنه بقوله :

ليس البعاد عن الاهلين والدار وان لقيت بها ها باضرار بل عن منادمة الاحباب و يحك يا ترى ضياعي عن الأهلين و الجار هذي و اوال ، فلا آوي بها وطن ولا حوت لأديب لا ولا دار قد بدلت بعد سكن الدار بالدار اني التمست من العشار اعشاري

اری معالمها تبکی عوالمها ان الامير بها من كائب مفخرة وامسكنت بدار الحكم يلحظني حامي الذمار عزيز الجندوالجار

وفيه ايضاً ان للمترجم له ولدا صالحافاضلا طلا اسمه كأسم جده صلاح الدين له بعض المصنفات ولم اقف على شيء منها .

(الناشر)

البغدادى الكاظمى، وحاشية على شرح الشافية للنظام النيسابورى ، وحاشية على كتاب الفوائد ، وحاشية على شرح العقايد النسفية ، ومعين النبيه فى دجال من لا يحضره الفقيه وكأن الفراغ منه عام ١٩٤٥ هـ ، والروضة العلية فى شرح الالفية لابن مالك وفيه وقد فرغ مؤلفه العبد المسكين ياسين بن صلاح الدين بن على بن ناصر البحراني فى بلدة « جويم أبى احمد ، من توابع فارس فى منتصف جمادى الاولى سنة ١٩٣٤ هـ ، والتحفة الواصلة فى شرح الحديث النبوى المشهور « الشق من شتى فى بطن امه » ، واسئلة التسعون الى قدمها الى شيخه الهين عبد الله السهاهيجى البحراني ، ورسالة فى شرح الحديث المشهور - « الوصية نصف الايمان » ، وقيل له مؤلفاته اخر .

۲۸ه - السيد باسين صعبر

1481 - ...

السيد ياسين بن السيد طه بن السيد احمد بن السيد محمد آل صعبر النجنى كان من العلماء الافاضل والفقهاء المحققين الاماثل ، الزاهد المتقشف العابد ، والثقة الامين الورع ، كان على جانب عظيم من مكارم الاخلاق وحسن الصحبة والآدب الواسع ، مستحضر للفروع الفقهية والنكات الادبية ، خرج من النجف واقام فى جسر الكوفة (١) على الفرات بالجانب الشيالى منه وله فيه

⁽۱) جسر الكوفة يراد منه القرية التي على شريعة الفرات في الكوفة ، تبعد عن المسجد الاعظم بمقدار نصف ميل ، وفيه مقام مشيد ليونس بن متى النبي _ للشهرة والنلق _ تزوره الناس على انه الموضع الذي قذفته الحوت فيه ،

ويليه «مسجد الحمرا (٠) » كسكرى وذلك ان صح فهو من المساجد الملعونة في الـكوفة وحيث كشف التراب الذي عليه وجد نفس المحراب الاصلى وهو تحت هذا المحراب الذي فيه اليوم ، وادخل هذا المسجد بحدوده القديمة داخل البناء الجديدسنة ١٣١٧ ه وجعل لبابه القديمة رسماً تحت درج سطح هذا المسجد تماضيف اليه عما يلى الشرق مقدارا واسماً كان مستنقماً من ماء الفرات فالتي فيه التراب وطم من الأرض الجديدة وصار مأوى للزائرين والمسافرين في السفن ، وحدثني أيضاً الفاضل الكامل السيد على حسن بن السيد ياسين ببعض ذلك وقوفا منه عليه في التعمير المناخر ، ﴿ فَاتَّدَهُ ، تَمْصِيرُ الْجِسْرُ بَهْذُهُ السَّمَّةُ يَكُونُ بَعْدُ جِفَافَ بَحْرُ النَّجِفُ وكانت النجف مرسى للسفن الشراعية التي ترد من البصرة وسائر نواحي العراق الشرقية ، ولما امرت حكومة آل عثمان بسد بحر النجف _ اي من اتصاله بالفرات وكان سنة ١٣٠١ هـ وجف البحر سنة ١٣٠٣ _ اسرع التجار لشراء الأرض في قرية الجسر بالتمن البخس وبنت فها الدور والحأنات على الفرات والاسواق والحمامات وعمرت المساجد وطمت المستنقعات ، وقامت حكومة آل عثمان ببناء مركز لما فيه ، و نصبوا فيه جسراً على الفرات من السفن الحشبية بسعى بعض الا ماظم وفيه وقمت حرب دامية بين اهل النجف وسكان الجسر مع بمض قبائل و بنى

(*) جاء في سحر بابل ص ٣٧ هو ديوان الشاعر الشهير السيد جعفر الحلي البيات مؤرخا فها بجديد مسجد الحرا بقوله :

الحد قد الذي من فضله احيا جميل مآثر القدماء قد جددت آثار مسجد يونس بأجل تاسيس وخير بناء يا طالب الاعمال قد ارخته و اعمل فهذا مسجد الحراء » سنة ١٣١٧

(الناشر)

حسن ، على الجرف سنة خروج المثاني عن النجف ونواحبه ، وخاف الناس من استيلاء الاعراب على أموالهم فنندئذ حارب النجفيون القبائل بالبنادق وقبضوا المشارع الذي يريدون المبور منها عليهم ، واخذوا مدفعاً قديما من مخلفات الترك في النجف وكانت بنادقه كثيرا ما توجد في النجف والحلقوا نيرانه عليهم وصدوا به هجوم القبائل ، و بذل التجار الزاد والبنادق للمحاربين وقتل من الفريقين في هذه المعركة خلق كثير ، ثم طلب رؤساء بني حسن الهدنة بسمى السيد مهدي بن السيد سلمان بن السيد درويش الزكرتي وقابلوا قتيلا بقتيل وأعطوا دية من لا يقابل ، وبق الحقد في صدري الرئيسين علوان وهمران آل الحاج سعدون ، وفي السابع منجادي الثانية بعد يوم النوروز سنة ١٣٣٦ ه هجم رجال من النجفيين علىصراي الحكومة المحتلة الانكليزية وقتلوا الحاكم العسكري السياسي وقبطان مارشال، وعندئذ حاصر الجيش الانكلنزي النجف اربعين يومأ وفها لاقي النجف وساكنيه ومرقد الامام امير المؤمنين (ع) من الهوان مالا يعلمه الا الله تعالى ذكر نا ذلك مفصلا في «النوادر» ثم رفع الحصار بقبض جماعة وصلهم بعد وهم احد عشر فارساً جريثاً من النجفيين كاظم صي الخالدي وكان اشهرهم صينا ، واخوه ، وعباس على ، واخوه ، والحاج نجم وهومصدر هذه الحركة ، وكريم ، ومحسن ، واحمد، اولاد سعد رئيس حزب الشمرت، وعبده، ومحسن ابو غنيم، وجودى دعيبل ، وقد حكم علم بالصلب الحاكم العسكري ــ « بلفور » في خان علي نصر الله النسترى على شريعة شط الفرات وقد اخرجت جنائزهم ليلا في عربة بعضهم فوق بعض وغسلهم الشبخ عطية الـكوفي ثم اقبروهم في تلك الليلة في النجف على الجادة قرب قبر السيد علوي بين النجف والكوفة ، وقد جم الانكليز لا عدامهم جملة من رؤساء القبائل قيل واطان على قتلهم الرئيسان الواجدان وجماعة من النجف وصلبوا بمشهد من هولاء الاعيان بهذا اخبرنا الثقة ، ومن الحوادث انه في اثناء

وقد يتفق لنا الخروج الى مسجد الكوفة والمبيت هناك فنجمل زيارة المترجم له حتما علينا حيث فيها تأييده وهو لازم ، ومن مساعيه الجليلة توسعة صحن مرقد اول الشهداء مسلم بن عقيل بن ابى طالب إلياني .

اساتزنه :

تتلذ على علماء النجف وعمدة تلمذته على الاستاذ الفقيه البارع الهيخ عمد طه نجف ولازمه مدة من حياته ، وحضر على الهيخ اغا رضا الهمداني المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ، وقبل حضر الفقه اولا على الهيخ عبد الحسين الطريحي المتوفى سنة ١٣٩٧ هـ .

وفاته :

فى النجف سنة ١٣٤١ ه وشيع بتشييع حافل بالعلماء ووجوه البله واعقب اولادا اربعه اكبرهم واظهرهم السيد محمد حسن المتوفى فى البصرة ليلة الثلاثاء غرة شوال ونقل الى النجف ودفن فى طارمة الايوان الذهبى فى الحضرة الغروية سنة ١٣٥٧ ه .

مقاومة النجفيين للانكليز اغرقوا المركب الحربي في شريعة الكوفة ببندقة مدفع اخذ منهم نهباً و بني الحرب و المناوشات في انحاء العراق في الوند و المسيب والعوجة في نواحي السياوة ثم تخاذل اهل العراق وخانوا كما هي عادتهم واستولوا عليهم ولقولة المحتلين المغربة و جشاكم محررين لامستعمرين ،

٣٩٥ - يحيى خان آصف الدولة

... - ...

يحي خان النيسابورى الهندى الملقب بآصف الدولة جادر كان وزيراً عند السلطان محمد شاه ملك الهند المتوفى سنة ١٢١٠ ه، والمترجم له جاء زائرا الماحف لمرقد الامام امير المؤمنين بطبيح وشكا أهل النجف حالهم من مياه البحر والآبار المالحة فقام الرجل الموفق وجمع القبائل العربيسة والمهندسين باذلا اموالا طائلة وشق جدولا من الفرات ـ المسيب الى النجف لشرب ساكني النجف الماء الحلو ، وكان ذلك سنة ١٢٠٨ المؤرخ بقولهم وصدقية جارية ه ، ثم صار هذا الجدول نهرا كبيرا بطبيعة بحرى المياه حتى اصبح الفرات الرئيسي وفيه بحرى السفن من المسيب الى الكوفة ثم الى البصرة والحليج ، وهذا النهر لمها وصل ارضاً مرتفعة بطريقه الى النجف شقوا في وسطه نهراً عميقا جداً الى النجف ، و بعدد سنين امتلا النهر طينا ورملا وانقطع جريه عن الماء ، وتقدم له ذكر في الجزء الاول في ترجمة السيد اسد وانقطع جريه عن الماء ، وتقدم له ذكر في الجزء الاول في ترجمة السيد اسد

٥٤٠ ـ الشيخ يحيى الخمايسي

الشيخ يحيى الخايسي النجني هاجر الى النجف من قبيلنه لطلب العلم وهو اول من هاجر من الخايسيين لطلب العلم، والخايسيون احدافخاذ القبيلة الفراتيه

المعروفة بد وهو الشام ، (۱) و سمعنا من مشايخنا انه قدم النجف كهلا وجد في طلب العلم حتى صار من العلماء المرموقين والفقهاء الناقدين ، قيل انه تتلمذ على الشيخ محمد بن جابر النجني ، ويروى عن الشيخ محمد بن حسام الدين الجزائرى عن الشيخ بهاء الدين الحارثي العاملي المتوفي سنة ١٠٣٠ هـ ، وشيخ اجازة الهيخ على العربي العربي النجني ، وبعد زمن صار آل الحنايسي في النجف بيوتا علمية جليلة ، عرف منهم رجال بالعلم والتحقيق والآدب ، وزعم آل الحيدي في النجف انهم من الخمايسيين ، وسبق في الجزء الأول ترجمية العالم الشيخ في النجف انهم من الخمايسيين ، وسبق في الجزء الأول ترجمية العالم الشيخ عبد اسحاق الحنايسي المتوفي سنة ١١٧٧ هـ ، ومنهم الهيخ حسين بن الهيخ عبد على بن الهيخ يحيي وكان من العلماء الاجلاء والفقهاء المبرزين الاتقياء المتوفي حدود سنة ١١٠٧ م ، ومنهم الهيخ موسى بن الهيخ المحدود سنة ١١٠٧ م بوباء ابن الهيخ عبد على بن الهيخ يحي الحنايسي المتوفي حدود سنة ١٢٧٧ موباء حدث في النجف وكان عالما فقيها اديبا من تلامذة الهيخ محمد حسن باقر

⁽١) تقع منازلهم في بطايح حلة بني مزيد في المسكرية ـ المجرية ، والمكرية نهر ـ من شط السبيل ـ الفرات القديم ـ استحدث لا يصال الماء الحلو لشرب ساكني النجف الأشرف بأمر الشاء اسمعيل الاول بن حيدر الصفوي المولود سنة ١٩٧٨ ه والمتوفى سنة ١٩٧٠ ه جاء الشاء اسمعيل المي العراق فاتحا بغداد بجيوشه ، هذا وقد هرب والى بغداد يومثذ (باريك بيك » ودخل الشاء بغداد بلا حرب من اهلها ولا إراقة دماء وبعد ان استحكم في بغداد جاء المي الموات لزيارة مرقد امير المؤمنين (ع) ولما راى ماء ساكني النجف مالحا لا يرغب في شربه امر بكري هذا النهر وحفره واشتهر (بمكرية الشاه » والى اليوم وعرفت القبائل النازلة عليه بقبائل المجرية .

صاحب الجواهر ومجازا منه في الرواية ، والعيم محمد رضا حفيد كاشف الغطاء ، وهو والد المشايخ الاربعة الشيخ سلمان والشيخ محمد والهيمخ على والشيخ جعفر ، ومنهم الهيخ حمد يحبي بن الهيخ حسين العالم المحدث الراوية المتوفى حدودسنة ١١٦٧ ه وغيرهم وكانوا يقيمون في محلة العارة من النجف وفى ارائل القرن الثالث عشر الهجرى كان منهم بقية السلف الصالح المعاصر الميخ عبد على بن المبيخ ابراهيم بن المبيخ اسماعيل وقد تتلذ على الاساتذة الميززا حبيب الله الجيلانى ، والفيخ محمد طه نجف وتوفى فى سنى الاحتلال البريطاني للعراق سنة ١٣٣٧ ه .

وفاء

توفى المترجم له فى النجف سنة ١٩٦٠ ه ودفن فى الصحن الغروى الاقدس في مقبرتهم في الايوان الثاني على يمين الداخل الى الصحن من الباب القبلي وفى جدار الايوان لوح من حجر النورة مكتوب عليه بسم الله خبر الاسماء لله هذا مرقد المرحوم الخايسي عني عنه ، ورثاه السيد صادق الفحام وارخ عام وفاته فها قائلا:

> یا قبر یحی انت اول حفرہ قد غيبت فيك المفاخر والنهي والعلم والآداب والتقوى معآ لمصاب یمیی فاسمحی یا مقلتی

في طبها بدر الكالات احتجب والمنسب الاعلى ومشهور الحسب وتغيبت فيك الفضائل والرتب بدم لکی تقضی به حقاً وجب لما نعى ناعيه قلت مؤرخاً والعلمات لموت يحيى والادب،

١٤٥ ـ الشيخ يعقو ب النجعي

1444 - 144.

الشيخ يعقوب بنالحاج جعفر بن حسين النجني الحلى المعروف بالتبريزى المعاصر ولد فى النجف سنة ٩٧٧٠ هـ و نشأ فها وصار واعظاً مبرزا وخطيبا اخلاقياً عادفا ، ومن اهل الفضل والكمال وارباب السير والتأريخ ، ثقة عدل امين حافظ ذاكر ، يعد من شيوخ الادب العربى فى العراق ، وشيخ الخطباء الموجهين للجاهير المؤمنـة ، وكان شاعراً يعد نظمه من الطبقة الوسطى في الجودة ، أخدد العلم والارشاد في النجف من العالم الرباني استاذ الخطباء والمرشدين الفيخ جعفر التسترى المتوفى سنة ١٣٠٣ ، والاخلاق والعرفان عن العالم الاخلاقي الصيخ ملا حسين قلي الهمداني النجني المترفي سنة ١٣٩٩ والآدب على مشاهير ادباء النجف منهم شاعر الدراق السيد ابراهيم الطباطبائي النجني المتوفى سنة ١٣١٩ ، وفي حدود سنة ١٣٠٠ ه غادر النجف لضيق في عيشه واقام في بلد السهاوة خطيباً موجها ذاكرا مصاب شهدا. الطف علمهم السلام بتي فيها اكثر من عشر سنين ثم منها الى الحلة المزيدية وكان موضع عناية وجوهها اقام فيها سنين كما اقام فى الحيرة أيضاً وعاد الى النجف.

وفانه :

توفى فى النجف ١٤ ربيع الثانى سنة ١٣٧٩ ه واقبر فى مقبرة وادى السلام، وتأسف عليه كثير من أهل العلم والدين، واعقب اولادا الشيخ مهدى والعينخ محمد حسين والعينخ حسن والفاضل الاديب العينخ محمد على تقدم

ذكره في الجزء الثاني ، ومن شعر المترجم له قصيدة نوئية نظمها في سامراء سنة ١٣١١ م حينها وفد على الميرزا السيد محدحسن الشير ازى الكبير في ايام صدور فتواه بتحريم شرب الننن لفسخ امتياز الشركة الانكليزية والقصة تقدمت في ترجمة السيد محد حسن الشيرازي .

رعى الله كفا منك ساكبة ندى فيسراك قداغني البرية يسرها ملكت قلوب العالمين باسر ها ومن يحمل الاحرار بالفضل ملكه سمحت فلمنذكر حديث ابن دمامة، كأن بسامراء بيتك كعبة تطوف بني الآمال فيه كأنهم بنت للبدى آباؤك الصيد بيته وما غرسوه قبل من شجر العلا لذا تمر العلياء انت جنيته حويت فنون العلم والحلم والندى ولو ان أعباءاً نهضت بثقلهـا أيخشى الهدى مكر العدا بعدما التجي تراع ملوك الارض منك مهابة وصيرت كلا منهم ساهر الجفن

على البذل قد عودتها لاعلى المنن وقدملات يمناك ذا الكون بالين يمالك من طول علمها ومن من فما كان اغناه عن العبد والقن ولم نر معنى للثناء على د معن ، يه ليس يلق الخائفون سوى الآمن يطوفون بالبيت الحرام وبالركن وفیك رسا اذ لم تزل فوقه تننی نما فيك إذ صيرته مررق النصن ولم بحن جان منه مثل الذي تجني (١) ولم يقتصر منها علاك على فن تكلفها رضوى لناء من الوهن لركن منيع منك اقوى من الحصن

جنيت من العِلياء داني قطوفها وماانجنتمنها الورىمثلمانجني

--- Y¶Y ---

⁽١) ونسخة ديوانه المطبوع .

دفعت عن الاسلام كيد معاشر واصبحت في ماضي براعك في غنى تفلل فيه للعدى كل مرهف ورب براع كالحسام بمأزق مرالدهر فيها شقت فالدهر سامع وجازت زمام الامر والهى سابقا اذا الله الحراكم واثنى عليكم

قاوبهم تغلى عليه من العنفن عن العنفن عن العنب والحلمي في العنب والحلم اللدن وتحملم فيه اكعب اللهذم اللدن به لم يكن يجدى الحسام والايغنى الأمرك يدعو فيك مهما تشامرنى يد القرن منكم في الزمان عن القرن في في الزمان عن القرن في في الزمان عن القرن في في الزمان عن القرن من يعلى وحاقدر من يثنى

ومن شعره قصيدة في رئاء الحسين المجمع مطلعها :

واصعدت السهى من حربها الوهما
بالطعن والعنرب أجداداً والامهما
حرب والا ادركت ناراً والاظما
في كربلاه به قلب الهدى الزهما
دما تفجر منه الصلد وأنفرجا
فذى الورى ناحت الاعوام والحجما
فذى الورى ناحت الاعوام والحجما
كانوا على الخلق بعد المصطلى حجما
غداة قدفتحوا من رشدهم رتجا (١)
إلا وكانوا لهم في منيقهم فرجا
بالطف كهف علا سام وطود حجى
في الطف إذمار الدنيا بذاك شها

لو ان فهراً أثارت السها الوهما ومن أمية لا تبق وان كثرت ماكان يعدل يوم الطف ما صنعت اعظم بيوم بنى الهادى وفادحه ولو وعى عظمه الصخر الاصم اذا ان كان حكم و لبيد، فى البكا سنة هم علة السكون هم سر الوجود وهم ماضاقت الرسل ذرعاً والانام معا ماصاقت الرسل ذرعاً والانام معا بهم أميسة كم من هاشم نسفت بهم أميسة كم من هاشم نسفت لاتنسواذكر بنى صخرو صنعهم (٢)

⁽١) هذا البيت لم يثبت في ديوانه المطبوع .

⁽٢) وفي نسخة الديوان بني حرب وما صنعوا .

صدر الفضاراح منها ضيقا حرجا قد كان للخلق طرآ ملجاً ورجا بالعضب (٧) يفرى طلى الأبطال و الودجا تعورم بين يديه للردى لججا تثير نقما به صبح الكفاح رجا واوجه لهم كانت به سرجا بغابهم ان یکون الکلب قد ولجا كأنما سمعت اذانهم هزجا ہا فتاہ اتت تبدی لحم غنجا (٤) عافوا (٥) الحياة فما استيقوا لهم مهجا من كربلاء ألا بودكت منعرجا وقلبه مرن لهيب للظا نضجا ماكان من سافيات الربح قد نسجا منهم ولا الطفل يا للمسلمين نجا لكنها اتخذت سمر القنا برجا ما بین شمس ضحی شعت و بدردجی

غداة قد ألبوا فيه جموعهم (١) لكي تخيف أمان الخائفين ومرس فئار للحرب شبل الليث حيدرة والصحب والغلب اهلوه غدتكر مأ هبت بهم عاديات الخيل صابحة وقد جلته المواضى (٣) في اشعتها هم الاسود لهم تأبى شهامتهم وراح وقع الظبا في الهام يطربهم خالوا المنية مذ وافتهم فرحا فعانقوا البيضوالسمرالطوال وقد ثووا فداؤهم نفسى بمنعرج وبينهم في الثرى جسم الحدين لتي عاد كسته الدما برداً وكفنه لم ينج في كر بلا شيخ ومكتهل (٦) قداشرقت كالنجوم الزهرأ رؤسهم فازهر الافق من انوار اوجههم

⁽١) في الديوان جيوشهم •

⁽٢) بالسيف ٠

⁽٣) ضباهم ٠

⁽٤) هذا البيت لم يثبت في ديوانه .

⁽ه) وفي ديوانه باعوا .

⁽١) في الديوان مكذا _ لم ينج شيخ ولا كهل ولا يفع .

ينلو الكتاب بذكر اقد قد لهجا قا عليكم أرى لو متم حرجا تتوجون باكباد لها زججا باللحمية في أيدى العدى اختلجا والوجد بينهما في القلب قد مرجا تجفف النار ما من دمعها خرجا بالرمح يقرع إما ناح او نشجا في الاسر ولهي عليها قلبه التعجا فاز المحب لكم في حشره ونجا فيكم وفي شانثيكم سبة وهجا فيكم وفي شانثيكم سبة وهجا امامهن سرى رأس ابن فاطمة نهمنا بني هاشم بالشوس من مضر ماآل للسمران تهتز مائسة فتلك زينب بعد الحدر ملحفها بحران فاضا بعينيها بدمع دم لم تطف ادمعها نار الفؤاد ولا تحن مهها ترى السجاد في سقم وكلسا فظرت عيناه نسوتا ياآل احمد والإيمان حيكم ما خاب من انتم في يوم فاقته ما زلت طول حياتي فاظما مدحاً

١٤٥ - الشيخ يوسف الازري

1111 - ...

الفيخ يوسف بزالحاج محمد بن مهدى بن مراد الازرى التميى البغدادى ولد في بغداد و نشأ بها ، هاجر الى بلد العلم والهجرة للعلماء النجف الاشرف واقام بها مدة قرأ مقدمات العلوم حتى اكملها و تناول قسها وافرا من العلم والفضل واصبح يعد في عداد أمل الفضيلة الموجهين ، وحدث بعض مشابخ الغرى ان المترجم له كان على جانب عظيم من الجلالة والعبادة والقداسة ، و بعض الآثار العلمية فى الفقه و بالوقت كان اديبا شاعرا يروى له بعض النظم ، و بعض الآثار العلمية فى الفقه و النحو بخطه موجودة عند بعض احفاده فى بغسداد روى ذلك أيضاً

بعض احفادهم .

و تقدم فى الجزء الثانى ترجمة اخوته الثلاثة الشاعر الشهير الشيخ ملا كاظم الازرى المتوفى سنة ١٢١٣ ، والثانى الشيخ محمد رصا الشاعر الاديب المتوفى سنة ١٧٤٠ والثالث سعود الاديب.

وفاته :

توفى ببغداد سنة ١٧١١ ه (١) قيل واعقب الشبخ مسعود وكان اديبا شاعرا ، والشيخ راضى .

(۱) ورد فی دوحة الانوار المخطوط للسید علی جواد ان والده السید علی ابن السید زین الدین الحسنی البغدادی ارح وفاة الحاج یوسف الازری بقوله و اصبحت الجنان مثوی یوسف والحور والولدان فیها صحبه بالاحد استعن اذا ارخته «لیوسف اکرم مثوی ربه» سنة ۱۲۱۰

و بالاستمانة بالاحد يصير الناريخ _ ١٧١١ .

وجاء في اعيان الشيعة ج ٥٥ س ١٩٥ انه توفى سنة ١٩٧١ ه ودفن في الكاظمية عند مرقد السيد المرتضى «قده» وراء السيد عمد زين الدين الحسني النجني المتوفى سنة ١٩٧١ بقصيدة مطلمها :

مكيت لو ان الدمع من لوعة يجدى و نحت لو ان النوح يشغي اخا الوجد وقال في الناريخ :

وقد سكن الجنات يوسف ارخوا ليوسف مكنا المنازل في الخلد سكن الجنات يوسف ارخوا ليوسف مكنا المنازل في الحلد

اقول ولا يخنى من التهافت بين الناريخ بالرقم والناريخ الثاني بالنظم ويقارب هذا النظم في التاريخ بتغيير يسير ـ تاريخ السيد صادق الفحام لوفاة الحاج يوسف

120 - ملا يوسف خازن الحرم

177 ----

ملا يوسف بن ملا سليان (١) بن ملا محد طاهر بن ملا محود بن العالم

ابن على آل شاهين الحلي من قصيدة قال في تاريخه:

سة ١١٨٠ هـ

« ليوسف مكنا منازل في البخلد »

ديوان الفحام المخطوط ص ٤٧ .

وارخ الفحام ايضاً قدوم ابن شاهين من مكل بقوله من مقطوعة بولك الهنا اذ زرت قبرا سامياً شرفا يجلل جانبيه النور لا حججت البيت قلت مؤرخا وبشر الدحجك يوسفا مبرور، سنة ١١٦٠ ه

(۱) سار نقيب حرم الامام امير المومنين (ع) وخازنه ورئيس السدنة بعد قتل والده الملاعد طاهر سنة ١٧٤٧ ه ، وكان الملاسليان جريئا مقداما خولته السلطات التركية حكومة النجف في الجلة اي ما يخص القبائل النجفية من الشقاق بينهم ، وفي الوقت كان يميل الى الشمرت ويجور في الحكم على الزكرت ، قتل حدود سنة ١٧٤٨ ه ببندقة احد رؤساء الزكرت عباس بن جواد العبودي المروف بالحداد النجني في الصحن الغروي بالقرب من تكية البكتاشية ، وقبل اخذ بعدوا جريحا الى داخل حضرة الامام (ع) وسقط ميتا فيها ،

واما قاتله عباس الحداد فقد مضى عليه وقت مقدما عند حكومة الاتراك في النجف ، وقد مات قتيلا _ في الصحن الغروي قرب التكية ايضا _ بطعنة خنجر خادمه الرجل الشمرتي ، ويروى في قتله طريقة هي ان خادمه عاب عليه يوما بانه قد شد خنجره بحبل كاعراب البوادي واشار عليه بان يصنع له ضفيرة

المنطق الملا عبد اقه بن شهاب الدين حسين اليزدى النجني نقيب حرم امير المؤمنين بيليم وخازنه ، ولدني النجف ونشأ فيه في بيت الرفعة والجلالة وكان اديباً فاضلا شاعراً حازما جليلا فكوراً جريثاً في افعاله تخشاه الرجال والوجوه لفتكه ودهائه ، وكان مجلسه عامراً بالعلماء والادباء ورؤساء القبائل وكان يرغب بل يلتمس من اهل العلم حضار مجلسه ان يحردوا المسائل العلمية فيه وربما يشترك معهم ببعض الفروع الفقيلية وبعض الأدبيات ، له نوادر أدبية جيدة و نكات لطيفة ، سمعت انه كان يكرم أهل العلم والآدب ويغضهم فقال لا له بعض خواصه يو ما ماهذا من ذاك فاجاب بأبي اكرمهم لأن الانسانية الكاملة منحصرة فيهم وابغضهم خوفاً منهم ومنعهم لى عما يصدر منى بما تقتضيه الرئاسة والحاكية ، ومنها ما حدث الشيخ حسن قفطان المتوفى سنة ١٢٨٧ هانه قال : كنت جالساً عنده فسأله بعض الحاضرين من وجوه اصحابه مداعة

من الابريسم فاذن له بصنعها واخذه الحادم منه وشده بقوة بحيث لا يمكن سله بسرعة ولما جعله في محزمه طعنه الحادم من الحلف بخنجره واجهز عليه وقطع راسه واخذه بيده ودمه يقطر وكانت عنده خيارة اخذ يلوثها بدمه ويا كلها تشفياً وخرج من الصحن _ على القيسارية الوقف التي بناها الشاه عباس الأول الصفوي للزائرين _ مسرعا وصادف ابا السيد يحيى حبوبي فضر به بالراس على صدره واصاب السيد الرعب والارتباك في مخيلته حتى مات .

واما ولده جاسم بن عباس الحداد فقد تقلد الزهامة لحزبه ومات قتبلا في الحلة وكان قاتله عزيز بقر الشام وقبضته حكومة الوقت وسيروه الى بغداد ورشي القابض عليه في الطريق واطلقه واشبع بأنه هرب ، ذكرنا هذه الحوادث مفسلا في كتابنا النوادر المخطوط .

(المؤلف)

معه _ وكان الملا يوسف في عينه حول _ قائلا : أيرى الآحول الواحد اثنين فاجابه على الفور نعم ، ومن هنا اراك تمشى على اربع فانقطع الرجل والحم ، وكان من دهائه وحزمه والقابليات المودعة فيه ان خوله والى بغداد العثماني سلطة استثنائية خاصة في النجف فاخذ يأمر وينهى ويحبس ويأخذ الضرائب من بعض أهل المال والوافدين الى النجف بلا معارض حيث كان الاتراك يرغبون برجل النفوذ والسطوة ليستريحوا به لضمفهم وسوء تدبيرهم ، ومن محاسنه منعه اختلاط النساء بالرجال في الحرم العلوى وخصص للنساء يومأ للزيارة ، ومنعه أيضاً تجول النساء في الشوارع و الاسواق في المو اسم العامه كالأعياد لابسات ما يجلب نظر الناظرين لهن ، وفي ايامه حدثت الفرقتان باسم الزكرت والشمرت ، وشق العصا بينهما على حساب قاسم الاصفهانى بمن دخل نحت عهدة السيد سلمان بن السيد درو يشالمو ادى ، و ابعد الاصفهاني خارج النجف يأوى الى بيته ليلا في حديث طويل ذكرناه في النوادر ، دوينا الحكثير عن البحاثة الثقة الشيخ محمد لآيذ النجني ، ومن دهاء الملا يوسف وسع الشقاق بين الفرقتين اللتين احدثهما بكيده لكي ينفذ حكمه في النجف حتى صار يأخذ بثار قتل السيد محمود الرحباوي (١) و نسب قتله الى الزكرت وهو الظاهر واخدذ

⁽۱) السيد محود بن السيد احمد مير جال الموسوى الصفوي قتل غيلة في قصر عين الرحبة من قبل جماعة من النجفيين منهم درويش ابو عيسى البكري المعروف بالمعنزى ، والسيد سعد جريو ، وخلف الدارمي ، والسيد سلمان بن درويش وقبل لم يشترك معهم ، والسيد صفر جريو ، ومحسن بقر الشام وغيرهم ، وروي في قتله اسباب اظهرها مارواه المعمرون كاسطه على المعار ، وعلى بيج المعار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل سعود الوها بي العمار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل سعود الوها بي العمار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل سعود الوها بي العمار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل سعود الوها بي العمار ، ومنهم عبد بن سواد العكايشي النجني عن ابيه انه لما دخل السيد محمود العراق من ناحية القادسية غازيا النجف ماراً بعين الرحبة وقد دان له السيد محمود

يطاردهم وقد قتل منهم خمسة عشر فارساً منهم حاچم ابو كلل ، وحسن ابو دخيل العكايش ، ومنهم من والبوغنيم ، كانوا متحصنين في قلعة قديمة بين النجف والكوفة عن اصحاب الملا يوسف ، وكان و مانع ، احد زعماه خزاعة صيفا عند الملا و ناشده في اطلاقهم والعفر عنهم فقال لمهانع اعطهم حظاً ومختا واخرجهم من القلعة ، فقصدهم مانع وقال لهم انتم بذمتي لا يمسكم سوءاكما هي العادة العربية ، فخرجوا معه واخذ سلاحهم هذا وانسل من بينهم

واقره _ وامره بقلع سقف قبة « قبر العلوى ، إلى جانب العين واعطى السيدكنا با في امانه على مذهبه _ واودع عنده سبعة رجال من اهل النجف قبضهم في سواد المراق بطريقه لغزو النجف ولما راى اهل النجف يقظين مستعدين للحرب رجع خائبًا الى كر بلا ودخلها عنوة وفعل ما فعل في البلد تم مضى الى بلد السهاوة وحاصرها ثلاثة ايام كما حدثني احد المعمرين الوجيه مالح عم الحاج شنين آل براك من اهل د الشنافية ، ولما رحل ابن سعود عن السياوة جاء جماعة من اهل النجف يطالبون برجالهم السجناء عند السيد محمود الرحباوي في القصر وامتنع السيد من الحلاقهم بزعم انه متمهد بمحفظهم وانه اذا رجع ابن سعود ولم يجدهم عندنا يقتلنا بجيشه ويمخرب ديارنا كما هي عادة غزوه وترادا بالقول فاطلق احد المطالبين عليه ببندقته وقتله واخذوا رجالهم سالمين فطلب الشمرت اتباع الملالي بدم السيد محمود وأول قتيل قتل في هذا السبيل هو عم محسن بقر الشام ، ولما اجتمع النجفيون لاداء ديته واصلاح هذه الفتنة في دار محسن قالت امراة من آل بقر الشام منشدة بلسانهم شعرأ ولما سمعه اعمامها امتلؤا غيضا واكفؤا قدور الطعام المعدة للجهاهير المجتمعة وتفرقوا ونشب الحرب بين الفريقين الى يومنـــا هذا لاقتيل يؤدى ولا منهوب يرتجع .

(المؤلف)

حسن العكايشي ونجى بنفسه وادخلهم علىالملا يوسف فأمر بحبسهم مكتوفين في السرداب وانكر عليه مانع اشد الانكار فلم يلتفت ، ومن هنا اصبح يصرب المثل في النجف لمن يعطى عهداً وينقضه فقيل بخت مانع ، وبعد يوم اتتدب القصاب علاوى جفطة النجني فقال ادخل السرداب واذبح الاغنام فلما نزل رآهم فرسان النجف دمى السكين وولى هارباً ، وانكر عليه العلماء في النجف وبذلوا له اموالا جسيمة لاطلاقهم فأبى واصر على قتلهم فنصب له العلماء العداء لذلك ، وتواتر انه تردد في قتلهم فاستشار صاحبه بعض المشايخ . . . الشمرتي فاجابه بكلمة و قص راس وميت خبر ، ، ومعمت موثوقا أن بعض الادياء من آل . . . اخذ يقرأ له القصيدة الفسانية (١) في مجلسه وكان حاشداً

(١) قالما ابو اذينة يغري الاسود بن المنذر بقتل آل غسائ وكانوا قتلوا اخاً له مطلعها:

ماكل يوم ينال المرء ماطلب وانصف الناس في كل المواطن من واحزم الناس من ان فرصة عرضت وليس يظلمهم من راح يضربهم والعفو الا عن الاكفاء مكرمة قتلت همرا وتستبق يزيد لفد لا تقطمن ذنب الا فمي فتتركها اضحت تفلق في البيداء هامته لأعفو عن مثلهم عن مثل ماصنعوا ان تعف عنهم يقول الناس كلهم وكان احسن من ذا العفو لو هربوا لكنهم انفوا عن مثلك الهربا لم يتركوا سببا للصلح نعرفه

ولا يبلغه المقدور ما ذهبا يستى اعاديه بالكاس الذي شربا لم يجمل السبب الموسول منقضب بحد سيف به من قبل قد ضربا من قال غير الذي قد قلته كذبا رايت رايا يجر الويل والحربا ان كنت شهماً فاتبع راسها الذنبا ونحن نستعمل اللذات والطربا وان يكن ذا يكون الهلك والعطبا لم يعف حلماً واكن عفوه رهبا فلا تكن انت ايضاً نازلا سببا

يتكلمون فى شأن هولاء المساجين ولما وصل الاديب الى قوله .

لا تقطعن ذنب الافعى فتتركها ان كنت شهافا تبعراسها الذنبا اخذ الملاييز برأسه طويلا ويقول صدق القائل وعند ما كملت القصيدة اخذت ما خذها منه واشتد غضبه عليم ثم امرعبده محبوب فنزل اليهم وذبحهم مكتوفين فاوجب ذلك سخط العلماء ورجال العلم والمتدينين وكل من يبغضه فتضعضع امره ، واوعز الشيخ محمد بن الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٧٦٨ ه الى أهل العلم بأن يكتبوا مضابطاً فى فساد الملا يوسف فى النجف ثم صار الشيخ محمد يعز له عن منصبه عند حكومة اسطنبول بو اسطة والى بغداد فعز له وفوض الى الشيخ محمد رئاسة السدنة ومفاتيح الخزانة لحرم أمير المؤمنين يهيم في النجف حدود سنة ١٧٥٥ ه وجعل نائبه السيد رضا

همو اهلة غسان وملحكهم خال وان حاولوا ملكا فلا مجبا ان حاولوا الملك قال الناس كلهم وليس طالب حق مثل من غصبا اذا وترت امراً خاحذر عداوته من يزرع الشوك لم يحصد به عنبا اذا رای منك يوماً فرصة وثبا ان العدو وان ابدى مسالمة هم أضرموا النار فاجعلهم لها حطبا هم جر دو االسيف فاجملهم له جر ز أ خيلا وإبلا تروق المجم والمربا واعرضوا بعد هذا واضمين لنا ايحلبونا دمأ ظلما وتحلهم ابلا لقد صيرونا في الورى حلبا لا فضة قبلوا منا ولا ذهبا علام تقبل منهم دية وهم همو واسق الكلاب دماً من عصبة دمهم عند البرية تستشفى به الكلبا الاسد اسد وان كلت مخالها والكلب كلب وان طوقته ذهبا عن توادر شيخنا المؤلف (قدم) .

(الناشر)

الرفيعي ، وذهب الملا الى بغداد لا صلاح شأنه عند الوالى نجيب باشا ومعه الحاج اسمعيل شعبان نائب السدنة فاشتكي هذاك من السيد على آل بحر العلوم صاحب البرهان القاطع والهيئ محمد كأشف الغطاء وانهم ألبوا عليه وعارضه الحاج محمد صالح كبة المتوفى سنة ١٢٨٧ عند الوالى فلم ينجح ثم عاد الى النجف و بخني حنين ، و دخل على الشيخ محمد في مجلسه .. فاستحقره أهل العلم ـ. تاثبا نادماً منكسر آفرد عليه مفاتيح الحرم بحرداً عن كلسلطة ، هذا وقد هجم الزكرت على صرايه (١) لما كان ببغداد ونهبوا ما قدروا ان يأخذوه ، وحدث بعض الشيوخ من آل شعبان السدنة خواص الملا يوسف انه لما ضعف جانب الملا هجم الؤكرت على صرايه ثانياً وارادوا قتله وحرب منهم والزل من سورالنجف وانكسرت رجله وحمل الى الهندية فعولج وعوفى وانتقل انى كربلا واقام فها اشهرا وحملت امواله وذخائره وفيهـا الجواهر والتنحف . على ثلاثين بغلا ووضعها في دار الشاه زادة في كربلا واتفق حادثة نجيب باشا في كربلا سنة ١٢٥٨ ه ونهبت امواله مع المنهوبات ، وحدث جماعة من أهل الروية ان الملا لما خرج من النجف بأهله تعلوه الخيبة والخسران وَالغضب ذهب الى الحلة وجمع جموعاً من قبائل خزاعة وآل شبل و حاصر بلد النجف حدورد الثلاثين

⁽١) هو دار واسعة في محلة المشراق قبال مرقد شيخ الطائفة والسيد بحر العلوم اعدها لمجلسه العام وفيها سجن لاصحاب الجرائم وكانت معمورة بانواع للمهاوات المزخرفة بالزجاج والمرابا والاعمدة الشاهقة ، باعها بعده ابنه الملا محود و بنيت بمكانها مدرسة لطلاب العلوم الدينية بناها القوام الشيرازي ، ومدرسة المهدية بناها الشيخ مهدي بن الشيخ على نجل كاشف الغطاء ايضاً لطلاب العلوم ، وللملالي إيضا دور فخمة عديدة في النجف ،

يوماً ولم ينجح ، ويروى أيضاً انه ذهب الى بغداد وعاد شريفا خازنا وليس بحاكم فى النجف حدود القرنين بحاكم فى النجف حدود القرنين ونصف واول نقيب لهم هو جدهم الملا عبد اقه صاحب الحاشية فى المنطق تقدمت ترجمته فى الجزء الثانى ، وهولاه فيهم العلماء والادباء والشعراء والكمل

وفائه :

توفی فی کر بلا حدود سنة ۱۲۷۰ (۱) ه بمنصبه ، واعقب ولدین محمود

(١) اقول وفي اخريات هذه السنة وقمت حادثة في النجف هي قتل سبعة رجال مرن الشمرت منهم عبود الفيخر آني ، ومهدي الفيخز آني ، وعلي وهب ، وظاهر الملحة ، ومحبوب عبد الملا يوسف ، وكان قتلهم بامر على باشا الكوزلي وبكر افندي ، ويعقوب حاكم النجف ، ولقتلهم اسباب _ بعد ان ملؤ ا القلعة العسكرية جندا من أنا دول الترك وسدوا أبواب سور النجف كلها _ وأهمها عندهم أن هولاً. دخلوا ليلا بالقوة على يعقوب افندي في داره وانبوه وشتموه وكان عنده جماعة من اصحابه يلمبون مقدمة لحتان اولاده فكاتب بغداد بذلك وارسلوا الى النجف اربعة الآف جندي ، وكان احد قواد هذا الجيش يدخل الى مرقد الامام امير المومنين (ع) ويتوسل به على ان يقبض على هولاء بلا حرب ــ ببنها أمر بقنالهم على كل حال _ ويقول هذا القائد ان تجيب باشا تمرف داره في اسلامبول بدار يزيد بن معاوية وتسميه الناس حناك يزيد باشا للحادثة التي اوقعمها في كر بلا سنة ١٧٥٨ هـ د غدير دم ، وذبحه اهلها بالجلة ، وقامت حكومة النجف بامور منها أنهم ارسلوا على عبود الفيخراني ونصبوه رئيساً للتفكجي باشية وعليه سبف للدولة ، ثم دعوا رؤساء النجف وبمض وجوهها منهم عبود القاضي وبمض العلماء كالشبخ مهدي بن الشبخ على آل كاشف الفطاء ، واظهرت الحكومة وقنئذ انه وسليان فقام الملا محمود مقام أبيه باشراف وولاية الوجيه الحاج اسماعيل شعبان بامر الوالى ، فتعصب عليه قوم لمقدمات ونسبوا اليه الحيانة من اموال الحرم المقدس فكان عقابه من الحكومة بان يكنس السوق الكبير الشرق في النجف من اوله الى آخره ويحمل خدامه التراب خلفه وكان شابا طائشاً يسير هو واخوه سليان بتدبير امهها وملا صفيرة ، ومدة دئاسته للسدانة والخازنية ستة اشهر ثم عزل بنيابة السيد رضا الرفيعي الأولى عن الشيخ محمد و بقيت في الرفيعيين الى يومنا هذا وقه عاقبة الامود .

ع ع ه _ السيل يوسف شرف الدين ١٢٦١ - ١٢٦١

السيد يوسف بن السيد جواد بن السيد اسماعيل شرف الدين الموسوى العاملي النجني ، ولد في شحور سنة ١٢٦٨ ه و نشأ هناك ، هاجر الى العراق واقام في النجف فاضلا قد اكمل مقدماته العلمية وحضر على علماء النجف سنين طويلة وكتب دروسه واصبح يعد من العلماء الافاضل الاتقياء الامناه ، وحدث بعض اصحابنا من بني عاملة انه كان سخياً كريماً طيبا وقرؤا لنا بعض نظمه

(المؤلف)

تريد بهذا الاجتماع ان ترفع سبمين مظلمة ووضع البيوردي وسط المجلس _ هذا وجاء بعض وامتنع اخرون _ ولما تم النصاب عندهم اشار الحاكم يعقوب بقلنسوته ادارها فانصب عليهم الجيش وقبض كل جماعة واحداً منهم واوثقوهم كتافا واصطف الجيش سماطين الى باب القلمة واخرجوهم من خان دار الحاكم بمحلة المشراق الى القلمة .

فى المديح والغزل وتزوج فى العراق كريمة السيد هادى بن السيد محمد على آل شرف الدين العاملي المتوفى سنة ١٣١٦ ه واخت الحجة السيد حسن الشهير بالصدر الكاظمي المتوفى سنة ١٣٥٤ ، وبعد عاد الى جبل عامل ويروى انه فتح باب التدريس تحضر عليه نخبة من الطلبة الافاصل يملي عليهم العلوم الفقهية والاصولية ، وقيل انه كان من المقربين عند العالم الجليل الشيخ موسى شرارة العاملي المتوفى فى بنت جبيل سنة ١٣٠٦ .

وفاته :

توفى فى شحور من جبل عامل سنة ١٣٢٤ ٥ .

ه ٤٥ - الشيخ يوسف الوائلي

الشيخ يوسف بن الشيخ يمقوب بن الشيخ يونس بن عبد الحدين بن صالح بن عبد الله السكمي الوائلي البصرى النجني المعاصر ، كان مرب العلماء الافاصل والفقهاء المحققين الامائل والاصوليين الناقدين الفطاحل كاتبا اديبا شاعرا يحسن نظم الشعر ويرويه ، كان محترماً عند الاساتذة الشيخ محد طه نجف والحاج ميرزا حدين الخليلي الرازى ، يرغب في العزلة عن ارباب الرئاسة الدينية له مجلس عامر باهل العلم المهاجرين من العرب ويقصده فعنلاء النجفيين

اسائزتر:

تتلذعلى الاساتذة الشيخ محدطه نجف ، والشيخ الفاضل الملا محمد - ٣٠٦ -

الشرابيانى ، والشيخ ميرزا حسين الحليلى الرازى ، وكان يكتب دروسه على الاساتذة .

مؤلفاء :

الفكتاب اصول الفقه ف مجلدين الاول فى مباحث الالفاظ والثانى فى الاصول المملية على ترتيب رسائل الشيخ المرتضى الانصارى بخط مؤلفه رأيناه فى مكتبة ولده الشيخ عمد .

وفائم:

تونى فى النجف سنة ١٣٤٠ ه و دفن فيه ، اعقب او لاداً اكبرهم الشيخ محمد ، والشيخ حسن ، وعلى (١) من ام واحدة ، ولد الشيخ محمد سنة ١٣٠٧ ه وكان من اهل الفضيلة والادب الواسع والكمال ، ومن مؤلفاته ؛ الرسالة الرصاعية عنون فها الصور المحرمة مخطوطة .

له مجلس على وادبى بحضره طائفة من العلماء والافاصل وكان من حضار محلسه فضيلة العالم المقدس الورع الشيخ عبد الرسول بن الشيخ شريف حفيد صاحب الجواهر ، والعالم الاديب الالمعى السيد عيسى بن السيد حمد بن السيد

⁽١) اقول واعقب أيضا الشيخ عبد الحسين والشيخ عباس وها من زوجته النانية اما الشيخ عبد الحسين فهو خطيب واعظ حافظ اديب توفى في شهر شوال سنة ١٣٨٤ ه و نقل الى النجف واقبر فيه ، والشيخ عباس حي يرزق نزيل قرية و الحيين ، واقعة في الحدود الايرانية _الدراقية يمتهن الحطابة والارشاد وفي الوقت ذاكر لمصاب سيد الشهداء الامام الحسين (ع) .

عد حسن بن عيسى بن كامل بن منصور بن كال الدين بن ابى الحسن منصور ابن على الحسيني المشهور به و زويع ، ، وعرف مع اخوته بآل كال الدين الحلى نسبة الى جدهم الحامس وكانت ولادة السيد عيسى سنة ١٢٨٧ ه وهو اصغر اخوته السيمة سنا ، والسيدعيسى من خلص اصحاب الشيخ عمد والملازمين الى مجلسه ، وغيرهما من البيوتات النجفية ، وكان هو لاء المشايخ جوارنا في النجف يسكنون بداء الوقف المسادة ، تو في الشيخ محد في النجف في شهر عمر مسنة ١٣٥٦ ه و اعتب او لادا كلهم دخلوا المدارس الرسمية في العراق .

130 - الشيخ يونس الامير

• • • • • • •

الشيخ يونس بن حسن بن حود الامير النجنى ، كان فاضلا فقيها من المهاجرين الى النجف ودعاة الاسلام نزل مدة بعياله فى وادى السلام واقام فى المقام المعروف بمقام المهدى يهيم كانت القبور حواليه قليلة جداً مم انتقل بعياله وحط رحله بمحلة الرباط فى الساحة الكبيرة الغربية الملاصقة للصحن الغروى بالقرب من المقام المشهور الذى صلى فيسه الامام جعفر بن عمد الصادق المنظم في المنام جعفر بن عمد الراس الذى بناه غازان بن هولاكو عان التتار .

استدراك

لقد فات عنا _ عند نشر الكتاب واخراجه الى الطبع _ بحض التراجم من الجزء الأول ، والثاني ، فآثرنا ذكرها _ اكالا القائدة _ في خاتمـة الجزء الثالث ؟ _ في خاتمـة الجزء الثالث ؟

١ - السيل ابو تراب الخونساري

السيد ابو تر اب ين السيد ابو القاسم الموسوى الحنو نسارى النجني المعاصر ولد في خوانسار ١٧ رجب سنة ١٧٧١ ه .

اجازاء:

يروى من عدة من المشايخ منهم الميرزا هاشم بن الميرزا زين العابدين الحونسارى الموسوى المتوفى سنة ١٣١٨ ، واجاز ان يروى عنه السيد مهدى الغريني البحراني المتوفى سنة ١٣٤٣ ه .

مؤافاً .

منها سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد ، والبيان في تفسير القرآن ، ولب الالباب في تفسير احكام الكتاب ، والنجوم الزاهرات في اثبات إمامة الائمة الهداة ، واجوبة الممائل الكاظمية التي ارسلها اليه الشيخ مهدى الجرموقي الكاظمي المتوفى سنة ١٣٣٩ ه .

تلامزز

تتلذ عليه في النجف كثير من اهل الفضل منهم السيد ناصر بن السيد هاشم المعرزي الاحسائي المتوفى سنة ١٣٥٨ هـ، والشيخ موسى بن الشيخ عبداقه الهجري الاحسائي نزيل النجف المنوفي سنة ١٣٥٣ و بروى عنه أيضاً.

وفار:

توفى فى النجف ٩ جمادى الاولى سنة ١٣٤٦ ه وشيع تشييعا حافلا بالوجوه العلمية واقبر بمقبرتهم فى النجف ،

٢ _ السيل احمل الغزويني

... - 17.7

السيد احمد بن السيد صالح الموسوى الكيشوان القزويني الكاظمي ولد في الكاظمي ولا في الكاظمية سنة ١٣٠٧ ه و نشأ بها وقرأ مقدماته الاولية فيها ، وكان من أهل الفضيلة والدين والحلق السامى .

تتلذ على علمائها ومنهم الشيخ مهدى بن الشيخ حسن الخالصي المتوفى فى خراسان سنة ١٣٤٣ ، وهو شقيق العالم السيد مهدى بن السيد صالح الكيشوان البصرى المتوفى سنة ١٣٥٨ ، وشقيق الفاضل السيد جواد .

٣ ـ الشيخ حبيب شعبان

الشيخ حبيب بن مهدى شعبان النجنى، ولد فى النجف حدود سنة ١٢٩٠ هو و نشأ فيها ، قرأ مقدمات العلوم فى النجف واتصل بالادباء والشعراء وصار يعمد منهم بالاضافة الى فضله و نبله وشاعريته و فطئته ، اقام مدة فى كربلا المقدسة ، قيل وحضر هناك على السيد محمد باقر الطباطبائى الفقه ، وعاد الى وطنه النجف .

ع _ السيد حسين الكاشاني ١٣٩٦ - ٠٠٠

السيد حسين بن السيد محمد على بن السيد محمد رضا الكاشاني الطهراني ، كان من علماء طهر ان المجتهدين والفقهاء المقلدين الذين رجع اليهم في التقليد والفتيا خصوصاً في أو اخر أيامه ، وكان جل تحصيله في أصفهان على أشهر علمائها .

مساتزته :

تتلذ على الشيخ محمد ابراهم بن محمد حسن الحراساني الاصفهاني الكلباسي المتوفى سنة ١٢٦٦ ه ، وعلى السيد ابراهم بن السيد محمد باقر الموسوى القزويني الحائري صاحب الصوابط في الاصول المتوفى سنة ١٢٨٥ ه ، وعلى الشيخ محمد حسين الاصفهاني الحائري صاحب الفصول المتوفى سنة ١٢٨٥ ه وقرأ على الملا على مدد الساوجي المتوفى سنة ١٢٧٠ .

اجازانه :

اجازه العيم محد مهدى النراقى بتأريخ سنة ١٢٦٧ هـ، والسيد محد تق القزويني في سنة ١٢٦٧ هـ .

وفاء :

توفى سنة ١٢٩٦ واعقب اولاداً ثلاثة اكبرهم الحجة السيد محمد - ٣٩٧ – المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ، والسيد حسن نزيل طهران ، والسيد مصطنى المتوفى سنة ١٣٣٣ وستأتى ترجمته فى الجزء الثالث انشاء الله .

ه _ الشيخ حسين الىشتى

1714 - 1740

الهيخ حسين الرشتي النجني الكاظمي المعاصر ، ولد في رشت حدود سنة ١٢٩٥ هـ وقرأ مقدماته العلمية والمبادىء الاولية فها ، هاجر شابا الى العراق واقام في بلد العلم والفقهاء .. النجف الاشرف ، وحضر على علمائها وكتب ما املاه عليه اساتذته بدقة وتحقيق ، واصبح من وجوه أهل الفضل المهاجرين ، غادر النجف متوجها الى بلد الكاظمية ايام رئاسة الصيخ مهدى ابن الشيخ حسن الخالصي المتوفى سنة ١٣٤٣ هـ، وقبل كانت هجرة الشيخ حسين الى الكاظمية بطلب خاص من الهيخ الخالصى ، على أن يشغل منصب التدريس عندهم ، لما اجتمعت عليه الكثير منالطلبة واصبحت حوزته العلمية واسعة واحتاج الى مدرسين في مدرسته للجديدة التي انشأها في الكاظمية ، وصار المبيخ المترجم له من المرموقين ـ عنـد الشيخ الخالصي وفي الهيئة العلمية في الكاظمية ـ في العلم و التتى و القداسة ، اضف الى حسن سيرته وصفاء سريرته وورعه ، ولما أبعد الشيخ الحالصي سنة ١٣٤٣ هـ عن العراق من قبل الحكومة المحتلة أصبح مدار التدريس عليه في المدرسة ، وحضر عليه جملة من تلامذة استاذه الخالصي ، ووجره اهل الفضل كالسيد مهدى الاصفهاني الحونساري ونظراته .

ساتزر:

تتلمذ فى النجف على استاذ العلماء الهيخ ملا محمد كاظم الآخوند الحرانساني المتوفى سنة ٩٢٧٩ م ، وعلى السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدى المتوفى سنة ٩٣٣٧ م .

والمترجم له في سنيه الاخيرة صار إمام لجماعة يقيمها في الصلوات بالصحن الكاظمي في جهة القبلة .

وفاء:

توفى فى بلد الكاظمية بتاريخ م ذى الحجة سنة ١٣٤٨ ه ودفن فيها بالحجرة الرابعة على يسار الداخل الى الصحن الكاظمى من الباب القبلى .

٦ - الشيخ عبد الحسين المنصورى

• • • - • • •

الهيخ عبد الحسين بن الهيخ عبد الله بن الهيخ محسن المنصورى النجنى كان من أهل الفضيلة والتحقيق والعلم الغزير والمعلومات العلمية الجة مع تتى وصلاح وورع ودماثة اخلاق وحسن سيرة وصحبة ، حضرعلى علماء عصره فى النجف وحضر بحثنا الخارج فى الفقه والاصول وحضر ايضاً علم الكلام عندنا وفى اخريات ايامه اقام اغلبها بضواحى البصرة وكان ينقل فتوانا ويمثلنا فى البصرة وصواحها فى الأمور الحسبية .

ومن اولاد عمه الفيخ حبيب بن الفيخ جاسم بن الفيخ محمد بن

الهيمخ حسين المنصورى النجني ، وكانت لهم دار محبسة عليهم في النجف بمحلة الحويش ، وهم اسرة عرفوا بالعلم والصدق والقداسة والنسك وسيأتي ذكر للفاصل الاديب الشاعر الهيمخ محسر بن الهيمخ محمد بن عبد الحسين بن للفاصل الاديب الشاعر الهيمخ محسر بن الهيمخ محمد بن عبد المتصورى عبد الله بن جواد بن سالم بن بزرم بن شيبة المنصورى الجزائرى ،

اعقب المترجم له اولاداً صفاراً (١) .

٧ _ فضولى الحائرى

177 - **178**

الهيخ فعنولى محمد بن سليان البكتاشي البغدادي الحائري، اختلف في ولادته قبل انه ولد في العراق ، وقبل في ايران كما اختلف في انه تركى اوكردي وهو الاشبه حيث عرف بانه مرس بيات ، وبيات احدى قبائل الاكراد الشريفة ، وتأريخ ولادته كما وقفنا عليه انه ولد في العشرة الاخيرة

(الناشر)

⁽۱) اظهرهم الفاضل المقدس الورع الحاج شيخ عبد الامير قرأ مقدمات العلوم في النجف على عبون الفضلاء وصار له ولع في الحطابة والوعظ والارشاد وهو البوم من الحطباء البارزين في الارشاد والتوجيه الاسلامي وفي حدود سنة ، ۱۳۷۷ هـ اشاد له دارا في كر بلا واقام بها ويسافر الى البصرة للخطابة والارشاد .

من الفرن الناسع عشر للهجرة النبوية حدود سنة ١٩٤ ويؤثر عنه أنه أقام ببغداد مدة ، ثم فى كربلا ـ ألحاير الحسيني حتى آخر لحظة من عره ، ومحمت من بعض الوجوه العلمية البكتاشيين أنه كفيره بعث من إيران لاسرار شرعية ، وكان شاعر أعرفانيا من أهل الاسرار ينظم الشعر الفارسي والتركى والعربي وله بعض الفو الدالعلمية ، وله من المؤلفات دندو زاهد ، وروح و بدن فارسي ، وديو أن شعر عندنا نسخة منه ، ومدح في شعره الامام أمير المؤمنين المهلم ، وكانت أقامته في كر بلا لمجاورة قبر الامام الحسين المهلم ولكي يتفرغ للعبادة ، وكان يستظل بشجرة من السدر يحمل البها الماء من نهر قرب المسيب بكشكوله في الاسبوع مرة واحدة ، يشيوب نصفه ويستى السدرة بالآخر حيث أن في هذه الفترة مات النهر لرى كر بلا (١) ، وهو أول من خدم البقعة الشريفسة

(المؤلف)

⁽۱) ولما جاء السلطان سليم الى العراق وزار قبر الحسين (ع) في كربلا سئل هل هينا احد من الروحانيين ، نعم المرشد الجليل فضو في، فقال علي به فأ بي فضو في من المواجهة اولا ثم حضر عند السلطان فقال اطلب ما تحتاجه فقال سدرة الحرم تطلب ماءاً فانعم واعطاه تنوير الحرم وبعض الحصوصيات ، ثم ان السلطان احضر رئيس آل جشعم وزوده بالمساوي والمعاول وسائر الآت العمل والمال الكثير فهيا مائة الف عامل من آل جشعم وغيرهم ، وكما حدثني بذلك ايضاً بعض احفاد فضو في كر بلا سنة ٢٣٩١ هـ و افاد ايضا ان السلطان ذهب الى زيارة امير الومنين على المن الطب ولما وقيل على النبي عدو الفرس يوما وقيل رقم السلطان سليم قال لا بن جشعم اطلب فطلب من الاراضي عدو الفرس يوما وقيل وبقيت هذه الاراضي بيد آل جشعم .

وقبر الحسين بهايم وتولى اسراج الشمعدانات والمصابيح المعلقة في الحرم الحسيني بأمر من السلطان سلم ، ولولد فضولى بعض الآثار هناك في تكية كربلا وبساتينها ، ومن هناكان يسرج الضياء على قبره أو لا ثم هنه يسرج الضياء في الحرم الحسيني اظهاراً لسبق خدمته في الحرم .

وفاء:

توفى فى كربلا بوباء حل بها حدود سنة ٩٦٣ ودفن فى المقبرة المعروفة بمقبرة « الددة ، تكية البكتاشية قبال باب القبلة للصحن الحسيني .

٨ _ الشيخ عجسن المنصوري

1717 -- ...

الفيخ محمن بن الشيخ على المنصورى الجزائرى النجنى ، كان فاضلا فقها ادبا شاعراً تروى له عدة قصائد ومقاطيع شعرية ، هنا ورثى جملة من العلماء الاعلام في النجف . وعا يروى له بيتان في مدح كنابي اللمعة والذكرى للشهيد الاول محمد بن مكى (قده) للتوفي سنة ٧٨٦ ، وجعت على ظهر كتاب القوانين في الاصول ـ لابي المقاسم القبي هو من كتب الوقف الذي كانب القوانين في الاصول ـ لابي المقاسم القبي هو من كتب الوقف الذي كانب ولايتها بيد العلم الزاهد الشيخ ملا على الحليلي ـ البيتين بخط الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ نعمة الطريحي المتوفي سنة ١٢٩٦ ه ، وصورة ما وجدناه هكدذا واللاخ الأمين والدر الثمين الشيخ عبد الحسين الطريحي تخميس بيتين انشأتها في مدح شرح اللمعة والذكرى الشهيد الاول (قده) قوله في الاصل مع التخميس :

مساعی بنی العلیاء للفضل لم تفد اذا علنا من عیلم الفقه لم ترد وانی وان من جانب الفن لم احد ، تتبعت فقه الجعفری فلم اجد، و کافکار مولانا الشهید به فکرا،

إمام تردى مملنا ثوب فخرها باتقان كتب كم هدى صوع نشرها كفاية امل العلم معشار عشرها و فن رام تحقيق العلوم باسرها، و فني اللمعة التحقبق والنفع في الذكرى،

اقول: لم يثبت عندى ان الاصل للمترجم له بل ان النسبة له لا تخلو من بعد ، حيث لم يكن المترجم له من اهل ذلك النظر والتحقيق والتنبع والتمييز في الحكم، ولو سلمنا ذلك فهو بما صنع على اسانه لبعض محقق عصره وأقه اعلم ، و تقدمت ترجمة بعض أو لاد عمده فضيلة العالم الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ عبد الله بن الشيخ محسن المنصورى الجزائرى النجني .

٩ _ الشيخ محمل جوان عوان

117. - ...

الحاج شیخ محمد جراد بن عبد الرصا عواد البغدادی ، كان من أدباء بغداد وشعر اثها و وجوهها الدكمل ، تروی له مكانبات مع بعض ادباء النجف و علمائها و شعر كثير محفوظ (٠) و نو ادر ادبية ، عثرت له على محموعة مخطوطة

ابارق فی جنح دیماس لاح لنا ام ضوء نبراس

⁽١) له ديوان شعر صغير مخطوط في مكتبة آية الله الحكيم العامة وكان تاقصاً بقلم ملا حسين السراج ابن عبد الرحمن ، مصدر بقصيدة في حرف السين في مدح الامام امير المومنين (ع) مطلعها :

ام ذاك نور قد بدا لا معاً اعنى إبن عم المصطفى الطاهر ال

من قبر مولی للن**ق کا**س اعراق من رجس و ادناس

الى ان يقول :

وما اتت في الصبح ريم الصبا تحمل نشر الورد والآس وفي ديوانه انه كتب الى جناب منتجع الرائدين وفارس حلبة الناقدين الشيخ عى الدين الطريمي في طي رسالة يعتذر عن زيارته بعد الطريق قائلا :

الى مولاي لي شوق كثير ولكن حل فى شقق بعاد ومخلصه الجواد بلا جواد لعمرك لم يطق قطع الجواد وفيه تاريخ الطاعون الذي حل ببغداد فاهلك كثيرا من الناس سنة ١١٣٧ هـ قائلا ب

حلُ بالناس والهواتف فيهم ارخت د انه هلاك عظيم » وتاريخ تعمير مسجد الشيخ سراج الدين يبغداد بامر الوزير حسن باشا من ابيات فقلت وقد تم البناء مورخاً د تبد اسراج الدين فيه ينير »

1141 ===

وجاء ايضاً فى ديوانه المخطوط قصيدة ميمية مؤرخا فيها عزل الوزير اعتهاد الدولة الصفوية « فتح على خان » حين اظهر العصيان وخان فغضب السلطان عليه وامر بقلع عينيه وضبط امواله وطارد اتباعه ، مطلعها :

سكان ايران جلا الباري ظلام عسرهم وسرهم من جوده الوا في بكشف ضرهم حين اباد الباغي الساعي لسوء غدرهم وزيرهم اشتى الورى حامل عبه وزرهم من لم يزل يسمى الى نكالهم وخسرهم

بينائها الوزير الوالي.حسن باشا بقوله :

بالوزير العادل العالى ألجناب لا ترى غمداً كما إلا الرقاب نال في تعميره حسن الثواب لم تجد في ارمنها الربع الخراب قد بني هدذي المسناة التي اجرها باق الي يوم الحساب نال شكر الناس في بنيانها كلما مروا ذهاباً أو إياب انها خير سبيل للصواب سنة ١١٢٨

ان بغداد سمت كل البلاد حسن ذى البأس من اسيافه کم له اضحی بها من معهد لو على الدنيا الى اقطارها فادتجل واصاح في تاريخها

وفي المجموعة أيضاً قصيدة هائيـة للمترجم له مادحاً فها الوزير حسن باشــا حيث جدد صندوقاً ثمينا (١) لمرقد الامام امير المؤمنين بياتيم مؤرخا عام

> فانتقم الله لمم منه لحبس صبرهم وقلع عينيه غدا زيادة لبشرهم باؤا بسوء مكرهم واقة رد كيدهم وغيظهم في تحرهم دداقوا و بال امرهم ه سنة ۱۱۲۴

ومحكذا انباعه فاقتبسوا تاريخهم

وفيه ايضاً توفى الحاج لطنى اخ الحاج صالح سنة ١٩٣٨ ، وتوفى صديقه شمس الدين سنة ١١٣٨ ، و توفي سليان افندي الروز نامه جي سنة ١١٣٩ ه . (الناشر)

(١) اقول وفي سنة ١٢٠٧ ه صنع الصندوق الحاتم المرسع والمستدير

صنعه فها مطلعها:

لتبا هى البلاد بغداد بوزير عدوه هابه حسن من بحسن سيرته غرض العدل سهمه صابه فلقد نال حسن توفيق كأن رب السهاء وهابه عند تجديده لصندوق نشر الحسن فيه أثوابه للامام الذى لرفعته اثم العالمون اعتابه ذو المعالى على بن ابى طالب من غدا التق دابه اسد الله من بصارمه قد عمرواً وصد احزابه ياله في البهاء صندوقا مد فيه السنآء اضابه فهو برج بدا به قمر ظلم الغى فيه منجابه الحق فيه تاريخا وأسد جددوا له غابه، الحم الحق فيه تاريخا وأسد جددوا له غابه،

وفاته :

تو في في بغداد سنة ١١٦٠ ۾ .

١٠ - الشيخ على الخبو شاني

الشيخ محمد على التبريزى الحبوشانى الحائرى هاجر الى العراق واقام

بالایات الکریمة باحرف من العاج الموجود الیوم علی قبره علیه السلام وکان باذله السلطان الخامس لملوك الزندیة علی جعفر خان المتوفی سنة ۱۲۰۹ ه ، و تقدم له ذكر مفصل فی ج ۱ ص ۵۰ منه ،

(الناشر)

في الحائر الحسيني شاباً ، وقد قرأ اكثر مقدماته العلمية هناك ، واكمل مقدماته في كربلا وحضر ابجاث اشهر علمائها واجازوه في الرواية ، حج مكة المكرمة حدود سنة ١١٩٨ ه وفي عودته من الحج رجع الى بلاده خبوشان من اعمال تبرير وهناك اصبح عالماً موجها حيث كان من أهل التحقيق في الفقه والاصول والكلام والحديث كما حدثنا بعض الاعلام .

اساتزنر:

تتلذ في كربلا على الافا بافر ـ الوحيـد البهبانى المتوفى في الحائر سنة ١٢٠٦ واجازه ان يروىعنه ، وعلىالسيد الاجل الميرزا مهدىالشهرستانى المتوفى سنة ١٢٦٦ واجازه في الرواية ايعناً في شهر ذى الحجة سنة ١٦٩٣ هـ

وفائه:

توفى فى بلده خبوشان و نقل جثمانه الى مشهد الامام الرضا عليم خراسان واقبر فيها ، وسمعنا ان و فاته كانت في ٢٣ شهر رمضان ليلة القدر سنة ١٢٣٦ هـ واعقب ولداً فاضلا اسمه العبيخ محمد حسن المولود سنة ١٢٠٤ ه.

ثم طبعه واخراجه على يد ناشره والمعلق عليه وواضع فهادسه محمد حسين بن على حرز الدين ٢٠

فهرست الكناب

اساء الاعلام المترجمين

الصفحة	الصفحة
٤ مسلم الجماني	۳۰ موسى الحضري
٦ مشكور الحولاوى السكبير	۳۱ موسی الخایسی
٨ مشكور الحولاي	۳۲ موسی شلال
١٠ مشكور الطالقاني	۲۲۷ موسی عمی الدین
۱۱ مصطفی آل دراج	٠٤ موسى الحفاظي
١٧ مصطفى اللكنهوي	٤١ موسى الفلاحي
١٢ مصطنى الاشتياني	وی موسی کشکول
١٣ مصطفى الكاشاني	ه ٤٥ موسى الطالقاني
۱۸ مصطفی الحیدري	٤٩ موسى الدجيلي
١٩ مصطفى البغدادي	٥٠ موسى الهمداني
۲۲ منصور الشيرازي	٥١ موسى التبريزي
۲۳ منصور الانصاري	٥١ موسى آل كاشف الغطاء
۲۵ منصور المحتصر	۵۹ موسی شرارة
۲۳ موسى كاشف الغطاء	٦٣ موسى الحكم

الصفحة	حة	الصف
۹۶ مهدي ملاكتاب	موسى الحرسان	3.5
٩٦ مهدي آل كاشف الغطاء	موسى الظالمي	77
۱۰۱ مهدي الحلي	موسى القرملي	74
٠٠٥ مهدي الفتوني الصغير	موسى آل عبد الرسول	7.4
١٠٥ مهدي الطريحي	موسی زایردهام	٧٠
١٠٩ مهدي حجي	موسى السوداني	٧٠
۱۰۸ مهدي الماز ندراني	موسى الكر مانشاهي	Y \
١٠٨ مهدي الـكجوي	موسى ابو خمسين الأحسائي	**
١٠٩ مهدي الأزري	موسى العصامي	٧٤
١١٠ مهدي القزويني	موسى دعيبل	
١١٥ مهدي نجف الصغير	مهدي الفتوني	Y 4
۱۱۹ مهدي الحوثى	مهدي الشهر ستاني	٨٤
۱۲۰ مهدي الحونساري	مهدي الحو نساري	AY
١٢١ مهدي الحسكيم	مهدي نجف	**
١٣٠ مهدي القرشي	مهدي الحراساني	٨٨
١٣٢ مهدي البوشهري	مهدي الزريجاوي	44
١٣٤ مهدي الاصفهائي	مهدي التنكابي	4.
١٣٥ مهدي كلستانة	اغا مهدي البكر مانشاهي	44
١٣٦ مهدي الحاجة	مهدي قفطان	44
١٣٦ مهدي البغدادي	مهدي نور الدين العاملي	44

المفحة	الصفحة
١٨٧ ناصر الاحسائي	١٤٢ مهدي الشيخ راضي
١٨٥ نجبب فضل الله العاملي	١٤٣ مهدي الحيدري
١٨٨ نصر الله الحاري	١٤٥ مهدي الجرموقي
۲۰۳ نصر الله الشيرازي	١٤٦ مهدي المراياتي
٢٠٤ نصر الله الحويزي	١٤٧ مهدي الخالصي
٣٠٦ نظر على الطالقاني	١٥٠ مهدي الغريقي
٢٠٧ نظر علي الحاثري	١٥٥ مهدي حرز الدين
٢٠٧٪ نعمة الطريحي	١٥٦ مهدي الطالقاني
۲۱۰٪ نوح القرشي	١٥٧ مهدي السكر مانشاهي
٢١٦ هادي النحوي	١٥٨ مهدي الموسوى الاصفهاني
٧٧٠ حادي السبزواري	١٥٩ مهدي الحجار
۲۲٤ هادی شرف الدین	١٦١ مهدي صحين
۲۲۵ حادي الطهر الي	١٩٤ مهدي البصري
۲۲۸ هادی زوین	١٩٦ مهدي التسترى
۲۳۲ هادی الحراسانی	١٩٦ مهدي الشيرازي
۲۳۶ حادی القزوینی	١٧١ ميرزا الطالقاني
٣٣٥ حادي الطرفي	١٧٧ ناجي قفطان
٢٣٦ حادى الأسفهاني	١٧٤ ناصر القطيق
۲۳۷ حادی الأشکوری	۱۷۵ ناصر سبیسم
۲۳۸ هادی الحراسانی	۱۷۷ ناصر البصرى

أسهاء الاعلام المترجمين

الصفحة	الصفحة
۲۷۸ هاشم ابو صخرة	٧٤٥ هادي آل كاشف الغطاء
٧٨٠ ياسين الرماحي	٧٤٩ هاشم الحطاب
٧٨١ ياسين البلادي	٢٥٦ هاشم السكمي
۲۸٤ ياسين آل صعبر	٢٦٣ حاشم التنكابني
۲۸۸ يحيي خان آسف الدولة	٣٦٤ حاشم بنجلال الدين الحوانساري
۲۸۸ یحیی الخایسی	٢٦٥ هاشم الحوثي
٢٩١ يمقوب النجني	٢٣٦ هاشم الاحساني
٧٩٠ يوسف الأزري	۲٦٨ حاشم القزويني
۲۹۷ ملا يوسف خازن الحرم	٢٦٩ هاشم التبريزي
٣٠٥. يوسف شرف الدين	٧٧١ حاشم الاشكوري
٣٠٦ يوسف الوائلي	٧٧٧ ماشم كال الدين
۳۰۸ يونس الامير	۲۷۰ هاشم الحوانساري

أسماء الاعلام في المستدرك

۳۱۰ او تراب الحونسارى ۳۱۱ احمد القزويني السكيشوان ۳۱۱ حبيب شعبان ۳۱۲ حبيب شعبان ۳۱۲ حسين الكاشائي ۳۱۲ حسين الكاشائي ۳۱۲ حسين الرشتي

۳۱۵ عبد الحسين المنصوري ۳۱۵ على بن سليان ـ فضولي الحائرى ۳۱۷ محسن المنصوري ۳۱۸ عمسن المنصوري ۳۱۸ على جواد عواد البغدادى ۳۲۸ على على الحبوشاني ۳۲۹

أسماء الاعدم المترجمين نبعأ

الصفحة	المفحة
۲۲۲ ابراهيم بن ملا صدرى الشيرازي	25 حسن الربعي الفلاخي
٧٦٩ ابراهيم القزويني الحاثري	٦٠ حسن شرارة
١٦ ابو القاسم الكاشاني	١٧٠ حسن الشيرازي
٢٣ احد اغا الانصاري	۱۷۹ حسن جلو
١٥١ احد الغريني _ ألحزة الشرقي	۲۱۲ حسن القرشي
٢٣٦ احد الطرفي	٢٤٠ حسن الايلخاني
 اساعیل ۔ الصاحب بن عباد 	۹ حسین مشکور
٢٨٩ اسماعيل شاه الصفوي	٧٥ حسين المصامي
٠٤٠ اويس الايلخاني السلطان	۱٤۱ حسين السكر ادى
١٣٧ باقر القرشي	١٦٧ اغا حسين القمي
١٥٧ باقر الطالقاني	٣٠١ حسين الرضوي الهند
۱۷۳ باقر قفطان	۲۳۰ حسین زوین
۷۳ باقر الهجرى	٧٨٩ حسين الخايسي
٨٨ جال افدين الحونساري	۱۷۵ حادي سميسم
٧٣ جواد ابو خسين الهجري	١٦٠ داود الحجار
٤٩ حيب الدحيل	۲۱۲ راضي القرشي

الصفحة

٧٤٥ اغارضا الاصفهاني ١٦٠ زاير _ شاعر الحسكة ٣١٦ سلم السلطان ٧٧ صالح التميمي ۸۹ صالح الزریجاوی ١٠٦ صالح حجي ٧٨٧ صالح الاصيعي السياهيجي ۲۸۳ صلاح الدين البلادي ١٥٨ ضياء الدين الكرمانشامي ٦٤ عباس الجواهري ٣٠٧ عباس الوائل ٣١٥ عبد الأمير المنصوري ٨ عبد الحبين الحولاوي ٣٠٧ عبد الحسين الوائل ١٨٨ عبد الرؤف فضل الله العاملي ٣٠٧ عبد الرسول آل صاحب الجواهر ٧٠ عبد على زايردهام ۲۹۰ عبد على الخمايسي ٧٣ عبد الغفار الانصارى ٣٠ عبدالغني الخضري

٦٢ عبد الكريم شرارة ١٧٤ عبد الله بن ناصر القطيني ١٥٠ عبد المطلب الغريق ٢٣٩ عضد الدولة البويهي ه ٤ على كشكول ٦٠ على بن حسن شرارة ٦٣ على الحكم ١٦٥ على الكيشوان البصرى ١٨٦ على المبرزي الاحسائي ١٩٠ على أكبر الطالقاني مفق دار السلطنة ٤٩ عمر أن الدجيلي ۷۸ همران دعيبل ٣٠٧ عيسى آل كال الدين ۲۵۷ فارس السکمي ٧٥ كاظم آل كاشف الغطاء ١٣٠ مجيد الحكم ٣٢ محسن شلال ٦٨ محسن الحضري ١٢١ محسن الطباطباني الحكم

• مؤيد الدولة البويهي

اسها. الاعلام المترجمين تبعاً

4	الصفح	الصفحة
عد على الانصاري	40	۲۲۱ عد ابراهیم _ ملا صدرا
عد على الفلاحي	14	۹۷ عد امين _ مدير النجف
عد على آل موحي الخيقاني	٨٠	۹۲ عد تق السكر مانشاهى
على على شرف الدين - صاحب اليتيمة	1.7	٧٤ عد حسن الانصاري
عد مل قضطان	144	٥٦ على حسن شرارة
عد یحی الحایسی	44.	۸۱ عد حسن الجواهري
عد بن عد حسن الانصاري	48	۲۸۷ کل حسن یاسین آل صعبر
عد بن علي الجزائري	111	٥٩ عد حسين شرارة
عد الحائري المقار _ المكار	101	۹۲ على حسين السكر مانشاهي
عد الكيشوان البصري	170	٧٤٧ على رضا آل كاشف الفطاء
عد الشيرازي	14.	۲۹۹ علا رضا القزويني الحائري
عد المبرزي الاحسائي	7.47	١٨٠ عد سالم الطريحي
ه زوین	***	٥٧ عد سيد الحبوبي
عد منظف ر	401	١٨٨ عد سعيد فعنل الله العاملي
على الرضوي _ بكتاش الصوفي	401	٢٣١ عد سعيد العطار النجني
عد آل عبثان الهجري	777	٤ ١٤ شريف الكاظمي
عد لاحبحاني		١٠٢ عد سالح كبة
محمود المحكيم		٢٧٧ عد سالح عي الدين
محود خان السلطان		٧٠٥ عد مله السكر مي الحويزى
محود الصفوي الرحباوي	199	٣١١ على طاعر القرشي

اسهاء الاعلام المترجين تبعأ

الصفحة	المنحة
۲۱۱ ناصر القرشي	١٥١ عي الدين الغريق
١٠ نور الدين مشكور	٦٦ مرتضى الخرسان
۱۳۲ هادي القرشي	۲۰۷ مراد _السلطان
٧٠٠ يونس بن ياسين النجني	۱۲۲ مهدي القرشي
	١٨٩ نادر شاء الافشاري